

DETI A DETSKÉ KULTÚRY

Martin Kanovský,

Hodnotenie: Priebežné hodnotenie (50 %) a záverečné hodnotenie (50 %). Každý študent musí splniť okrem účasti na stretnutiach kurzu tieto podmienky:

- **50 bodov: 5 krátkych zhrnutí textu** (5 x 10 bodov), odovzdaných do odevzdávárny vždy najneskôr v nedeľu v týždni, v ktorom sa koná seminár. Zhrnutia sa budú hodnotiť takto: každý študent v rámci domácej prípravy napíše zadanie a pokúsi sa vyjadriť argumentačnú líniu základného textu. Priamo na hodine vpisuje do tohto zadania prípadné spresnenia, poznámky a rozšírenia. Do konca týždňa zašle výsledný text, ktorý je produktom domácej prípravy i práce na hodine.

- **25 bodov: záverečná esej** 6-10 strán, ktorá musí byť odovzdaná elektronicky do odevzdávárny do polnoci 25. 5. 2012.

- **25 bodov: ústna skúška**

Škála hodnotenia:

A: 91 – 100 bodov; B: 81 – 90 b.; C: 73 – 80; D: 66 – 72; E: 60 – 65; Fx: 0 – 59 bodov

Požiadavky: Schopnosť čítať v angličtine

Štruktúra kurzu:

(1) Úvodné stretnutie (18. 2.)

(2) Detské skupiny (4. 3.)

Text: CORSARO, W: *“We’re Friends, Right?”: Inside Kids’ Culture*

(3) Etnografia detstva (18. 3.)

Text: MEAD, M: *Girl in the Community, Coming of Age in Samoa*, s. 52-61

Text: BRISON, K: *Hierarchy in the World of Fijian Children*

(4) Hierarchia a dominancia v detských skupinách

Text: RUSSON, A. E. a WAITE, B. E: *Patterns of Dominance and Imitation in an Infant Peer Group*,

(5) Konformizmus a esencionalizmus

Text: HAUN a TOMASELLO, M.: *Conformity to Peer Pressure in Preschool Children*

Text: GELMAN, S. A.: *Psychological Essentialism in children*

(6) Terénny výskum v predškolskej inštitúcii

Text: MARKSTROM –HALLDEN: *Children’s Strategies for Agency in Preschool*

(7) Výsledky priebežného hodnotenia