

Zpravodajská licence, par. 12 Občanského zákoníku

Fyzická osoba má právo na ochranu projevů osobní povahy, proto mohou být použity nebo pořízeny jen se souhlasem dané fyzické osoby, zejména jde o:

- písemnosti osobní povahy
- podobizny, obrazové snímky
- obrazové a zvukové záznamy

Tzv. licence jako výjimka pro použití materiálů osobní povahy

- Licence umělecká
- Licence vědecká

svoboda umělecké tvorby a vědeckého bádání
(Listina zákl. práv a svobod, čl.15)

- Licence zpravodajská

pro tiskové, filmové, rozhlasové a TV zpravodajství
ale: použití nesmí být v rozporu s oprávněnými zájmy dané osoby

- Licence úřední

k úředním účelům na základě zákona

Při posuzování vhodnosti a oprávněnosti je důležitý **kontext**

Ptáme se: jaké je veřejné postavení prezentované osoby (*kritérium personální*)

A jaká je forma a obsah prezentovaného materiálu (*kritérium věcné*)

kdo, v jaké situaci, spolu s jakými dalšími materiály či texty

prostředí, kt. není veřejně přístupné (domov)

prostředí veřejně přístupné (např. bez použití techniky)

Paparazzi a reklama

- Programové narušování soukromí veřejně známých osob

tento způsob získávání materiálů osobnostní povahy má mj. vliv na to, že **ochrana oprávněných zájmů a přiměřených způsobů získávání materiálů**, které by mohly být posuzovány podle licencí, **je předmětem zvýšeného zájmu, podobně jako při**

- Zneužití známých osobností v marketingových komunikacích (zejména v reklamě)