

FILOZOFIE SPORTU

Bakalářské studium podzim2006 (TEORIE TĚLESNÉ KULTURY)

Doporučená literatura:

Hodaň, B. (1991). Základní pojmy v tělesné kultuře. *Tělesná kultura1991*, str. 3 – 12. Olomouc: UP.

Hodaň, B. (1996). Some theoretical problems of kinanthropology. *ACTA UP Gymnica*, vol. 26, str. 11 – 18. Olomouc: UP

Hodaň, B. (1997). *Úvod do teorie tělesné kultury*. Olomouc: UP.

Hodaň, B. (2000). *Tělesná kultura – sociokulturní fenomén: východiska a vztahy*. Olomouc: UP.

Jirásek, I. (2005). Filosofická kinantropologie. Olomouc: UP.

Hodaň, B. (2006). Sociokulturní kinantropologie I. Brno: MU

Hogenová, A. (2000) Areté: základ olympijské filozofie. Praha: Karolinum.

Hubík, S. (1997). *Postmoderní kultura*. Olomouc: UP.

Lawless, R. (1996). *Co je to kultura*. Olomouc: Votobia.

Rýdl, M. (1993). *Kapitoly z filozofie tělesné kultury*. Praha: FTVS UK.

Dále

- jakoukoliv práci o kultuře
- jakoukoliv práci o axiologii
- jakoukoliv práci o životním stylu, zdraví, hodnotách...

Časopisy:

Česká kinantropologie

Tělesná kultura

Tělesná výchova a sport