

# Kultura projevu a akademické psaní (doporučené návrhy témat)

<b>Příprava na přednášku</b> – Příprava tvoří polovinu úspěchu. Jak na ni?		
<b>Zpětná vazba a kritika</b> – Malými úpravami ke znatelnému zlepšení.		
<b>Verbální komunikace</b> – Jak mluvit a co říkat, aby vás publikum poslouchalo.		
<b>Práce se stresem</b> – Co dělat, aby se vám neklepala kolena.		
<b>Hlasová průprava</b> – Praktická cvičení, kterými si rozvážete jazyk.		
<b>Neverbální komunikace</b> – Co říkáte, i když nemluvíte.		
<b>První dojem</b> – Co si pohlídat, aby se do vás publikum zamilovalo hned na první pohled.		
<b>Vizuální komunikace</b> – Mluvte k jejich očím, sledují vás.		
<b>Dobrá prezentace</b> – Vybrané triky pro lepší snímek.		
<b>Znalost publika</b> – Proč vědět a jak zjistit, ke komu přednášíte?		
<b>Kladení otázek</b> – Zapojte publikum, ono pak neusne.		
<b>Pohovor/zkouška</b> – Jak říct, kdo jste a co umíte.		
<b>Volné téma – na základě vlastního nápadu</b>  (je možno volit obsahově zajímavé téma, ovšem tak, aby se aspoň do jisté míry daly hodnotit i formální aspekty prezentace) – předběžná konzultace s vyučujícím o tématu není vysloveně nutná, je však možná (záleží na posouzení daného studenta).  Pro volná témata se nabízejí především aktuální otázky spojené s problémy současného sportu.		