

Virtuální AC



Co jo je?

◆ AC realizované po internetu

- Individuální modelové situace (dilemata apod.)
- Velká skupinová modelová situace
- Personální rozhovor
- Možné volitelné součásti – psychodiagnostika, videonahrávky účastníků

Dilemata

Běh kolem rybníka Se spolužákem po letech

- **Proces – Výsledek**
- **Osobnost – Role**
- **Vnitřní svět jednoduchý – složitý**
- **Vnější svět obtížný – snadný**

Modelová skupinová situace Cirkus

Skupinová situace obsahuje **individuální a skupinové řešení**, na vlastnosti usuzujeme z rozporu těchto řešení a **diskuse vedoucí ke skupinovému řešení**

- Aktivita – Vliv
- Strategie – Operativa
- Procesy – Vztahy
- Výkon – Nápady (invence)

Vyhodnocení T-test

- ❖ **Projektivní test**, kdy mají kandidáti vytvářet dramatické příběhy k jednotlivým obrázkům. (7 minut můžou i překročit)
- ❖ Originální TAT vychází z hypotézy, že se v příbězích, které člověk formuluje, **zračí vnitřní představy o mezilidských vztazích** (jakási „schémata“), která si v sobě nosí. Pokud např. příběhy vyprávějí o vztahu autority a kárané osoby, která se před ní „klepe“, ukazuje to na představu o vztazích mezi lidmi, které kandidát nejen očekává, ale může se do podobných situací i sám dostávat.
- ❖ **Hledáme tedy vzory, které se opakují, aby bylo možné**

Vyhodnocení T-test



Text, který vytvořil účastník

T-Test (1.)	4	3	2	1	1	2	3	4	
NEEDS (popud zevnitř)									PRESS (stimulace zvenčí)
POPIS									INTERPRETACE
EMOCE									KOGNICE
PROCES, DĚJ									VÝSLEDEK, CÍL
PŘÍLEŽITOSTI									HROZBY A LIMITY

KRÁTKÁ INTERPRETACE

Dialog simulátor

Automatické vyhodnocení



Srovnání s referenční skupinou (zde ostatní studenti)

- Počet kroků (7-19)
- Čas (dle počtu kroků za minutu)

Výsledek na osách **Rychlost** a **Přesnost**

Vyhodnocení v systému VAC

Základní postup a orientace

- ❑ Záložka **Interpretátoři**
- ❑ Zobrazit skupinu **Studenti** (zobrazí se student, kterého budete hodnotit)
- ❑ Kliknout jednou na symbol očí (neklikat na jiné symboly)
- ❑ Kliknout na jméno účastníka
- ❑ Následuje **interpretace a hodnocení dle kritérií** 4 3 2 1 1 2 3 4
- ❑ Hodnocení je v rozsahu 0-4 na dvou stranách, označuje se vždy jen krajní hodnota
- ❑ Průběžně ukládat přes tlačítko 
- ❑ Neobnovovat stránku (nepoužívat F5), neklikat na tlačítko vyhodnotit
- ❑ **Nakonec opět uložit, odhlásit se** 

Stupnice hodnocení

- | | |
|----------|---|
| 0 | Nedostatečná, „ohrožující“ úroveň, omezující i další kompetence. Kritérium projevu se nevyskytuje vůbec, nebo zanedbatelně. |
| 1 | Podprůměrná, limitující úroveň. Kritérium se projevuje velmi málo. V dané oblasti lze formulovat systematický rozvoj s cílem umenšení slabých stránek. |
| 2 | Postačující minimální úroveň. Projevy dle kritéria se přiměřeně vyskytují. Avšak ne v optimální úrovni, nebo jsou oslabeny projevem kritéria opačného. Rozvoj se zaměřuje na umenšení slabých stránek a posílení silných. |
| 3 | Optimální úroveň. Hodnocené kritérium je výrazně zastoupeno v projevu. Lze formulovat dílčí oblasti zlepšení. Rozvoj se zaměřuje na posílení silných stránek. |
| 4 | Excelentní úroveň. Velmi výrazně se projevuje tímto způsobem. Nelze formulovat žádnou oblast ke zlepšení. |

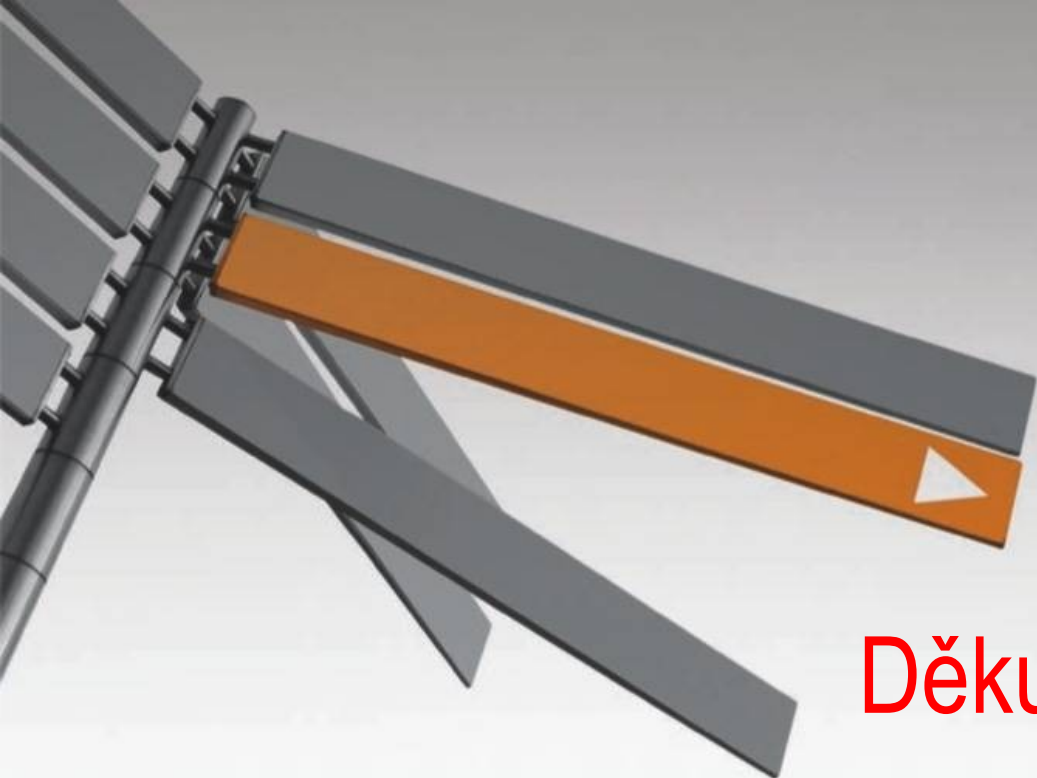
Virtuální development interview

Čtyři části, souhrnně hodnoceny a interpretovány dohromady

- Konkrétní (uvádí příklady) – Zobecňující
- Autorství, internalismus – Vliv druhých a okolí
- Konzistentnost odpovědí – Situačnost, snaha přizpůsobit se
- Vymežující, dávající hranice, limity – Otevřený, sdělující, bezbariérový

Hlavní principy vytváření psané zprávy

- ❑ Podstatné, vystihující, pozitivní na začátek shrnutí
- ❑ Zhodnocení v oblastech interpersonálních dovedností, sebeřízení a řešení úkolů
 - ❑ U konkrétních úkolů a situací, dle jejich kritérií
- ❑ Hlídat si formulaci vět (pozitivní formulace, málo používat záporny ne-), obrátit negativní v pozitivní
- ❑ Více silných než slabých stránek (alespoň vizuálně)
- ❑ V doporučení k rozvoji se zaměřit na slabé i silné stránkv. jejich kompenzaci či rozvoji



Děkujeme za pozornost