

Organizace akce s obsahem gymnastických cvičení nebo tanečních choreografií

Jednodenní / vícedenní / dlouhodobá pravidelná aktivita

Myšlenka

- Úvodní myšlenka
- Stručný popis celé akce

Cíl akce

Cílová skupina

Obsahová složka

Obsah pohybové skladby

- o jaký typ pohybové aktivity se jedná

Tvorba pohybové skladby (před akcí):

- Nápad/námět
- volba formy a stylu
- výběr hudební předlohy
- pohybová improvizace/choreografie
- upřesnění pohybů
- úprava kompozice
- naplnění principů tvorby
- nácvik – předvedení

Realizační tým

- Určení rolí
- Rozvaha nad časovou nutností realizace akce před samotnou akcí

Účastníci

- Počet účastníků
- Oslovení účastníků

Technické zajištění

Průběh samotné akce

- Co se liší od přípravné fáze
- Určit krizová místa, která by mohla ovlivnit hladký průběh akce