

Kultura projevu a akademické psaní (doporučené návrhy témat)

Příprava na přednášku – Příprava tvoří polovinu úspěchu. Jak na ni?		
Zpětná vazba a kritika – Malými úpravami ke znatelnému zlepšení.		
Verbální komunikace – Jak mluvit a co říkat, aby vás publikum poslouchalo.		
Práce se stresem – Co dělat, aby se vám neklepala kolena.		
Hlasová průprava – Praktická cvičení, kterými si rozvážete jazyk.		
Neverbální komunikace – Co říkáte, i když nemluvíte.		
První dojem – Co si pohlídat, aby se do vás publikum zamilovalo hned na první pohled.		
Vizuální komunikace – Mluvte k jejich očím, sledují vás.		
Dobrá prezentace – Vybrané triky pro lepší snímek.		
Znalost publika – Proč vědět a jak zjistit, ke komu přednášíte?		
Kladení otázek – Zapojte publikum, ono pak neusne.		
Pohovor/zkouška – Jak říct, kdo jste a co umíte.		
Volné téma – na základě vlastního nápadu (je možno volit obsahově zajímavé téma, ovšem tak, aby se aspoň do jisté míry daly hodnotit i formální aspekty prezentace) – předběžná konzultace s vyučujícím o tématu není vysloveně nutná, je však možná (záleží na posouzení daného studenta). Pro volná témata se nabízejí především aktuální otázky spojené s problémy současného sportu.		