

**Zadané referáty v kursu
Kapitoly z dějin českých médií II
(JS 2005)**

1. Témata úvodníků

MO – duben 1865:

MO - květen 1865:

MO - červenec 1865:

MO – leden 1866:

MO - červenec 1866:

MO - srpen 1866:

MO - prosinec 1867:

MO - prosinec 1868:

MO - prosinec 1869:

MO - prosinec 1870:

MN - květen 1880:

MN - květen 1881:

MN – červen 1895:

NL - květen 1861:

NL - červen 1862:

NL - srpen 1866:

NL - listopad 1868:

NL - listopad 1874:

NL - listopad 1880:

NL - listopad 1890:

LN - květen 1902:

LN - květen 1904:

LN - květen 1906:

LN - květen 1908:
LN - květen 1909:
LN - květen 1910:
LN - květen 1911:
LN - květen 1912:
LN - květen 1913:
LN - květen 1914:
LN - květen 1915:
LN - květen 1916:
LN - květen 1917:
LN - květen 1918:
LN - květen 1919:
LN - květen 1920:
LN - květen 1921:
LN - květen 1922:
LN - květen 1923:
LN - květen 1924:
LN - květen 1925:
LN - květen 1926:
LN - květen 1927:
LN - květen 1928:
LN - květen 1929:
LN - květen 1930:
LN - květen 1931:
LN - květen 1932:
LN - květen 1933:
LN - květen 1934:
LN - květen 1935:
LN - květen 1936:

LN - květen 1937:

LN - květen 1938:

LN - květen 1939:

LN - květen 1940:

LN - květen 1941:

LN - květen 1942:

LN - květen 1943:

LN - květen 1944:

LN - únor 1945:

V - červen 1911:

V - červen 1912:

V - červen 1913:

V - červen 1914:

V - červen 1915:

V - červen 1916:

V - červen 1917:

V - červen 1918:

V - červen 1919:

V - červen 1920:

V - červen 1921:

V - červen 1922:

V - červen 1924:

V - červen 1925:

V - červen 1926:

V - červen 1927:

V - červen 1928:

V - červen 1929:

V - červen 1930:

V - červen 1938:

V - červen 1939:

V - červen 1940:

V - červen 1941:

V - červen 1942:

V - červen 1943:

V - červen 1944:

V - únor 1945:

ČS - září 1919:

ČS - červenec 1935:

ČS - listopad 1935:

ČS - květen 1936:

ČS - září 1936:

ČS - listopad 1936:

ČS - květen 1937:

ČS - září 1937:

ČS - listopad 1937:

ČS - květen 1938:

NP - srpen 1939:

NP - srpen 1941:

NP - srpen 1943:

NP - únor 1945:

RP - srpen 1946:

RP - srpen 1947:

RP - srpen 1948:

[MO – Moravská orlice, MN – Moravské noviny, NL - Národní listy , LN – Lidové noviny, V – Venkov, ČS – České slovo, NP – Národní práce, RP – Rudé právo]

2. Napsat esej na základě studia dobové literatury se zaměřením na témata:

➤ autorova představa ideální vlády

- autorova představa o ideálním vládcí
- autorův postoj ke stávající moci
- autorovo hodnocení významu informace a informovanosti
- autorův postoj k otázce vzdělání a vzdělanosti
- postoj autora k hodnotě individuální svobody
- postoj autora k otázce svobody slova
- autorova představa o tisku
- autorovo hodnocení dobového tisku
- autorova představa ideálního žurnalisty
- autorovo hodnocení profesních schopností a charakterových vlastností soudobých žurnalistů

Volitelná dobová literatura:

Svatopluk Čech: Jestřáb kontra Hrdlička

Svatopluk Čech: Výlety pana Broučka

Gustav Pfleger-Moravský: Pan Vyšinský

Gustav Pfleger-Moravský: Paní fabrikantová

Gustav Pfleger-Moravský: Z malého světa

Gustav Pfleger-Moravský: Ztracený život

Jakub Arbes: Akrobat

Jakub Arbes: Anděl míru

Jakub Arbes: Kandidáti existence

Jakub Arbes: Moderní upíři

Jakub Arbes: Štrajchpudlíci

Jakub Arbes: Ukřižovaná

Antal Stašek: Blouznivci našich hor

Antal Stašek: O ševci Matoušovi a jeho přátelích

Karolína Světlá: Černý Petříček

Karolína Světlá: Frantina

Karolína Světlá: Kantůrčice

Karolína Světlá: Kříž u potoka

Karolína Světlá: Nemodlenec

Julius Zeyer: Dům U tonoucí hvězdy

Julius Zeyer: Jan Maria Plojhar

Tereza Nováková: Děti čistého živého

Tereza Nováková: Drašar

Tereza Nováková: Jan Jílek

Tereza Nováková: Jiří Šmatlán

Tereza Nováková: Maloměstský román

Tereza Nováková: Na Librově gruntě

Karel Václav Rais: Cestička k domovu

Karel Václav Rais: Horské kořeny

Karel Václav Rais: Kalibův zločin

Karel Václav Rais: Pantáta Bezoušek

Karel Václav Rais: Rodiče a děti

Karel Václav Rais: Výminkáři

Karel Václav Rais: Západ

Karel Václav Rais: Zapadlí vlastenci

Jan Herben: Do třetího i čtvrtého pokolení

Jan Herben: Hostišov

Karel Matěj Čapek-Chod: Vondřejc

Karel Matěj Čapek-Chod: Kašpar Lén mstitel

Karel Matěj Čapek-Chod: Turbina

Božena Benešová: Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová

Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za Světové války

Ivan Olbracht: Anna proletářka

Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník

Ivan Olbracht: O zlých samotářích

Ivan Olbracht: Podivné přátelství herce Jesenia

Karel Čapek: Boží muka

Karel Čapek: Krakatit

Karel Čapek: Továrna na absolutno

Karel Čapek: Hordubal

Karel Čapek: Obyčejný život

Karel Čapek: Povětroň

Karel Čapek: Život a dílo skladatele Foltýna

Vladislav Vančura: Konec starých časů

Vladislav Vančura: Pekař Jan Marhoul

Vladislav Vančura: Pole orná a válečná

Vladislav Vančura: Tři řeky

Vladislav Vančura: Rodina Horvatova

Vladislav Vančura: Rozmarné léto

Vladislav Vančura: Útěk do Budína

Karel Poláček: Dům na předměstí

Karel Poláček: Hedvika a Ludvík

Karel Poláček: Hlavní přelíčení

Karel Poláček: Hostinec u Kamenného stolu

Karel Poláček: Michelup a motocykl

Karel Poláček: Muži v offsidu

Karel Poláček: Okresní město

Karel Poláček: Hrdinové táhnou do boje

Karel Poláček: Podzemní město

Karel Poláček: Vyprodán

Jaromír John: Večery na slamníku

Jakub Deml: Zapomenuté světlo

Eduard Bass: Cirkus Humberto

Eduard Bass: Klapzubova jedenáctka

Marie Majerová: Náměstí republiky

Marie Majerová: Robinsonka

Josef Kopta: Třetí rota

Josef Kopta: Třetí rota na magistrále

Anna Marie Tilschová: Fany

Anna Marie Tilschová: Matky a dcery

Anna Marie Tilschová: Orlí hnízdo

Anna Marie Tilschová: Stará rodina

Anna Marie Tilschová: Vykoupení

Jaroslav Havlíček: Helimadoe

Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy

Josef Kocourek: Plán práce

Josef Kocourek Srdce v dlani

Josef Kocourek: Zapadlí vlastenci 1932

Josef Kocourek: Z konce světa