

Poutnictví jako fenomén



Úvod

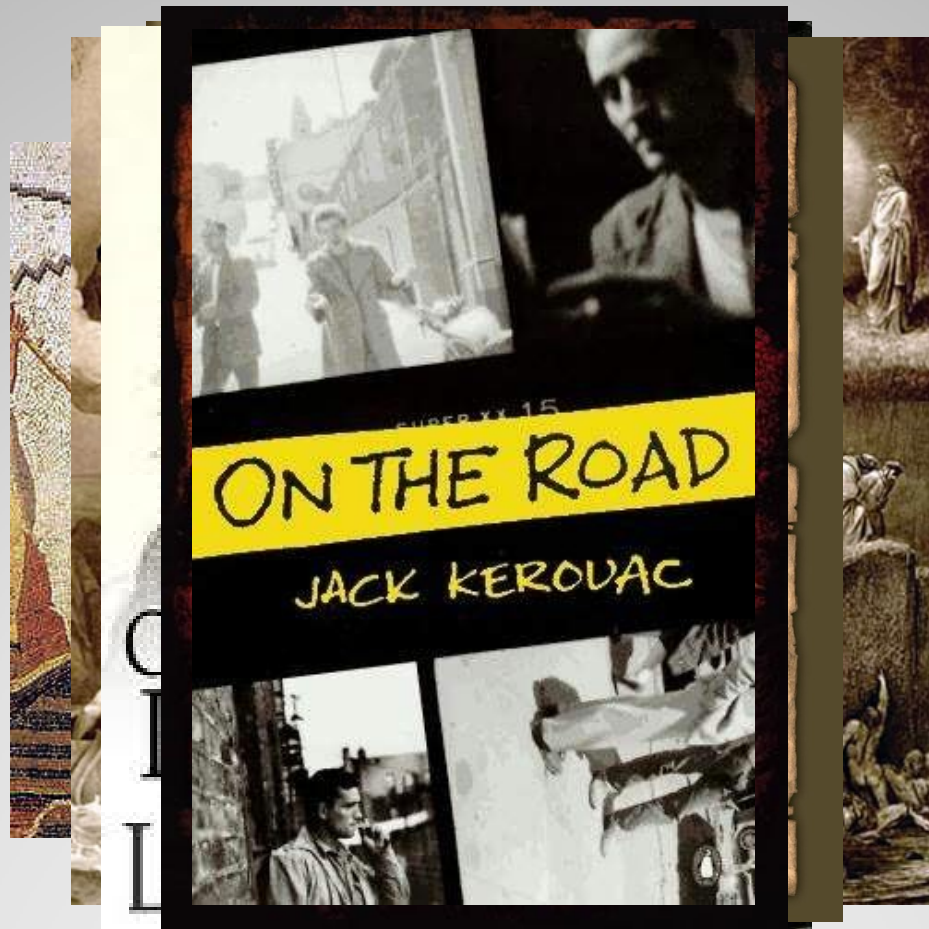
Poutnictví a poutníci

Historický kontext

- náboženství
- spiritualita



Literární rozměr poutnictví





Motiv cíle a cesty

V určité fázi vývoje nastal okamžik, kdy se pozornost poutníků posunula od pouti samotné (obřadu *cesty* k poutnímu místu) k *cíli* putování. Tím je její **symbol** - konkrétní poutní místo.

cesta

cíl

Vyprázdněním obsahu tohoto symbolu a jeho mechanickou ritualizací dochází k **dezinterpretaci výkladu podstaty celé pouti**.

Tato dezinterpretace je podpořena postmoderní ztrátou tradičních hodnot, což může (v kontextu celé aktivity paradoxně) zvlgarizovat samy symboly spirituality.

(Hurych, 2011)

Poutě



Poutník

Pocestný

Cestovatel





Poutní místa v rovině individuální



Poutní místa v rovině individuální

Individualizace symbolů a jejich „od-ritualizování“

Poutní místo „pouze pro mne“

Genius loci - „dobrý bůžek“, ochránitel místa



specifická atmosféra daného místa