

Kultura projevu a akademické psaní 7

Nejčastější problémy a chyby ve studentských pracích

Formulace cíle

- vágní
- příliš ambiciózní
- změna v průběhu psaní

Struktura práce

- balast
- nejasná logika

Nejčastější problémy a chyby ve studentských pracích

Rešerše literatury

- pozdě vytvořené
- „teoretická část“ (encyklopedické údaje; „Wikipedie“)

Kvalita použitých zdrojů

- posouzení relevance zdrojů
- nezdůvodněné zdroje

Schopnost argumentovat

- způsob užití implikace
- slučitelnost argumentů

Nejčastější problémy a chyby ve studentských pracích

Formální stránka

- Gramatické chyby
- Stylistické a typografické chyby
- Užití žurnalistického jazyka

Plagiátorství

- pointa
- úskalí antiplagiátorských programů

Volba tématu a určující faktory

- 1. Téma musí odpovídat zaměření dané katedry, daného oboru. (Roli hraje i profil absolventa).
- 2. Je nutné najít vhodného vedoucího práce (a ochotného práci vést). Zajímavou otázkou je odpovědnost studenta za volbu vedoucího práce.
- 3. Téma musí být dostatečně obsáhlé, musí nabízet jistou základní obtížnost, pokud jde o možnosti zpracování.
- 4. Téma musí umožnit formulaci výzkumného problému (výzkumné otázky, hypotézy, technický problém atd.). Současně je třeba téma přesně vymežit, aby bylo možno jej pojednat v požadovaném rozsahu.
- 5. Student musí být schopen zpracovat téma na požadované úrovni.
 - Dostupnost zdrojů (literatura, sobor, přístroje, etika, GDPR)...
 - Znalost potřebného kontextu (jazyky, matematika)
- 6. Téma by mělo studenta opravdu zajímat, vynaloží hodně času na psaní práce – projeví se na kvalitě.

Název, klíčová slova a abstrakt

- **1. Název**
- Přesný
- Konkrétní
- Zajímavý

- **2. Klíčová slova**
- Orientace
- Vyhledávání (význam v budoucnu)
- Definují zaměření v rámci disciplíny

- **3. Abstrakt**
- Samostatnost (měl by obstát)
- Konkrétnost
- Pokrývá obsah (nic podstatného by nemělo chybět, vše v abstraktu musí být obsaženo v hlavním textu)
- Standardně neuvádí zdroje

Ukázka

Plagiátorství

- Epigonství
- Plagiátorství

Plagiát - selhání jednatelce či přirozený produkt systému?

- <https://e-logos.vse.cz/artkey/elg-201201-0009/Plagiat-selhani-jednotlivce-ci-prirozeny-produkt-systemu.php>

Zdroje

- Basten, G: *Introduction to Scientific Research Projects*, BookBoon, 2010. Dostupne na <http://bookboon.com>.
- Eco, U.: *Jak napsat diplomovou práci*, Votobia, 1997.
- Geršlova, J.: *Vádemékum vědecké a odborné práce*, Professional publ., 2009.
- Giltrow, J.: *Academic writing: writing and reading in the disciplines*, Broadview Press, 2002.
- Wolf, J.: “Writing and publishing a scientific paper”, <http://www.phys.unsw.edu.au/~jw/paper.html>, červenec 2010.

Pro strukturu tématu byl využit materiál:

Akademický text a proces jeho vzniku. Dostupné z

<https://is.muni.cz/do/econ/soubory/oddeleni/svi/osnova/um/l3/2562988.pdf>