**Kultura projevu a komunikace - témata**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Příprava na přednášku** – příprava tvoří polovinu úspěchu. Jak na ni? |  |  |
| **Zpětná vazba a kritika** – malými úpravami ke zlepšení |  |  |
| **Verbální komunikace** – jak mluvit a co říkat, aby vás publikum poslouchalo |  |  |
| **Práce se stresem** – co dělat, aby se vám neklepala kolena |  |  |
| **Hlasová průprava** – cvičení, kterými si rozvážete jazyk |  |  |
| **Neverbální komunikace** – co říkáte, i když nemluvíte? |  |  |
| **První dojem** – co si pohlídat, aby se do vás publikum zamilovalo hned na první pohled |  |  |
| **Vizuální komunikace** – mluvte k jejich očím, sledují vás |  |  |
| **Dobrá prezentace** – několik triků pro lepší „slajd“ |  |  |
| **Znalost publika** – proč vědět a jak zjistit, ke komu přednášíte? |  |  |
| **Kladení otázek** – zapojte publikum, ono pak neusne |  |  |
| **Pohovor/zkouška** – jak říct, kdo jste a co umíte |  |  |
| **Volné téma –** po konzultaci s vyučujícím (např.: seriózní debata o politických názorech – snažíte se přesvědčit oponenta; oslovení lidí na ulici – vedení s nimi krátkou konverzaci…) |  |  |