

# bp2091 Klasická a sportovní masáž

Mgr. Ivan Struhár, Ph.D

# Literatura

- HANGUT, Vladimír a Kateřina KAPOUNKOVÁ. *Regenerační a sportovní masáž.* *Elportál,* Brno: Masarykova univerzita, 2009. ISSN 1802-128X.
- HANGUT, Vladimír, Jiří NYKODÝM a al. ET. *Sportovní masáž.* Brno: Masarykova univerzita, 2009. 22 s. ISBN 978-80-210-4935-2. KVAPILÍK, Josef. *Sportovní masáž pro každého.* 3. vyd. Praha: Olympia, 1991. 145 s. ISBN 80-7033-120-8
- VESELÝ, Antonín a Jaroslav URBÁNEK. *Sportovní masáž a automasáž.* 2. přeprac. a rozš. vyd. Praha: Olympia, 1975. 194 s. : f.
- PŠURNÝ, Antonín. *Sportovní masáž v lehké atletice.* 1959. 58 s.
- RIEGEROVÁ, Jarmila. *Rekondiční a sportovní masáže.* 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2007, 96 s. ISBN 9788024416618.

**Rozsah:** 1/2. 4 kr.

Ukončení: zk.

**Vyučující:** Mgr. Ivan Struhár, Ph.D. (přednášející)

**Rozvrh:** Po 13:50–14:35 225 - seminární místnost

**Rozvrh seminárních/paralelních skupin:**

bp2091 St 13:15–14:45, *I. Struhár*

**Teoretická zkouška:** ústní nebo písemní

**Praktická zkouška:** masáž zadaných částí těla se slovním doprovodem.

**1 absence (seminář)**

**Pravidelná účast na přednášce**

# Technika klasické masáže

Dělí se podle způsobu provedení :

## **základní hmaty**

- tření
- hnětení
- roztírání
- tepání
- chvění

## **doplňkový hmat**

- pohyby v kloubech

V závislosti na cíly masáže a stavu tkání provádíme masáž určitou silou a rychlostí.

Hloubka působení / ve stupních /

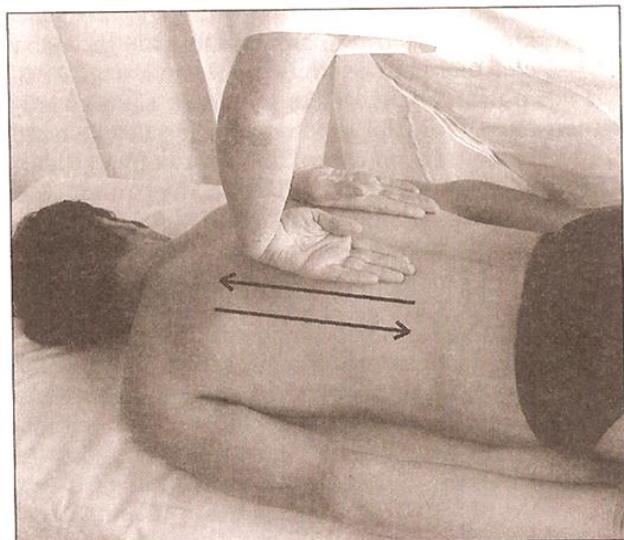
- **Stupeň 1 –** velmi lehký dotek- uklidňující účinek / i na místech citlivých na dotek /
- **Stupeň 2 –** silnější dotek- zvýšení svalového tonu a stimulace organismu
- **Stupeň 3-** silný dotek k ovlivnění tkání uložených hlouběji

# Tření

- nejpoužívanější skupina masážních hmatů
- nejpočetněji působící
- ruka neustále v kontaktu s kůží
- lehké tření :
- vždy v dlouhých tazích proximálním směrem
- vyvolá lehké začervenání kůže / + vetření masážního prostředku /
- 6 základních hmatů:
  - **dlaní nebo oběma dlaněmi**
  - **obtahováním / tam hřbet, zpět dlaní /**
  - **bříšky prstů**
  - **vytíráním přes ruku**
  - **kolébkou**
  - **nůžkovým hmatem/ ukazovák a prostředník ohnutý do vidlice /**



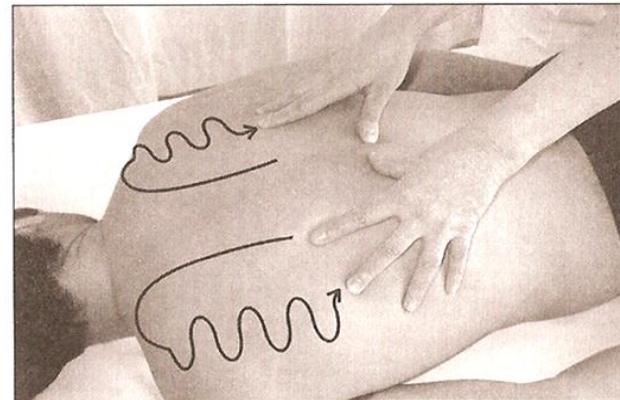
Obr. 1. Tření oběma dlaněmi



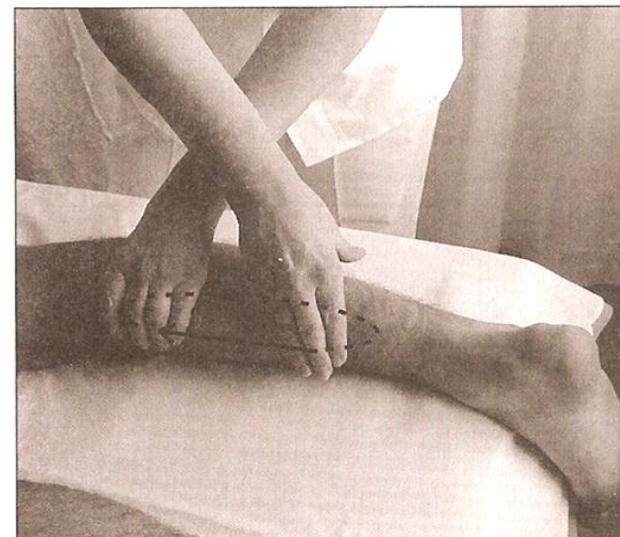
Obr. 2. Tření obtahováním

**Tření bříšky prstů** (obr. 3.) – provádíme celou dlaní od sebe (vpřed) a zpět klikatě mírně ohnutými a zabořenými bříšky prstů.

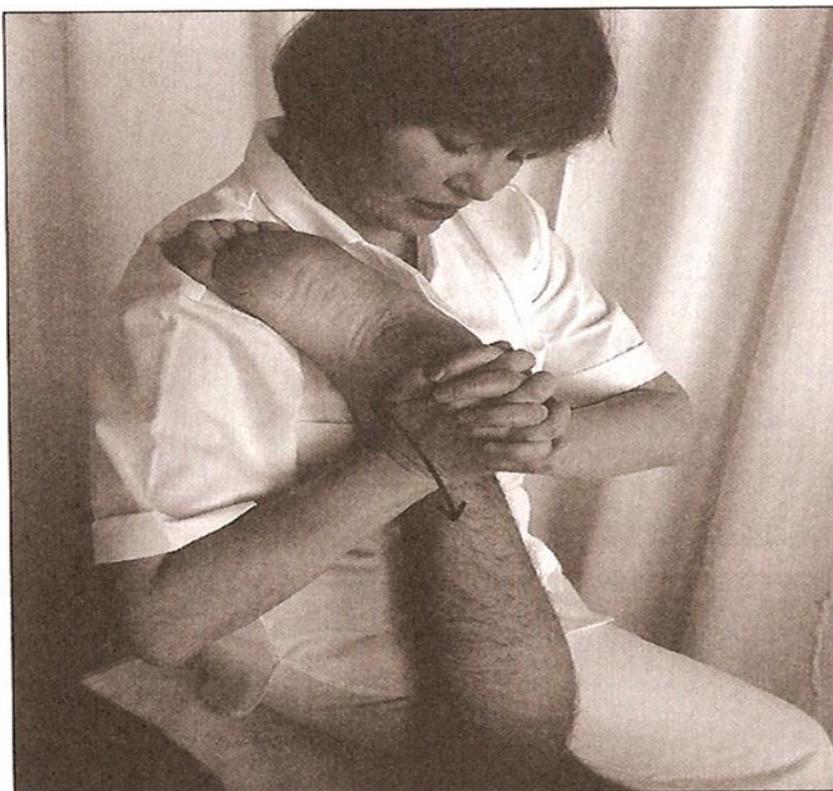
**Tření vytíráním přes ruku** (obr. 4.) – provádíme střídavě jednou a druhou dlaní (celou plochou), pozor na postavení palce, který je vždy v opozici.



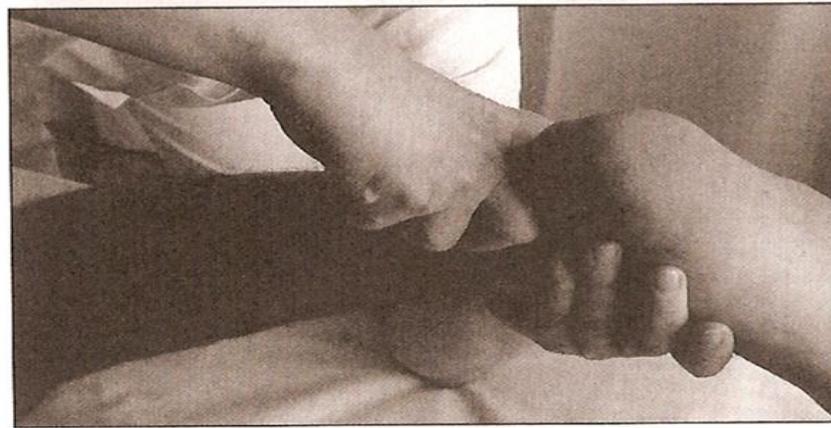
Obr. 3. Tření bříšky prstů



Obr. 4. Tření vytíráním přes ruku



Obr. 5.  
Tření kolébkou



Obr. 6. Tření  
nůžkovým hmatem

# Účinky tření

St.1 :

- lehké pohyby, začátek a konec masáže
- příprava tkáně na masáž
- podpora odtoku krve a mízy z povrchových cév
- uvolnění jemných povrchových tkání
- snížení nervozity sportovce

St.2:

- působení větším tlakem
- vyvolání vazodilatace v masírované oblasti
- zrychlení cirkulace v hlubších tkáních

St3:

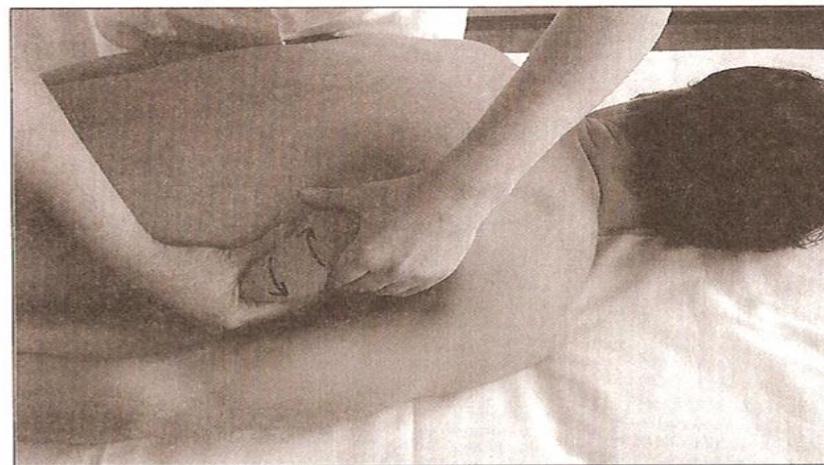
- působení větším tlakem nebo rychlostí
- ovlivnění hlubších tkání
- stimulace organismu rychlými hmaty
- vyvolání psychologického efektu intenzivní masáží
- zrychlení krevního a mízního oběhu
- zvýšení svalového tonu

# Hnětení

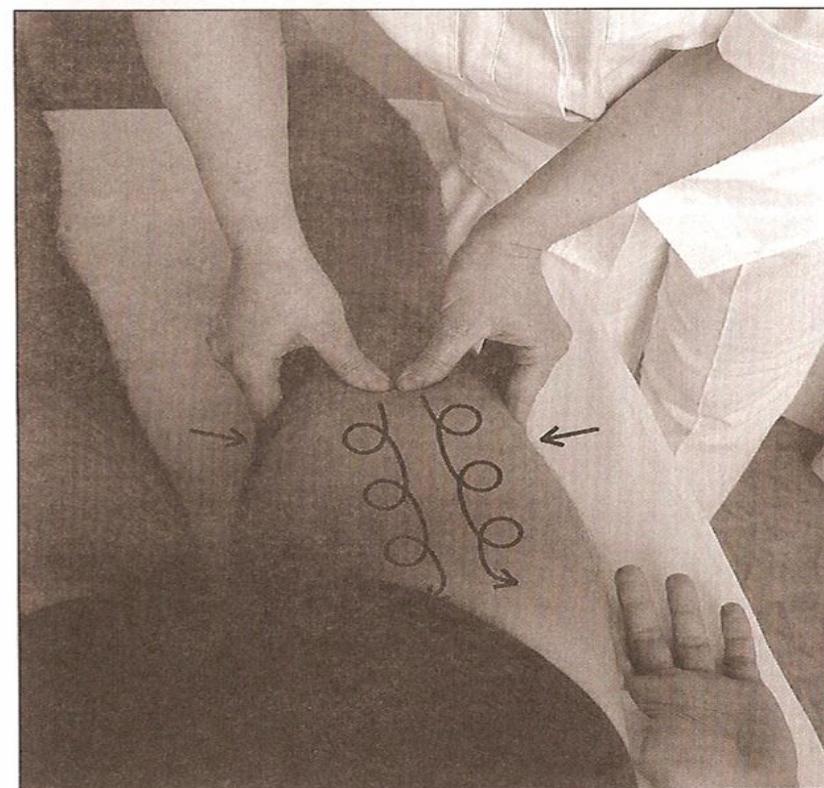
- uvolnění měkké tkáně / kůže, svaly a vazý /
- určeno hlavně pro bříškaté a dlouhé svaly
- nelze je aplikovat na ploché svaly / nedají se stlačovat, uchopovat a odtahovat /

6 základních hmatů:

- **uchopováním a odtahováním / končetiny /**
- **vlnovité**
- **finské**
- **pomalým válením / končetiny /**
- **rozmačkáváním pěstmi / pouze hýzdě /**
- **stlačováním hrudníku / dlaní /**



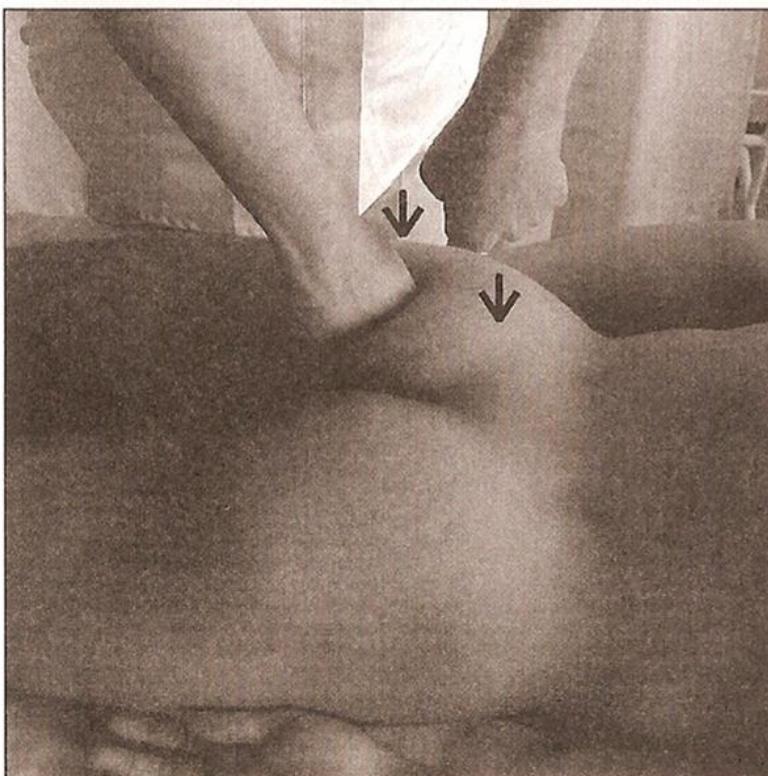
Obr. 8.  
Hnětení vlnovité



Obr. 9.  
Hnětení finské



Obr. 10.  
Hnětení pomaly  
válením



Obr. 11.  
Hnětení  
rozmačkáváním  
pěstmi

# Účinky hnětení :

## St1:

- urychlení odtoku mízy a krve z povrchových cév
- rozvolnění povrchových tkání a zlepšení jejich pohyblivosti
- příprava měkkých tkání na rozcvičení a strečink

## St2:

- rozvolnění hlubších tkání
- odvod nahromaděných tekutin dokrevního a mízního oběhu
- podpora odstraňování metabolitů

## St3:

- velmi málo se používá- byl by bolestivý

# Roztírání

- ovlivňuje podkoží, vazivo i svaly
- podobné tření ale do větší hloubky
- hlavně pro masáž v okolí kloubů, ztuhlé partie jako zjizvení, srůsty, svalové spazmy a pro povázky svalů, šlachy a svalově svalová spojení
- vždy ve směru odtoku krve / odstředivé /

## a, roztírání svalů :

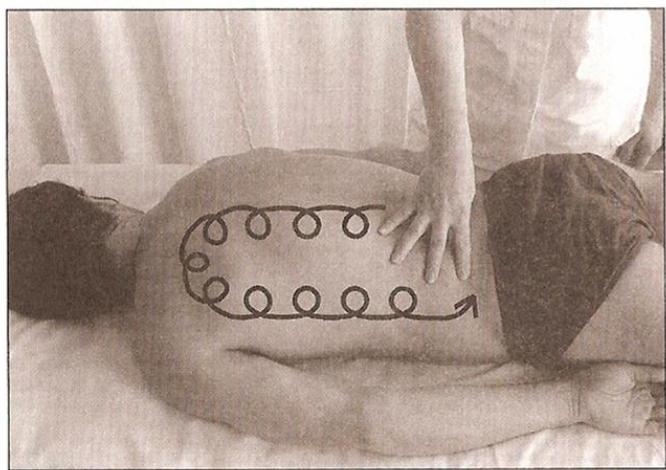
- části dlaně / spirálovitě patkou /
- jedním až 4 prsty
- 8 prsty / ruce zasunuty do sebe /
- palcem / spirálovitě /
- pěstí

## b, roztírání kloubů

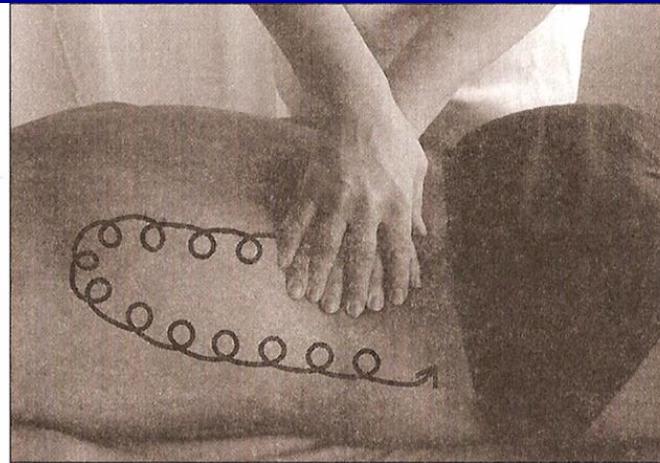
- částí dlaně / patkou dlaně /
- špetkou
- palcem:
  - jedné ruky
  - oběma v protisměrném pohybu / obkružování /
  - osmičkovým hmatem



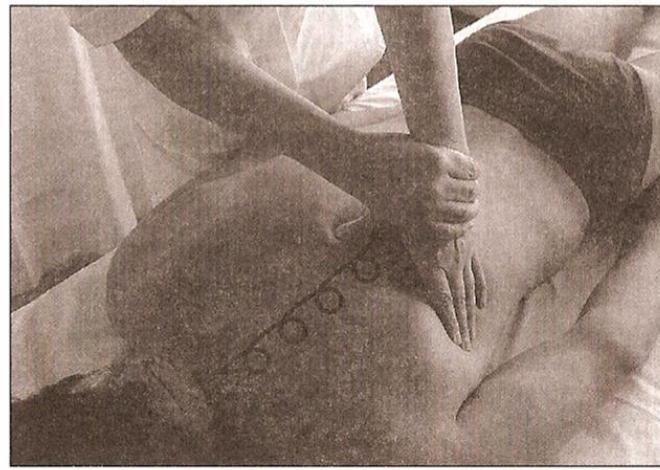
Obr. 13.  
Roztírání  
částí dlaně



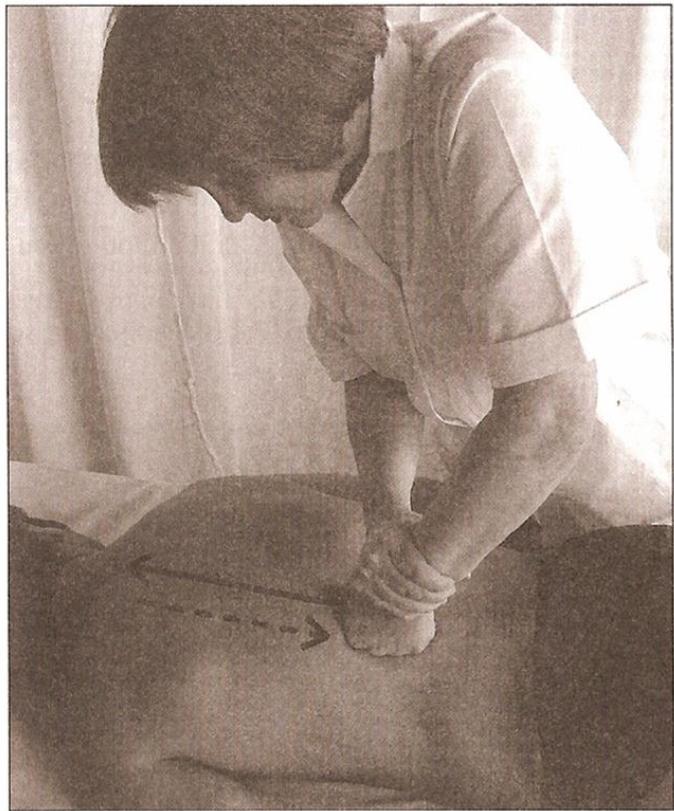
Obr. 14.  
Roztírání  
jedním prstem  
až čtyřmi prsty



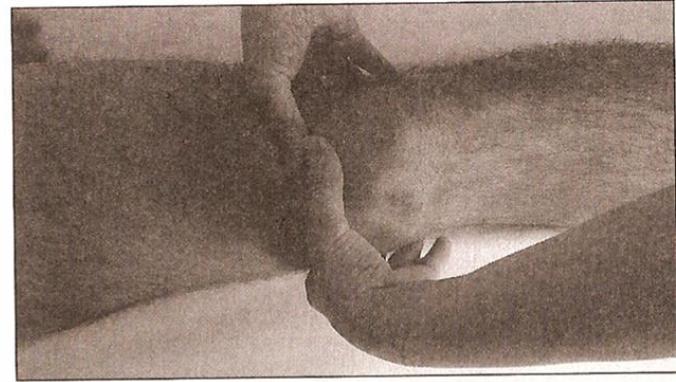
Obr. 15.  
Roztírání  
osmi prsty



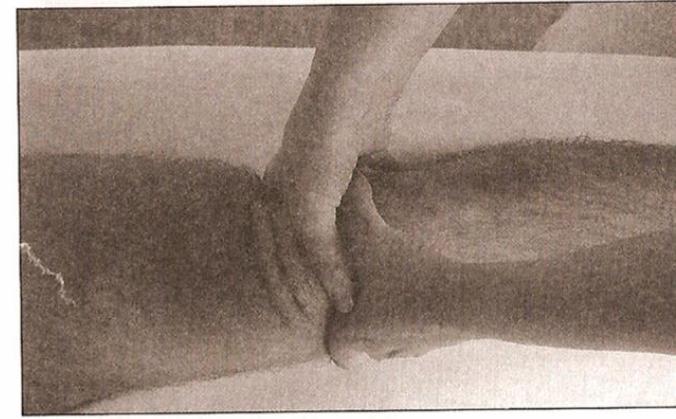
Obr. 16.  
Roztírání palcem



Obr. 17.  
Roztírání pěstí



Obr. 18.  
Roztírání  
oběma palci,  
**tzv.** obkružování



Obr. 19.  
Roztírání  
osmičkovým  
hmatem

# Účinky roztírání

## St1:

- protažení a uvolnění tkáně
- zvýšení cirkulace v místě masáže

## St2 a 3:

- postupným zvyšováním tlaku podnícení odtoku krve a mízy
- rozvolnění srostlých tkání, spasmů a obnovení pohyblivosti
- pomoc při odstraňování metabolitů
- ovlivnění stavu pohybového systému po sportovním výkonu

# Tepání

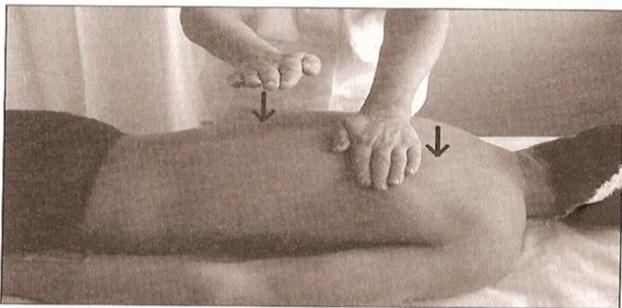
- velmi účinná technika, povzbuzuje a osvěžuje
- pohyb v rychlém a neměnném tempu
- účinek závisí na hloubce a frekvenci provedení
- využívá se hlavně v stimulující masáži před sportovním výkonem a během kondiční fáze tréninku
- někdy sem zahrnuto i škubání a štípaní
- dělí se na povrchové a hluboké

a,tepání povrchové:

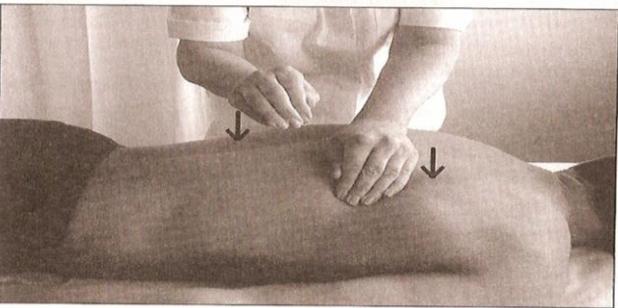
- tleskáním /celá plocha dlaně/
- pleskáním /dlaň- miska/
- smetáním
- konečky prstů

b, tepání hluboké:

- vějířovité /hrana malíků, ze zápěstí/
- sekáním /střední část malíkové hrany, loketní kloub/
- pěstmi /z ramenního kloubu, hýzdě/



Obr. 20.  
Tepání tleskáním



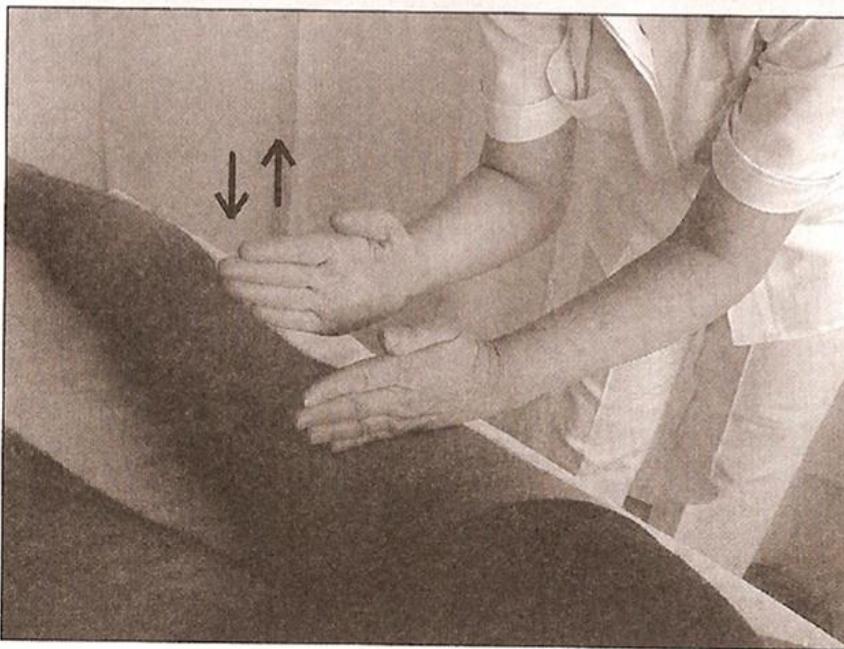
Obr. 21.  
Tepání pleskáním



Obr. 22.  
Tepání smetáním

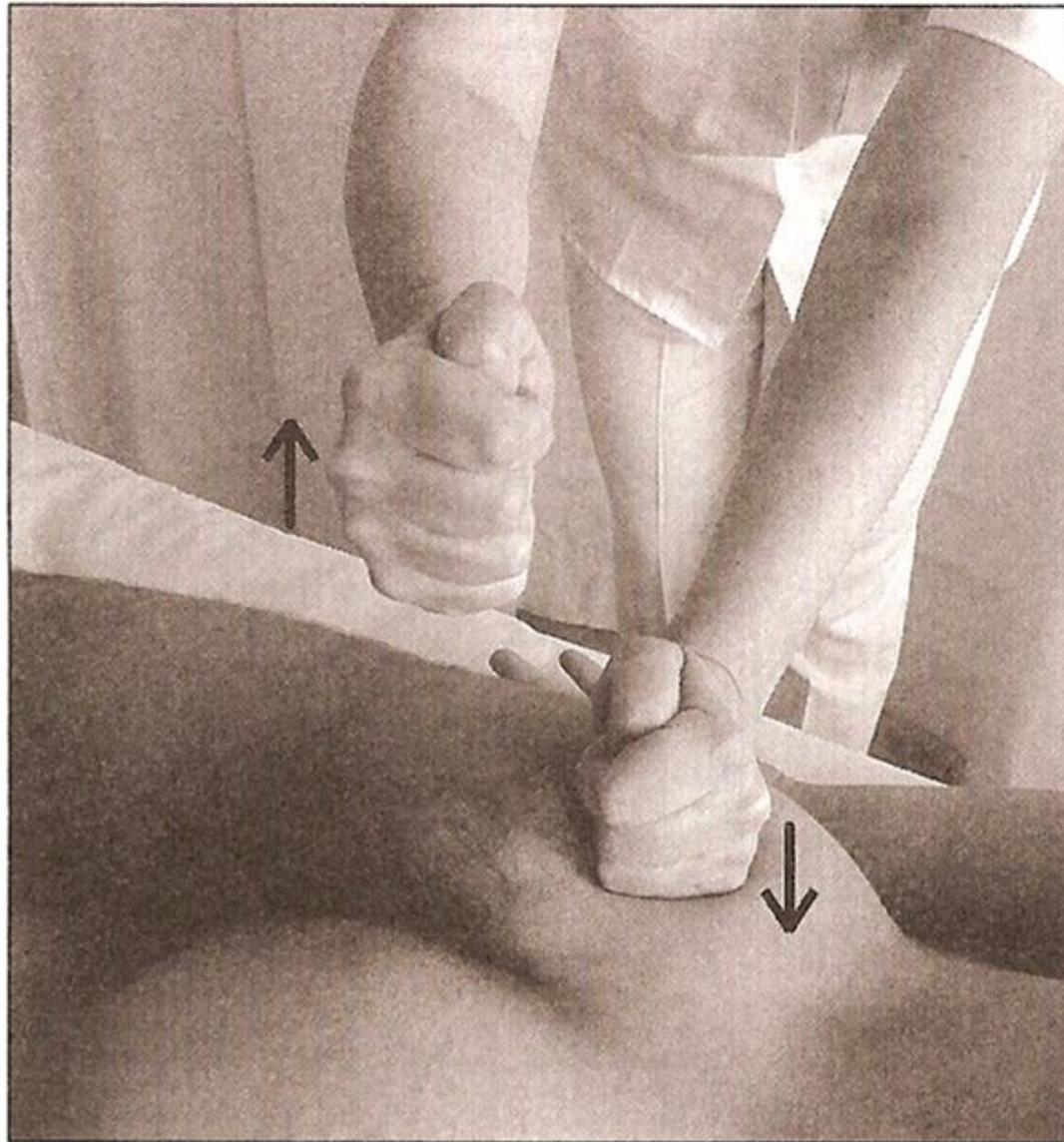


Obr. 23.  
Tepání vějířovité



Obr. 24.  
Tepání sekáním

Obr. 25.  
Tepání pěstmi



# Účinky tepání:

## St1:

- uklidnění, uvolnění a prokrvení tkání

## St2:

- zvýšení svalového tonu
- pocit povzbuzení
- dráždění jako příprava na výkon

## St3:

- pocit zahrátí
- rozšíření cév a urychlení cirkulace tělních tekutin
- povzbuzení nervového systému / přes senzorické nervy /
- částečné tlumení bolesti /

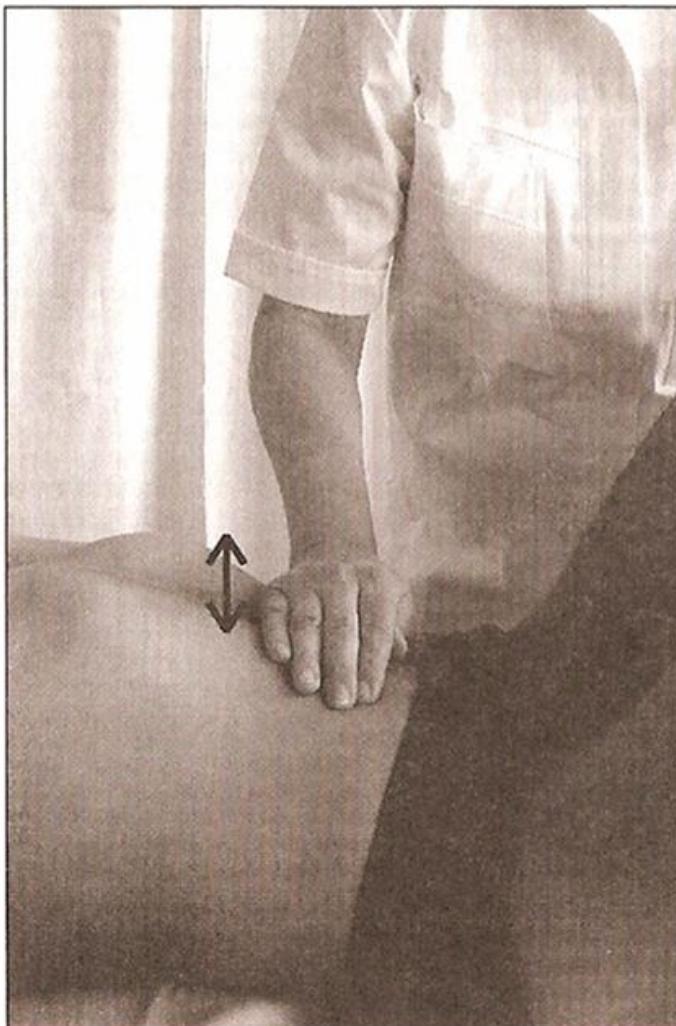
# Chvění

- vyžaduje naprosté uvolnění masírované oblasti
- nesmíme chvěním vyvolat napětí ani zpětnou reakci v kloubech

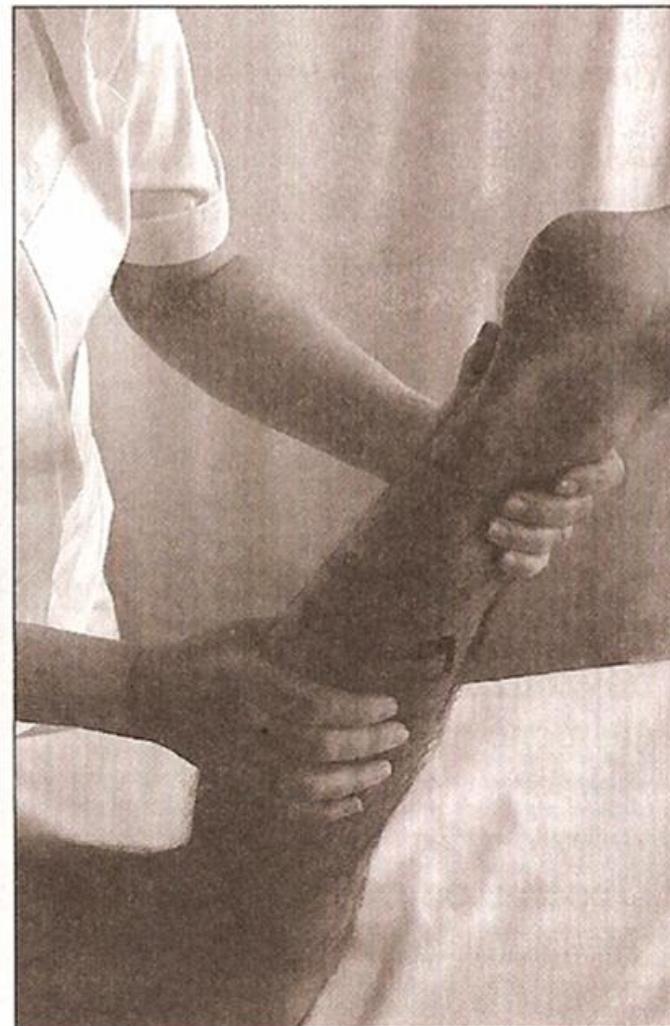
## 4 základní hmaty

- **dlaní**
- **vidlicí**
- **rychlým válením / podobný pomalému ze skupiny hnětení /**
- **vytrásáním / celé končetiny /**

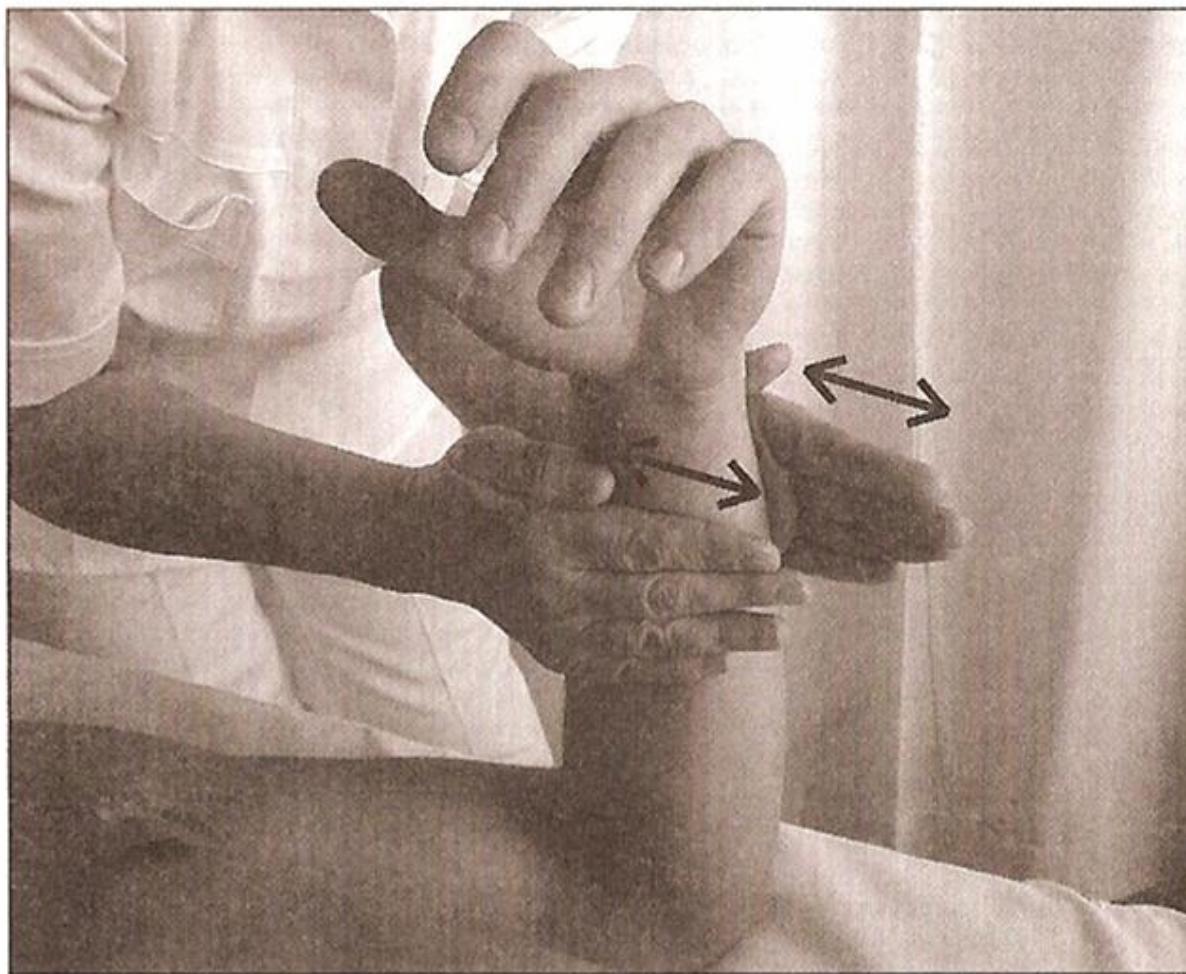
Obr. 26. Chvění dlaní



Obr. 27. Chvění vidlicí



Obr. 28.  
Chvění rychlým  
válením



# Účinky chvění:

## St1:

- uklidnění, osvěžení
- uvolnění svalů
- zlepšení pohyblivosti mekkých tkání

## St2:

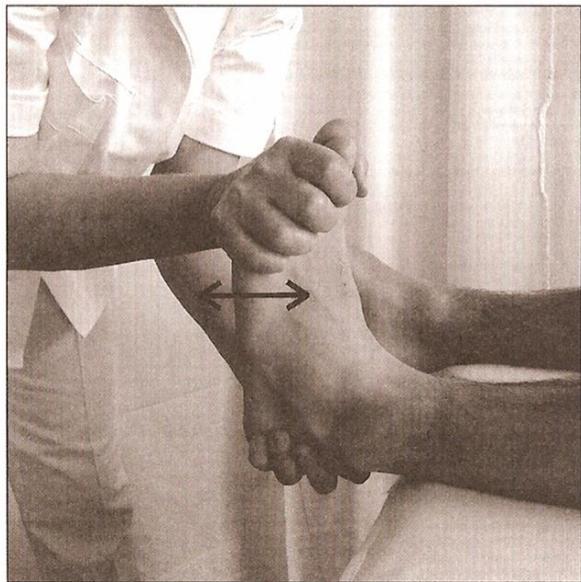
- povzbuzení krevního oběhu
- uvolnění hlubších tkání

## St3:

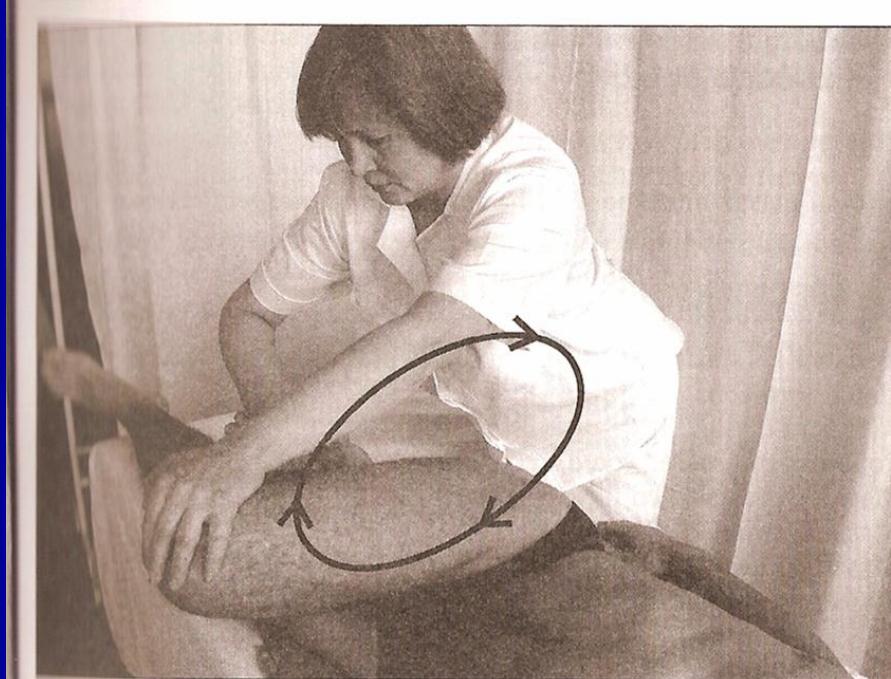
- - zvýšení svalového tonu

# Pohyby v kloubech

- zařazeno na závěr masáže
- dělí se na :
  - pasivní
  - aktivní
  - smíšené
- většinou aplikujeme pohyb pasivní, po něm může následovat pohyb aktivně provedený masirovaným
- lze je provádět :
- **v jednom kloubu**
  - ohýbáním a natahováním
  - kroužením
- **ve více kloubech**
  - kombinací ohýbání a natahování
  - Kroužením



Obr. 29.  
Pohyby v kloubech  
– natahování  
a ohýbání



Obr. 30. Pohyby v kloubech kroužením

# Účinky pohybů v kloubech:

- zlepšení prokrvení
- dráždění hlubokých nervových zakončení
- zlepšení pohyblivosti v kloubech