

# **Kultura projevu a akademické psaní 6**

# Reminiscence k přednášce č. 5

- Isaac Newton 1643–1727
- Immanuel Kant 1724–1804

**Max Gluckman:**

„Věda je kterákoli disciplína, v níž i hlupák této generace může překročit bod, kterého dosáhl génius generace předchozí“ (Rifkin in Eco, 2018, s. 19).

# Akademický text

„Evergreen“

Eco, U.: *Jak napsat diplomovou práci*,  
Votobia, 1997.

(originál poprvé 1977).

## Proč?

- dobrý spisovatel, logické řazení, základní informace
- technicky zastaralé (ukazuje se však, že technická stránka není vždy prioritní)

# Akademické psaní

- Jde jenom o „psaní“?
  - Závěrečná práce (bakalářská, magisterská, disertační)
  - Vědecký článek (vyšší úroveň, menší rozsah, ostřejší zaměření, stejné principy) – dobrý vzor

# Vědecký článek

- Formulace problému
- Metoda řešení
  - Proces řešení
- Výsledky
  - Zpracování
  - Interpretace
- Diskuse
- Závěry

# Základní předpoklady

- Student prokazuje, že je schopen vědecké práce
  - dokáže najít a vyřešit dosud nevyřešený problém;
  - je schopen interpretovat řešení a srozumitelně jej vysvětlit;
  - pochopí limity své práce.

## Procesy

- objevujeme nová fakta v určitém oboru;
  - známá fakta vysvětlujeme novým způsobem;
  - vytváříme novou teorii či přinášíme nové argumenty.
- Není nutné, aby problém byl zcela nový.
  - Vhodnější je, navazujeme-li na uskutečněné výzkumy a pokračujeme v nich tvůrčím způsobem.

# Vlastní přínos akademického textu

- učebnice
- skripta
- e-learningový učební materiál atd.

**nejsou akademickými texty !!!**

Proč?

- Opakují známé věci
- Nesplňují požadavek na vlastní přínos
- Nelze obhájit jako článek ani závěrečnou práci

Odbočka?

**„Masifikace“ VŠ vzdělání ?!**

Boloňský proces (Boloňská deklarace z 19. června 1999, dnes 47 států) ECTS



Kategorický  
požadavek

Je splnitelný?

# Akademické „psaní“?

## Vlastní psaní tvoří jen část činnosti

- Stanovit vlastní výzkumné téma
  - Dostupnost, etické problémy, možnosti výběru souboru
- provést studium literatury a na jeho základě
  - upřesnit a formulovat cíl
- najít metodu řešení (včetně výběru souboru)
- provést výzkum
- zpracovat výsledky
- výsledky popsat a vysvětlit
  
- součástí interpretace bývá diskuse (včetně limitů výzkumu)
- publikovat (vědecký článek – často problém)
- dále výzkum prezentovat a obhajovat.



# Kritéria hodnocení

- Stanovení cílů
- Naplnění cílů
- Originalita práce
- Výběr metod
- Struktura práce
- Relevance, rozsah a struktura literatury
- Formální stránka (jazyk, styl)
  
- **Etická stránka**
- **Vlastní přínos**

# Plagiátorství

- Epigonství
- Plagiátorství

**Plagiát - selhání jednotlivce či přirozený produkt systému?**

- <https://e-logos.vse.cz/artkey/elg-201201-0009/Plagiat-selhani-jednotlivce-ci-prirozeny-produkt-systemu.php>

# Zdroje

- Basten, G: *Introduction to Scientific Research Projects*, BookBoon, 2010. Dostupne na <http://bookboon.com>.
- Eco, U. *Na ramenech obrů*. Praha: Argo, 2018.
- Geršlova, J.: *Vádemékum vědecké a odborné práce*, Professional publ., 2009.
- Giltrow, J.: *Academic writing: writing and reading in the disciplines*, Broadview Press, 2002.
- Wolf, J.: “Writing and publishing a scientific paper”, <http://www.phys.unsw.edu.au/~jw/paper.html>, červenec 2010.

Pro strukturu tématu byl využit materiál:

Akademický text a proces jeho vzniku. Dostupné z

<https://is.muni.cz/do/econ/soubory/oddeleni/svi/osnova/um/l3/2562988.pdf>