

▲ Co o mužích prozradí dlouhý prsteníček

Článek cituje dva zahraniční výzkumy a je v něm uvedeno několik jednoznačných sdělení ohledně mužské atraktivity (přitažlivosti pro druhé pohlaví) v souvislosti s délkou jejich prsteníčku.

1. Čím delší je prý prsteníček v porovnání s ukazováčkem, tím více atraktivní je muž pro opačné pohlaví. Čím větší je výškový rozdíl mezi prsteníčkem a ostatními prsty, tím byl větší vliv hormonu testosteronu v děloze. Poměr mezi ukazováčkem a prsteníčkem se také podle vědců ukázal jako významný ukazatel pro měření rizika rakoviny prostaty, což je také vázáno na vysokou hladinu testosteronu. Čím víc testosteronu muž má, tím větší riziko u něj hrozí. U mužů, které ženy označily za nejatraktivnější, byly ve všech případech zjištěny velké rozměrové rozdíly mezi prsteníčkem a ukazováčkem. Zdroje tohoto článku hovoří o problematice podrobněji, někdy dokonce ne zcela v souladu s uvedenými prohlášeními.

Second to fourth digit ratio, testosterone and perceived male dominance

Předpokladem výzkumu bylo, že ženy upřednostňují dominantní mužské tváře (tedy také vyšší míru testosteronu). Markery testosteronu jsou spojovány s dominancí ale i negativními rysy osobnosti (extrémní maskulinizace), ženy tedy při posuzování atraktivity u mužů hledají „kompromis“ mezi vyšší mírou maskulinity a zároveň malou úrovní negativních atributů maskulinity. Vnímání markerů úrovně hormonů ženami navazuje na výzkum o prstech v souvislosti s prenatální hladinou hormonů (dle tohoto výzkumu se již v děloze formuje délka prstů a to tak, že při vysoké míře testosteronu je 2D:4D nízký a při vysoké míře estrogenu je 2D:4D vysoký). Předpokladem je, že během perinatálního vývoje dochází k organizaci tělesných a tvářových charakteristik, které jsou pak během puberty aktivovány. Atraktivita tedy není přímo vztažná k hladině testosteronu u daného muže.

Ze získaných dat plyne, že poměr 2. prstu a 4. prstu (2D:4D) jsou v negativním vztahu s maskulinitou a dominancí, nebyla ovšem prokázána žádná souvislost s atraktivitou. Hladina testosteronu získaná ze slin nekoreluje ani s jedním ze sledovaných znaků.

1 Statistické hodnoty

2 KORELACE (Pearsonova korelace)

3 (LR, levá ruka; PR, pravá ruka; T, testosteron.)

	LR 2D : 4D	PR 2D : 4D	T
age	0.111	-0.071	-0.298 ^a
height	-0.085	0.040	-0.198
dominance	-0.306	-0.278	0.086
masculinity	-0.309	-0.305	0.076
attractiveness	-0.231	-0.064	-0.017
testosterone	0.034	-0.052	

$p < 0.05$.

Žádné další fyziologické proměnné s 2D:4D nekorelují, u hodnoty testosteronu se objevil negativní vztah s věkem což následně přineslo také nižší hodnocení.

-0.3 je sice signifikantní, ale relativně slabá míra závislosti, podle článku existuje negativní korelace mezi 2d:4d ratio a atraktivitou mužů. Toto není v souladu s literaturou - korelační koeficient mezi těmito ukazateli je -0.231 resp. -0.064, tedy korelace je záporná, ale statistická nevyznamná.

Ve druhém výzkumu (Ferendzi) se mluví o tom, že pokud se jako indikátor atraktivity použije symetrie tváře, tak 2d:4d byl dobrý indikátor toho, zda budou ženy považovat muže za atraktivního. Formulace použitá v novinovém článku "velké výškové rozdíly" je nesprávná, protože to může implikovat velké i malé 2d:4d ratio. Ve studii je uvedeno, že nízké 2d:4d indikuje vyšší

míru atraktivity.

V článku je dále uvedeno, že vědci spočítali, že korelace mezi symetrií tváře a atraktivitou je 0.67, což je silná významná míra závislosti, v článku je tak také prezentována.

Počty respondentů jsou pro daný výzkum vpořádku, ale nelze jeho výsledky aplikovat plošně na celou populaci, jak je uvedeno v článku.

Z výzkumu plyne, že vyšší prenatální hladiny testosteronu slouží k organizaci rysů tváře a odrážení dominance/maskulinitu. Dominance je tedy spíše organizující než aktivovaný proces. Aktuální hladina testosteronu nemá na hodnocení žádný vliv. V souvislosti s určením atraktivity je nutno vzít v potaz další rysy tváře, které jsou uvedeny v jiných výzkumech (novorozenecké rysy – vysoké čelo, velké oči, malý nos). Dominance v tváři muže (související s 2D:4D) je spíše otázkou vnímaného potenciálu dosáhnout a udržet si vysoké postavení v daném sociálním kontextu.

V článku se autor nebojí popsat postup výzkumu, odkázat na jména autorů a přesto většina uvedených „faktů“ není v souladu se závěry výzkumných zpráv na které přímo odkazuje.

Jména vědců dodávají celému článku na vážnosti a důvěryhodnosti, atraktivita je pak velice zajímavé téma (více než maskulinita nebo dominance), s uvedenými pojmy však není nakládáno přesně.

Odkazy na články:

<http://www.novinky.cz/zena/vztahy-a-sex/231450-co-o-muzich-prozradi-dlouhy-prstenicek.html?ref=boxE>

<http://rspb.royalsocietypublishing.org/content/270/1529/2167.full.pdf+html?sid=f8d26a20-6b2c-42b3-8b17-cd59301b5b47>

http://cms2.unige.ch/fapse/EmotionLab/Ferdenzi_files/Ferdenzi-et-al_2011_Proc%20Roy%20Soc%20B.pdf

<http://chemse.oxfordjournals.org/content/34/7/565.full>