

bp4022 Kultura projevu a akademické psaní

bk4022 Kultura projevu a akademické psaní

Seznam jednotlivých přednášek

1. Úvod, organizace. Kulturní kontext v historickém a regionálním pohledu. Kultura projevu – psaná, mluvená, kombinovaně prezentovaná. Kultura projevená a kultura vnitřně přijímaná. Proces začleňování se do kulturní sféry.
2. Verbální a nonverbální projev, řeč těla.
3. Kulturní versus nekulturní, oblasti lidské komunikace a jejich specifika.
4. Komunikační kompetence, komunikace v zátěžových situacích, komunikace ve skupině.
5. Vědecká práce, vědecká metodologie.
6. Zdroje a vyhledávání informací, třídění informací (hledání, používání, citování).
7. Formální struktura odborného textu; psaní úvodu práce, jeho charakteristika.
8. Typy vědeckých textů a jejich součásti (abstrakt, klíčová slova, esej, článek, monografie, diplomové práce, peer-review, posudek, recenze).
9. Práce s informacemi, plagiátorství, etika vědecko-výzkumné práce.
10. Citace, odkazy, bibliografie, přílohy atd.; citační normy.
11. Prezentace výsledků práce, prezentace v PowerPointu.
12. Tvůrčí psaní; proces psaní a tvorby textu (brainstorming, mind maps atd.).
13. Shrnutí obsahu předmětu, zpětná vazba, zakončení.