

**MUNI
SPORT**

**Přednáška 2
bk4022 Kultura projevu a akademické psaní**

Mgr. Jakub Palka 469781

Obsah

- Akademický text / Akademické psaní
- Metodologie / Metodika práce
- Bakalářská práce

Úvod do akademického psaní



Akademické psaní je specifický styl psaní, který se používá ve vzdělávacích a vědeckých kontextech. Jeho cílem je předávat znalosti a myšlenky jasně, přesně a logicky, a to na základě pečlivého výzkumu a důkazů. Klíčové charakteristiky akademického psaní zahrnují:

1. **Formálnost a objektivita:** Akademické psaní je formální a nepoužívá hovorový jazyk. Klade důraz na objektivitu, tedy na psaní bez osobních názorů nebo emocionálního zabarvení, pokud to není součástí argumentu či analýzy.
2. **Struktura a logická návaznost:** Akademický text má obvykle jasně definovanou strukturu (například úvod, hlavní část, závěr), která vede čtenáře logicky od jednoho bodu k druhému. Každá část má svou funkci a text se často člení na odstavce podle témat nebo myšlenek.
3. **Používání důkazů a zdrojů:** Na rozdíl od osobního nebo subjektivního psaní vyžaduje akademický text podporu ve formě ověřených zdrojů, citací a důkazů. Použití zdrojů, jako jsou odborné články, knihy nebo studie, je nezbytné k podpoře tvrzení.
4. **Přesnost a jasnost:** Akademické psaní vyžaduje přesnost a jasnost. Výrazy musí být pečlivě voleny a formulace musí být jednoznačné, aby předešly možnému nepochopení. Složitá nebo technická terminologie je používána, ale vždy s důrazem na srozumitelnost pro cílovou skupinu.
5. **Nezávislost a originalita myšlení:** Důležitým prvkem akademického psaní je přinášet vlastní myšlenky a analýzy. I když se autor opírá o cizí zdroje, text by měl obsahovat originální argumenty a perspektivy.

Akademické psaní se využívá ve vědeckých článcích, diplomových a disertačních pracích, esejech či výzkumných zprávách, a jeho hlavním cílem je přispět k rozvoji znalostí v určité oblasti systematickým a podloženým způsobem.



Úvod do akademického psaní

- Zdroje a práce s nimi
- Informace x názor
- Ověřování informací (misinformace, desinformace)

Informace, misinformation a dezinformace

- Nutno identifikovat, ověřovat, rozlišovat
- Jaký je zásadní rozdíl mezi misinformací a desinformací?
- Jak odhalit?
 - Rozlišit od sebe informaci a názor
V některých médiích není tato hranice striktně oddělena (zpravodajství a publicistika – může představovat problém pro další interpretaci).

Nutnost uvedení zdroje

- Zdroj - základ pro posouzení relevance informací
 - Platí obecně (mezilidská komunikace, běžná média, sociální sítě)
 - V akademické sféře – nezbytné
- Kontrola plagiátorství
- Formální a věcný aspekt problému

Zodpovědnost za použití zdroje

- Kritické zhodnocení obsahu
 - Jak vnímáme „kritické myšlení“?
- Formální členění zdrojů:
 - Prošlo nějakou formou recenze.
 - Obezřetnost, křížové dohledávání a kritické zhodnocení
 - Neprošlo žádnou formou recenze.
 - Takový zdroj má povahu inspirační, je nutné jej dále ověřit
 - Samotná skutečnost, že informace je zveřejněna má často omezenou relevanci.
 - U akademického psaní je často jistou (nikoli stoprocentní) garancí zařazení časopisu do databáze či kvalita vydavatele.
- Časté omyly při vyhodnocení informací
 - Argument ad populum („92 % spokojených pacientů užívá...“)
 - Argument dovolávání se autority („sám Ozzy Osbourne říkal, že netopýří tyčinka je zdravá“)

Posudky

- Jak se poučit z posudků?
- Vedoucí práce
- Oponent

- Kdo může být vedoucí práce?

Vědecká práce a vědecká metodologie

- Proč „věda a škola“?
- Proč věda a FSpS MU?
- Jaký je smysl teorie?
- Jaký je smysl výzkumu?

Vymezení pojmů

- Metodologie vědy
 - Obecné zásady
- Metoda vědy
 - Konkrétní postupy
- Metodika vědecké práce
 - Návod jak aplikovat vědecké metody v praktickém výzkumu
- <https://www.fsps.muni.cz/emuni/data/reader/book-8/02.html>

Akademické psaní

- Jde jenom o „psaní“?
- Závěrečná práce (bakalářská, magisterská, disertační, ...)
- Vědecký článek (vyšší úroveň, menší rozsah, ostřejší zaměření, stejné principy) – dobrý vzor

Formální struktura odborného textu

Vědecký článek

- Formulace problému
- Metoda řešení
- Proces řešení
- Výsledky
- Zpracování
- Interpretace
- Diskuse
- Závěry

Základní předpoklady (pro závěrečné práce)

- Student prokazuje, že je schopen vědecké práce
 - dokáže najít a vyřešit dosud nevyřešený problém;
 - je schopen interpretovat řešení a srozumitelně jej vysvětlit;
 - pochopí limity své práce.
- **Procesy**
 - objevujeme nová fakta v určitém oboru;
 - známá fakta vysvětlujeme novým způsobem;
 - vytváříme novou teorii či přinášíme nové argumenty.
- **Není nutné, aby problém byl zcela nový.**
 - Vhodnější je, navazujeme-li na uskutečněné výzkumy a pokračujeme v nich tvůrčím způsobem.

Plagiátorství

- Co je to plagiát?
- Umělecké či vědecké dílo, které vydává za své někdo, kdo není jeho autorem (případně není autorem některých částí a nepřiznává to)
- Plagiát - selhání jednotlivce či přirozený produkt systému?
- <https://e-logos.vse.cz/artkey/elg-201201-0009> Plagiat-selhani-jednotlivce-ci-prirozeny-produkt-systemu.php

Plagiátorství - východiska

- Historický pohled (lež, podvod)
- Plagiáty v oblasti umění (výtvarné umění, hudba)
- Plagiát v psaném textu
- „Vykrádání textů“ (krádež myšlenek)
- „Opisování pasáží textů“

- Obecná nepřijatelnost plagiátorství – plagiát neobstojí v žádném ohledu

Plagiátorství

- Plagiátor vs Epigon
- Tvůrce, který se inspiroje dílem někoho jiného a tuto inspiraci přiznává.
- Problém - **Originalita!**

Bakalářská práce

- Název
 - Abstrakt
 - Teoretická část (syntéza poznatků)
 - Cíle práce, VO, Hypotézy
 - Metodika
 - Praktická část (výsledky)
 - Diskuse
 - Závěr
 - Použité zdroje
- +
- Bibliografický záznam
 - Čestné prohlášení
 - Poděkování
 - Seznam tabulek, obrázků
 - Seznam pojmů a zkratk
 - Přílohy

Název, klíčová slova a abstrakt

– Název

- Přesný
- Konkrétní
- Zajímavý

– Klíčová slova

- Orientace
- Vyhledávání (význam v budoucnu)
- Definují zaměření v rámci disciplíny

– Abstrakt

- Samostatnost (měl by obstát)
- Konkrétnost
- Pokrývá obsah (nic podstatného by nemělo chybět, vše v abstraktu musí být obsaženo v hlavním textu)
- Standardně neuvádí zdroje

Abstrakt

- Redukovaný text, který bez doplňkových nebo hodnotících informací charakterizuje obsah dokumentu. Základními vlastnostmi jsou výstižnost, přehlednost, jasnost, stručnost, přesnost, objektivnost a čtivost.
- Abstrakt je psán za účelem stručného shrnutí hlavních bodů jakéhokoliv textu co nejobektivněji, aniž by se kopíroval jazyk originálu
- Jazyk?

Teoretická část

- Obsahuje citace!
- NE vlastní myšlenky!
- Témata bakalářské práce

Cíle práce, VO, Hypotézy

- Cíl práce jako úvod...
- Kolik cílů práce?
- Hypotéza - literatura

Metodika

- Výzkumné metody
- Výzkumný soubor
- Sběr dat
- Analýza dat

Praktická část

- Výsledky výzkumu
- Tabulky/grafy

Diskuse / Závěr

- Jaký je rozdíl?
- Diskuse – porovnání s literaturou, vlastní myšlenky
- Závěr – odpověď na výzkumné otázky, limity

Seznam literatury

- <https://www.fsps.muni.cz/studenti/bc-a-nmgr-studium/zaverecna-prace>
- https://is.muni.cz/do/fsps/fak_predpisy/smernice-dekana/nep_sm_dek/2020-03_Smernice_pokyny_vypracovani_ZP_bc-mgr-rig.pdf?lang=en

Baklářská práce - směrnice

- 40-60 normostran
 - Normostrana: 1 800 znaků včetně mezer
- Počet citací min. 20
 - min. 5 cizojazyčných
- Anotace 200-300 znaků
- Klíčová slova max 30 znaků
- Literatura – dle citační normy APA7
- Pozor na přílohy!

Baklářská práce - směrnice

- Úvod 1-1,5 strany
- Syntéza poznatků 15-30 stran
- Metodika 3-6 stran
- Výsledky 15-20 stran
- Diskuse 3-6 stran
- Závěr 1-2 strany

- Doporučeno je použít šablonu MUNI pro závěrečné práce
- Závěrečnou práci je možno psát v 1. osobě jednotného čísla, nebo v 1. osobě množného čísla nebo v trpném rodě. Celá práce musí být psána jednotně, ve stejné osobě/rodě/čase
- Jazyk práce
- Název – obrázky, tabulka

Citace

- Přesná identifikace pramene, z něhož bylo čerpáno
- Umožňuje zpětné vyhledání a ověření

- Převzatá citace
 - Novák (2010, s. 45) zmiňuje, že výsledky výzkumu Pavlíka (2009) jsou *značně rozličné, zvláště u....*
 - „....*značně rozdílné*“ (Pavlík, 2009 cit. dle Nováka, 2010, s. 45).

Citace

– ISBN vs ISSN

- neperiodické publikace - International Standard Book Number
- periodické publikace - International Standard Serial Number

Citace – nejčastější chyby

- citování díla, které autor nepoužil
- necitování díla, které autor použil
- nepřesné citování znemožňující dohledání díla
- poznámky na stránce delší než text

Databáze

- Discovery MUNI
- Web of Science
- Scopus
- Google Scholar
- EBSCO
- PubMed

Citační normy

- O co se jedná?
- K čemu slouží?

- ČSN ISO 690
- APA
- Další

- Citace
 - přímá, parafráze, obecně známá informace atd

Citační manažery

- Mendeley
- ZOTERO