

## Kapitola druhá

### ROZŠÍŘENÍ SYSTÉMU ŠTĚDRÉ DARY, ČEST, PLATIDLA

#### I. PRÁVIDLA ŠTĚDROSTI, ANDAMANI (N. B.)

Podle otce Schmidta<sup>1</sup> najdeme tyto obyčeje také u Pygmaiových mejí, těch nejprimitivnějších z lidí. Brown si už v roce 1906 všiml podobných jevů mezi Andamanci (na Severním ostrově) a výstižně popsal, jak jsou jednotlivé skupiny domorodců víci druhým pohostinné a jak se navzájem navštěvují, popsal svátky, trhy, jež slouží k dobrovolné povinným směnám (směna perlí a plodů moře za lesní plody atd.): „Přes důležitost této směny, a protože sociální skupina či rodina si za jiných okolností dokáže vystatit, pokud jde o různé náční apod., neslouží tyto dary témuž účelu jako obchod a směna v pokročilejších společnostech. Jejich účel je především morální, předmět má vytvořit pocit přátelství mezi dvěma osobami, které jsou ve hře, a jestliže akce neprinese tento výsledek, pak je vše ztraceno...“<sup>2</sup>

N. B. Veškerá tato fakta, jakož i faktá následující, jsou vytěžena z etnografický dosí různorodých oblastí, jejichž vzájemnou propojenosť studovat nelohdáme. Z etnologického hlediska nemůže být ani stín pochyb o tom, že existuje tichomorská civilizace, což častočně vysvětuje společné rasy, například melanéského a amerického potoláče. Jakož i totožnost potoláče severoasijského a severoamerického. Na druhé straně jsou však jeho počátky u Pygmaiových velmi pozoruhodné. Stopy potoláče indoevropského, o nichž budeme hovořit dálé, rovněž. Zdržme se tedy jenckoukoli možných připomínek k přenosu institucí. V našem případě le příliš sradná a přiliš nebezpečně nluvit o výjížce a neměře nebezpečné hovořit o nezásychných vyrušzech. Navíc vše, co stavíme na odtv., jen dokazuje naše chabé znalosti či sonádasnou nevědomost. Pro tuč chvíli necht' nám postati ukázat porahu a široké zastoupení jednoho právního tématu; jeho dějiny ať sepisí jimi, jestli to svědou.

<sup>1</sup> Die Stellung der Pygmaenölker. 1910. V tomto bodě se Schmidtem ne-souhlasíme. Viz Année Sociologique, díl XII, s. 65 n.

<sup>2</sup> Andaman Islanders, 1922, s. 83: „J když na tyto předměty pohlížejí jako na dary, očekávali, že dostanou věc též hodnou, a zlobili se, pokud dar na opěáku tohoto očekávaní neodpovídal.“

„Nikdo nemá volbu odmítnout nabízený dar. Všichni

muži i ženy, se předhánějí v štědrosti. Soupeři v tom, kde

dá nejvíce cennějších předmětů.“<sup>3</sup> Dary se pečetí manžel-

ství, utvářejí vzáťaty přízne mezi oběma páry příbuzných

Dávají oběma „stranam“ stejný ráz a tato povahová iden-

tita se projevuje zákazem, jenž bude už od prvního ozna-

mění zásnub až do konce života navzájem tabuizovat obi-

skupiny příbuzných, které se už neuvidí, nepromluv-

spolu, ale neustále si budou vyučiovat dary.<sup>4</sup> Tento zá-

kaz ve skutečnosti vyjadřuje dívčernost i strach, jež pa-

nují mezi tímto druhem vzájemných věřitelů a dlužníků

Že je to obecná zásada, dokazuje skutečnost, že totéž ta-

bu, vyznačující se důvěrnosti a odtažitosti zároveň, si

ustavuje už mezi mladými lidmi obou pohlaví, kteří spole-

prodělali obřad „pojdání želvy a pojídání vepře“<sup>5</sup> a kteří

jsou rovněž na celý život zavázáni k vzájemné výměně da-

rů. S podobnými Jevy se setkáme i v Austrálii.<sup>6</sup> Brown

nás ještě upozorňuje na obřady setkání po dlouhém od-

loučení, obřady objímání a uslzených pozdravů, a uká-

zuje, že výměny darů jsou k témuž obřádům ekvivalentní

a jakým způsobem se do toho mísí city a osoby.<sup>8</sup>

V zásadě se směšuje všechno. Duchové splyvají s věc-  
mi, věci s duchy. Spojuji se životy, spojuji se osoby a věci,  
opouštěj každá svou sféru a splyvají — v tom presně tkví  
smlouva a směna.

## II. ZÁSADY, DŮVODY A INTENZITA VÝMĚNY DARŮ (MELANÉSIE)

U Melanésanů se zachoval a rozvinul potlač více než u Polynésanů.<sup>9</sup> To však není přednětem našeho zájmu. V každém případě se u nich na jedné straně zachoval a na druhé rozvinul celý systém darů a této formy směny. A protože se v Melanésii mnohem jasněji než v Polynésii objevuje pojmen platidla<sup>10</sup>, systém se částečně komplikuje, ale též upřesňuje.

NOVÁ KALEDONIE. — Nejen představy, kterými se chceme zabývat, ale i jejich výjádření nacházíme v dokumentech, které k tomuto tématu shromáždil Leenhardt. Začal popisovat *pitu-pitu\** a systém slavnosti, darů, vazků všeho druhu, včetně peněznic!<sup>11</sup>, systém, jež nám žene bez valhánu označit za potlač. Právni odkazy ve slavnostních proslovcech obřadníka jsou v tomto ohledu typické. Tak při slavnostním podávání jamu<sup>12</sup> během hospody říká: „Je-li nějaké staré *pitu*, před nímž jsme u Wi... atd. nestali, tento jam tam spáchá, jako když podobný jam přišel od nich k nám...“<sup>13</sup> To se vraci věc sama. V témež proslovu duch předků nechává „sestoupit... na tu část potravin ohlas jejich písobení a síly.“ Výsledek činu, který jste vykonali, se projeví ještě dnes. Všechna pokolení se zjevila v jeho ústech,“ a zde máme jiný, neméně výrazný způsob, jak znázornit právni vazbu: „Naše slavnosti jsou pohyb jehly, kterou se sesvájí jednotlivé části slamené střechy, aby z nich byla střecha jediná, je-

<sup>3</sup> Tam., s. 73, 81; Brown si věší, jak je tato smluvní činnost nestála a vede k náhlým rozepřím, i když často měla za cíl je zmírnit.

<sup>4</sup> Tam., s. 237.

<sup>5</sup> Tam., s. 81.

<sup>6</sup> Ten to jev je dokonale srovnateльný se vzáťby *kalduke a ngita-ngitampé* u Nartinyerri a jučen u Dieriři; k tomuto tématu se ještě vrátíme.

<sup>7</sup> Tam., s. 237.

<sup>8</sup> Tam., s. 245—246. Brown podává skvělou sociologickou teorii těchto projektů jednoty, shodc v počtu, povinného a zároveň svobodného rázu jejich projekcí. Vystavá zde další otázku, ostatně též související, na kterou jsme již upozornili: *Expression obligatoire des sentiments*. Journal de Psychologie, 1921.

<sup>9</sup> Viz výše, s. 34, pozn. 79.

<sup>10</sup> Bylo by na místě znovu se zabývat otázkou platidla v Polynésii. Viz výše, s. 19, pozn. 17. Edlitv citá o samojských rohožích. Platidlem jsou nesporně velké sekerty, výrobky z nefritu, tikt, vorvaní zuby, jakož i celá řada musíl a krystalů.

<sup>11</sup> LEENHARDT. *La monnaie néo-calédonienne*, 1922, s. 328, zvlášť co se týče platidel o poříbřu a jejich principu, s. 332. *La Féte du Pitou en Nouvelle-Calédonie*. Anthropologie, s. 226 n.

<sup>12</sup> Tam., s. 236—237; stov. s. 250 a 251.

<sup>13</sup> S. 247; stov. 250—251.

diné slovo.<sup>14</sup> Vracejí se stále stejně věci, provléká se totéž vlákno.<sup>15</sup> Tyto skutečnosti zaznamenávají i jimi autoré.<sup>16</sup>

TROBRANDSKÉ OSTATKY

rovit patří mezi těmito národy k nejvíce využívanějším. Dnešní bohatí lovců perel a před příchodem Evropanů bohatí využívající hrnčířského zboží, platidel z muší, kamenných ker a vzácných věcí, byli vždy dobrými obchodníky a smělymi mořeplavci. B. Malinowski je nazývá skutečným pravým jménem, srovnává-li je s Jászonovými společníky „Argonauty západního Pacifiku“. V knize, jež patří v oboru deskriptivní sociologie k nejlepším, se omezil témař výhradně na téma, které nás zajímá, a popsal skoro celý systém mezikmenového a vnitrokmenového obchodu, který se nazývá *kula*.<sup>17</sup> Očekáváme, že ještě popíše všechny instituce, kde převládají tyto právní a hospodářské zásady: sňatek, slavnost mrtvých, iniciace atd., a tudíž popis, který zde podáme, je zatím pouze provizorní. Fakta však jsou to podstatná a zlevná.<sup>18</sup>

**éti** Kult je svého druhu velký potlač, který podnálečeje rozsáhlý mezikmenový obchod. Zahraňuje všechny Trobriandské ostrovy, části d'Entrecasteauxových ostrovů a ostrovů Amphlett. Na všech těchto územích nepřímo zahraňuje všechny kmeny a přímo několik velkých kmenů: kmeny Dobu na Amphlettech, Kiriwina, Sinaketa a Kitava na Trobriandech, Vakutu na ostrově Woodlark. Malinowski nám neposkytuje překlad tohoto slova, jež bezespornu znamená kruh; a vskutku je to tak. Jako kdyby veškeré tyto kmeny, jejich výpravy na moře, jejich ceny nosti i předměty běžné spotřeby, strava a slavnosti, obrazové všechno bylo součástí jednoho celku, jednoho kruhu, dy všechno druhu, kulturní i sexuální, muži i ženy byly chyceny a ceny do nejakého kruhu<sup>19</sup> a vykonávali kolem něj v čase i prostoru pravidelný pohyb.

<sup>14</sup> Pilou, s. 263. Srov: Monnigie, s. 332

Tato formule je zjevně součástí polynéské právní symboliky. Na polotu Mangaia (Cookovy ostrovy) jiný symbolizoval „dobre zašřený dům“ pod „dobré spletenou“ střechou se sakra načalo všem bohovým a celé rodině. W. GILL, *Myths and Songs of the South Pacific*, s. 2094.

pisatce cítrné potlač; jeden z roku 1856 na s. 119; řadu smluvních slavostí, s. 234—235; potlač při druhém polibírání, s. 240—246; významného pětadvacátého dňa a potlač, s. 53; a poctivou že „kazdý čar pořádaje výrazu opátku: dary na opátku jsou vystaveny v chýši bohatých, s. 125, idem!“ k rámci na hřebenu u zavřeného snatka, s. 93—94; oratranci z druhého kolena, s. 215. *Trianda*, tanec čarit, s. 158. Je skvělým příkladem toho, jak zde splynuly literární formy, obřadictví a právní sítost.

Prague, now terverené 1920, c. 51, s. 90 in. *Argonauts of the Western Praetice*, London 1922. Veškeré odkazy v tomto odklile, nejsou-li označeny jinak, se týkají této knihy.

než mezikmenový potlač, v Melanesii doslu rozšířený, k němuž se pojí výpravu popisovanou otcem Lambertem v Nové Kaledonii, velké výpravy oboloři Fidžijci atd. Viz M. MAUSS, *Exposition du potlatch en Mélanésie*, v Pro-  
cès verbaux de l'I.F.A.N., *Anthropologie*, 1920. Význam slova kula je podle  
mne sjíat s významem jiných slov též typu, například ulu-ulu. Viz  
RIVERS, *History of the Melanesian Society*, d. II, s. 415 a 485, d. I, s. 160.  
Ale ani kula není v mnoha oblezech tak charakteristická jako americký  
potlač, neboť ostrovy [sou menší a ostrovům společnosti nejsou tak bohaté  
a mocné jako společnosti na pobřeží Britské Kolumbie, kde nalezeno  
veskteré různy mezikmenových potlači]. Setkáme se tu dokonce se skuteč-  
nými mezinárodními potlači; například Haidové proti Tlingitům [Silka  
vláště společným nástem a Nass River trvalým násem setkání]. Kraki-  
utlové proti Bellakotím, proti Heilskutím, Haidové proti Clinsjanům atd.;  
to je ostatně v povaze věci: formy smíšený se mnohou rozvinout a stát se me-  
zinárodní; zde i jinde bezpochyby využívaly a žárovení razily obchodní  
cesky mezi bohatými příjmožitými kmeny.  
<sup>19</sup> Málhovský si ohlásil výraz „kula ring“.

<sup>21</sup> Tarn., výrazy skromnosti: „vezmít si, co mi zbylo z jídla na dnešní den; už ti to nesu“, a přitom se předává vzácný náhrdejník.

mické směny potřebného zboží, jež se nazývá *gimuudi*<sup>22</sup>.

Ta vskutku probíhá vedle *kula* při velkých primitivních trzích, jiníž jsou mezikmenová shromáždění *kula*, či při malých trzích vnitřního obchodu *kula*; vyznačuje se urputným smlouváním z obou stran, což je postup *kuly* neodlnitelný. O jedinci, který nevede obchod *kula* s patriciou velkomyslostí, se říká, že jej „vede jako *gimuudi*“. *Kula* alespoň zdánlivě — podobně jako severoamerický potlač — spočívá v tom, že jedna strana dává a druhá dostavá<sup>23</sup>

přičemž ti, kdo dnes dávají, jsou budoucimi obdarovanými. I v té nejcelistvější, nejslavnostnější, nejkontroverznější nejsoutěživější podobě *kuly*<sup>24</sup>, při velkých námořních výpravách *uvatalku*, bývá pravidlem vyplout a nebrat s sebou nic ke směně, ba ani to, co by bylo možno darovat, třeba výměnou za potraviny, o které výprava dokončí odmítá požadat. Předstírá, že jen bere. Až bude navštěvující kmen příštího roku hostit příslušníky navštíveného kmene, budou dary splaceny i s úročkem.

Existuje však 1 kula, menšího rozsahu, kdy se využívá cesty po moři k výměně nákladů a obchodují sami náčelníci a představení kmene. Jde o složité rituály, pro které mají domorodci ustálená pravidla a teoretická zdůvodnění. Je požadována<sup>25</sup>, poprvá a směrována spousta věcí a mimo kulu se navazují vztahy všechno druhu; kula však vždycky zůstává cílem, rozhodným okamžíkem těchto vztahů.

Sám akt darování má velice slavnostní podobu: přijatou věci se pohrdá, lidé se před ní mají na pozoru, berou ji do ruky Jen na okamžík a vzápětí ji odhazují na zem.

Dárce zase předstírá přehnanou skromnost<sup>26</sup>, když slavnostně a za troubení na lasturu dar přinesc, omlouvá se, že nabízí jen zbytky, a hodi k noham soupeře a partnera

darovanou věc<sup>27</sup>. Nicméně troubení lastury a obřadní ohlašují všem slavnostní předání. Tím vším se má prokázat štědrost, svoboda, nezávislost a zároveň důstojnost<sup>28</sup>. A přesto to jsou ve své podstatě závažné mechanismy, kdy se člověk zavazuje věcně.

Hlavním předmětem směny-darování jsou *uafgu'a*, svého druhu platiadla.<sup>29</sup> Jsou dvojího druhu: *muadi*, výr-

<sup>22</sup> Viz výše, s. 41, pozn. 21.

<sup>23</sup> S. 471. Viz frontispis a fotografické ilustrace.

<sup>24</sup> Jako výjimku ukažeme, že tato nápravu ponaučení jsou stavnatelná s nejkrajinatějšími paragrafy z *Etyki Náromachovy o velkorysosti (megatopre-pièg) a štědrosti (elerentierci)*.

<sup>25</sup> ZÁKLADNÍ POZNÁMKA o POUZITÍ POJMU PLATIDLO. Přes námitky B. Malinowského (*Primitivne Currency*, Economic Journal, 1923) trváme na užití tohoto pojmu. Malinowski předčasně protestoval proti jeho návazání (Argonauts, s. 499, pozn. 2) a kritizuje Schlegelovu terminologii. Pojem platiadlo vyhrazuje přednictví, které slouží nejen jako prostředek směny, ale i jako základní můra hmotnosti. Podobné nápravu včetně používání slova hodnota ve společnostech daného typu prohlíží vnuček i Simuand. Oba vědci mají ze svého hlediska jisté pravidlo: pojmy platiadlo a hodnota charakterizují slova smyslu. V tomto pojetí ekonomická hodnota existuje pouze tehdy, existuje-li platiadlo, a platiadlo existuje pouze tehdy, když existuje věc, které v sobě samy soustředí bohatství a zároveň jsou jeho známkou, byly skutečně přeměněny v platiadlo, staly se platiadlem. To známení, že byly označeny, odosobněny a zbarveny veškerých vazeb s jakoukoli právnickou osobou, ať už kolikrát větší individuální korunu státního práva, který platiadlo razí. Je-li ovšem otázka položena takto, neznámená nucí jiného než svévolné označení, vnučec při užívání toho slova. Podle něho miněnou lze takto definovat pouze druhý typ platiadla; ten nás.

Ve všech společnostech předcházejících ty, kteří se staly platiadlem zlaté, bronzové a stříbrné mince, se jako prostředku směny a platiadla používalo různých kamenů, musí a hlinové cenných kovů. Tento systém v mnoha společnostech, jež nás dosud obklíčily, skutečně funguje, a právě ten popisujeme.

<sup>26</sup> Tom Malinowski řídí kulu mezi „slavnostní drah směny s platbou“ (se zpětným darováním), s. 187, z důvodu tyče didaktických, aby to Evropate pochopili.

<sup>27</sup> Viz *Primitive Economics of the Trobriand Islanders*, Economic Journal, duben 1921.

<sup>28</sup> Obřad *tanare*, vystavení produktů pocházejících z výpravy na břich ostrova Muwa, s. 374—375. Srov. *Uoblasti na Dobu*, s. 381 (20.—21. duben). Ten, kdo byl nejkrásnější, rozuměj kdo měl největší štěstí, je určen za nejlepšího obchodníka.

<sup>29</sup> Obřad *uawoja*, s. 353—354; magie k němu se pojí, s. 360—363.

sv. I, s. 189, v. 15. *Hüftschnur*, d. I, s. 263, ř. 6, atd. Všimneme si dalších zajímavých příkladů takovéhoho institutu. Tyto hodiny jsou ovšem dosud neslavné, nejsou zatím takové povahy, aby se mohly stát základním mitem hodinoty: jejich cena kupříkladu je klesá s počtem a rozsahem transakcí, při nichž jsou použity. Malinovský velice pěkně srovnává ugygu a Tropiandianu, nabývající hodiny během jejich cest, s korunovačními mitem klenoty. Také hodina měřených předmětů s rodovými znaky na americkém Severozápadě a lodička sanjských rohoží vrůstají při každém potlačí, při každé sněnici.

„...akto peníze v našich spoletnostech a v důsledku toho si zaslouží, aby chom je přidali alespoň k temu druhu. Mají určitou kupní sílu a tato síla se dá čistě využít. Za takovou americkou „med“ se musí vydat tolik a tolik příkryv, takovému uaygu a odpovídá tolik a tolik košt jantu. Představa innozenty existuje, třebaže je to nurozví stancové. Jinak než učedné a lší se od jedinohu obchodu kuta cí pořadce k druhemu. Navíc tato kupní síla skutečně zprostříuje závazku. I tehdy, Je-li daná věc uznavaná jako prostředek směny, ponze mezi učedními jedinci, rody a kneny, a výrobci, mezi společnostmi, neznámaří to, že její kupní síla není uznávaná obecně, že není předem dáná, nemá pevný hodnotu. Brudo, přítel B. Malinowského, který podobně jako on dlouho pobýval na Tropiánských ostrovech, plati své lorce perel ve vaugu a, stejně tak jako v evropských penězích či ve zboží s pevným čárym smluvním kursem. Přechod od jedinoho systému k druhému se odehrál rychleji, byl možný. — ARMSTRONG nám k plátidlu na ostrově Rossel, sousedicimu s Tropiánskými ostrovami, podával velice jasné informace a sestřívává ve stejném ohnivě jako my, pokud se v tomto směru myli: a unique monetary system, Economic Journal, 1924.

Rodce hasla jde vlastně do týpali. V první fázi napřed zjistil, že některé věci vesměs magické a vzdálené týpali. Se užíváním neměl, a přísonníku jím kupní sítí: viz M. MAUSS, *Origines de la notion de Monnaie*. Anthropologie, 1914, v Procés verbal de l'I.F.A. (feldky jsme znali jenom vadnatým původem peněz) ) Ve druhé fázi, když se podstoupilo uvést věci do oběhu v rámci kumene i unino něj, lidé zjistili, že toho kupní nástroje by mohly sloužit i jako prostředek poctívání u oboháčů hlavně. To je právě onto stadium, které popisujeme. A teprve potom, v pomírně dávne době v semitských společnostech, avšak dosť mnoha ne zase tak dřívě, bezpochyby vymezeli prostředek — to je ta třetí fáze —, jak všechno večí oddělit od skupin a od jedl, učinit z nich trvale nástroje měření hodiny, nástroje univerzální, perknutí našešov.

Poště našešov soutěžecy existovala určitá forma platidel. Jež předcházel v Asii a Africe používané meděné, zelené aj. desetičty, například ještě současných afrických společnostech (o dobytíku viz dale, s. 103n.) Omlovnáváme se, že jsme však nutno zúčastnit se této prvního středokých období. Dohýkájí se však ihvez našešov členů a musíme si udělat i asun-

30 *Obra XIV Zelá de los Santos de Tlalpan*

čísl. 114. Lata se, že žena na Islandských ostrovech, podobně jako „princenzy“ na americkém Severozápadě a několika dalších, osobou svým způsobem využívány k tomu, aby stavěly na odtíz odzobně předměty... a to pomíjme skutečnost, že tímto způsobem jsou i „očarovávány“. Srov. H. TURNWALD, *Forsch. Salomo Inseln*, d. 1, s. 138, 159, 192, v. 7.  
31 Viz dále.

32

VZ map

násel, jak nám sám říká, mytické důvody ani jiný smysl tohoto oběti. Bylo by velice důležité je znát. Je-li totiž oběť motivován směrováním

censo pre  
trasu myt

FIRST MYSTERY

<sup>33</sup> O této civilizaci a jejím obchodu viz C. G. SELIGMAN, *The Melanesians of British New Guinea*, kap. XXXIII n. Srov. Année Sociologique, d. XII s.

374; B. M.

<sup>34</sup> Lidé z Dobu jsou „při obchodě kula tvrdí“, *Argonauts of the Western Pacific*, s. 91.

nostrních příležitostech ženy<sup>30</sup>, výjimečně je navlékají muži, například při umírání<sup>31</sup>. Oba dva druhy jsou po většinu tezaurovány, člověk je má proto, aby se těšil z jejich vlastnictví. Výroba náramků, výlov a klenotnické zpracování lastur a směřování těchto prestižních předmětů jsou spolu s jinými, méně obřadnými a všechny obchody zdvojem úspěchu Tropbriandů.

Podle B. Malinowského vykonávají tat-

kruhový pohyb: *mwali*, náramky, se pravidelně předávají ze západu na východ, a *salava* putují vzdycky z východu na západ.<sup>32</sup> Oba tyto protichůdné pohyby probíhají mezi všemi Trobriandskými ostrovy, mezi ostrovy d'Entrecasteauxovými, Amphlett i osamocenými ostrovy Woodlark, Marshall Bennett, Tube-tube a konečně nejvzdálenější částí jihovýchodního pobřeží Nové Guineje, odkud pocházejí neopracované náramky. Zde se tento obchod střetává s podobnými velkými výpravami přicházejícími z Nové Guineje (Massim, ill.)<sup>33</sup>, které popsal Seligman.

Oběh těchto znaků bohatství je v zásadě nepřetržitý a neodvratný. Člověk je nesmí držet příliš dlouho, nesmí postupovat příliš pomalu ani příliš vehementně<sup>34</sup>, když se jich zbavuje, ani jimi pocítí někoho jiného než předem určené partnery v určitém směru, ve „směru náramku“, ve „směru náhrdelníku“. <sup>35</sup> Musí a smí si je ponechat od

jednoho obřadu *kula* k druhému a celé společenství se pyšní předměty *vaygu'a*, které obdržel jeden z jeho náčelníků. Za určitých okolností, jako je příprava smutecních obřadů, velkých *s'oi*, je dokonce povoleno brát a nic za to nedávat<sup>36</sup>. Ale pouze do obřadu, během něhož má být opět všechno vráceno a vydáno. Existuje tedy vlastnické právo, které má člověk na přijatý dar. Je to však pravo určitého typu. Dalo by se říci, že je součástí všech práv nich zásad, jež jsme my, lidé moderní doby, pečlivě vzájemně izolovali. Je to vlastnictví i dříba, zástava i pronajatá věc, vše prodaná i kupena a současně uložena, po-ukázaná a odkázaná třetí osobě, neboť vám ji dají pouze za podmínky, že ji využijete pro druhého nebo předáte třetí osobě, „vzdalenému partneru“ *zwanému muri mur*<sup>37</sup>.

Táto vý je ekonomický, právní a etický komplex, který Malinowski dokázal objevit, vysledovat, pozorovat a po- psat.

Zmíněná instituce má rovněž svou mytickou, náboženskou a magickou stránku. *Vaygu'a* nejsou žádné netečné předměty, pouha platidla. Každé, alespoň ta nejdražší a nejzádanější — a tež významosti se těší i jiné předměty<sup>38</sup> — má vlastní jméno<sup>39</sup>, osobnost, historii, legendy, takže jim dokonce některí jedinci propůjčují své jméno. Nelze říci, že jsou skutečným předmětem kultu, protože Trobriandé jsou svým způsobem pozitivisté. Nelze jim však upřít výjimečnost a posvátnost. Mít některé z nich „samo o sobě rozveseluje, osvěžuje, konejší“<sup>40</sup>. Majitelé je ohmatávají a dívají se na ně celé hodiny. Pouhým dote-

kem pěbírají jejich vlastnosti.<sup>41</sup> *Vaygu'a* se kladou na celo, na hrud' umírajícího, třou mu jimi břicho, komíhají mu jimi před nosem. Přinášejí neštastníkovi největší úlevu.

Ale je tu ještě něco. Povaha platiel *vaygu'a* ovlivňuje i samu smlouvu. Nejen náramky a náhrdelníky, ale všechny statky, ozdoby, zbraně, vše, co patří partnerovi, je natolik oživeno čtením, ne-li vlastní duší, že se také po-dílí na smlouvě.<sup>42</sup> Velice hezká připomívká, „čarování s la-sturou“<sup>43</sup>, slouží napřed k vzyvání, poté k zazářkování a přičarování věci<sup>44</sup>, „potenciálnímu partnerovi“, věci, které má žádat a získat.

[*Stav uzrušení<sup>45</sup> se zmocňuje mého partnera<sup>46</sup>.*]

*Stav uzrušení se zmocňuje jeho opasku...*

<sup>41</sup> S. 513.

<sup>42</sup> S. 340, komentář, s. 341.

<sup>43</sup> O použití lastury viz s. 340, 387, 471. Stov. obr. LXI. Lastura je nástroj, na něj se troubí při každé transakci, při každém slavnostním okamžiku společné hostiny atd. O rozšíření a historii uzívání lastury viz J. W. JACKSON, Pearls and Shells (Univ. Manchester Series, 1921).

<sup>44</sup> S. vyrušití trumpečka a bubnu o slavnostech a při uzavírání smluv se set-káme vc velkém počtu společností černošských (guinejských a banus-kých), asijských, amerických, indonéských atd. Je spojeno s tématem práva a ekonomie, zde studujeme, a zasluhuje si zvláštní studii. Jak kvůli sobě samému, tak kvůli své historii.

<sup>45</sup> S. 340. *Muanita, muaniita*. Strov (text) obou prvních veršů (podle našeho názvu) druhého a třetího) v kiriwinské, s. 448. Tímto slovem se označují dloni, které s černými prstenci, s nimiž jsou zlatozobaný náhrdelníky z ostrovky, s. 341. Následuje toto zaklínání-vzývání: „Přijďte tam společ-ně. Privolám vás tam společně. Přijďte tam společně. Privolám vás tam společně. Objeví se tam ducha. Objeví se tam ducha. Privolám vás tam společně. Objeví se tam ducha. Objeví se tam ducha.“ Malinowski podle vzoru domorodci povídá dřínu za pouhou predzvest. Může však také označovat mnohonásobné odlesky perel. Výraz: „Přijde tam společně“ je určen černým věcem, které budou pojaty do smlouvy. Polárvání se slovy „sem“ a „tam“ zde nahrávají pouhé znaky m a u, jakési formanty: tyto znaky jsou velmi často v magu.

<sup>46</sup> Následuje druhá část úvodu: „Jsem jedincemý muž, jedincemý náčelník“ atd. Ta je však zajímava z jiných hledisek, hlavně z hlediska polače.

<sup>36</sup> „Remote partner“ (muri muri, strov, muri C. G. SELIGMAN, Melanesians, s. 505, 752), je znám alespoň části z celé řady „partners“, jako jsou známi naši obchodní partneři v bankách.

<sup>37</sup> Viz oprávněný poznámký obecného dosahu, s. 89 a 90, o obřadních příčinách.

<sup>38</sup> S. 504, párové názvy, s. 89, 271. Viz myšl. s. 323; způsob, jakým je zmiňována sultua.

<sup>39</sup> S. 512.

A tak dále: ...*jeho gwara* (tabu týkající se kokosových ořechů a betelu)<sup>47</sup> ...*jeho náhrdelníku bagido'u*...*jeho náhrdelníku bagiriku...**jeho náhrdelníku bagidudu*<sup>48</sup> atd.

Tutež myšlenku vyjadřuje jiná průpověď, mytictější<sup>49</sup>, podivnější, avšak typově běžnější. Partner v kula má mocné zvěře, krokodýla. Jež vzyvá a který mu musí přinášet náhrdelníky (na Kitavé tzv. muval).

*Krokodýle, upadni na něho, přines svého člověka, ulož ho pod gebobo (do skladovacího prostoru v člunu).*

*Krokodýle, přines mi náhrdelník, přines mi bagido'u, bagiriku atd.*

Jedna z předchozích formulí téhož rituálu vzyvá dravého ptáka<sup>50</sup>.

Poslední zaříkávací formule společníků a účastníků smíouvy (na Dobu či na Kitavé pronášená lidmi z Kiriwiny) obsahuje strofu<sup>51</sup>, která se interpretuje dvojím způsobem. Obřad je velice dlouhý a nesčíslněkrát se opakuje. Má za cíl vyjmenovat vše, co kula zapovídá, vše, co je

<sup>47</sup> Obecně předepsané v případě obchodu u kuta a s'ot, smutečních slavností, s cílem nahromadit nutné potraviny a arkové ořechy, jakoz i cenné předměty. Srov. s. 347 a 350. Kouzlo se vztahuje i na potraviny.  
<sup>48</sup> Různé názvy pro náhrdelníky, jež v tomto díle nerozehráné. Názvy se skádají z výrazu *beqt*, náhrdelník (s. 351) a různých dalších slov. Následují další názvy pro náhrdelníky, rovněž očárkování. Jelikož tato průpověď pro náhrdelníky, kde se žádají náhrdelníky a nabízejí náramky, je řec jen o náhrdelnících. Táž průpověď se používá při kulte na Kiriwine, ale v tomto případě, jelikož se pozadují náramky, se uvádí různé názvy náramků, jinak se formule v něm nelisí.

Zajímavý je i záver průpovědi, ale opět jen z hlediska potlace: „Já jdu kultu (obchodovat), oklamu svého kulta (partneral). Okradu svého kuta, oloupím svého kulta, budu kulta, až se má lodi potopí... Má pověst, to je hrom. Můj krok, zemříteseni.“ Klauzule písob podivně americký. Podobně nazýveme i na Salomonových ostrovech. Viz dílo.  
<sup>49</sup> S. 344, komentář, s. 345. Konec formule je stejný jako ten, který jsme právě citovali: „*Jdu kultu*“ atd.  
<sup>50</sup> S. 343. Srov. s. 449, znění prvního verše s hluvnickým komentářem.  
<sup>51</sup> S. 348. Tato strofa přichází po sledu veršů (s. 347). „*Tvá zlost, člověče z Dobu, ustupuje (jakto moře):“ Pak přijde týž sled s „*ženou z Dobu*“. Srov. z dílu. Zemří z Dobu jsou tabu, zatímco kiriwinské ženy se prostředuji návštěvníkům. Druhá část zaříkávání je téhož typu.*

spjato s nenávistí a válkou, a co je třeba zažehnat, aby obchod mohl být zahájen jako mezi přáteli.

*Tvá zlost, pes čenicha,*  
*Tvá uálečná kresba, pes čenichá*

Atd.

Jiné verze praví<sup>52</sup>:

*Tvá zlost, pes je poslušný, atd.*

nebo:

*Tvá zlost ustupuje jako odlív, pes si hraje,*  
*Tvůj hněv ustupuje jako odlív, pes si hraje*

Atd.

Tomu je třeba rozumět: „*Z tvé zlosti se stává hravý pes*.“ Podstatná je metafora psa, který vstane a jde pánovat olizat ruku. Tak má jednat muž nebo i žena z Dobu. Druhá verze, poněkud vymělkovaná, scholastická, jak praví Malinowski, ale zjevně domácího pívodu, uvádí jiný výklad, který se lépe shoduje s tím, co vime: „*Psi si hrají čenich na čenichu*. Když se pronese slovo pes, jak je předepsáno z davných dob, přijdou (si hrát) i cenne věci. Věnovali jsme náramky, vrátí se nám náhrdelníky a při tom se spolu setkají (jako psi, když se očichávají).“ Jako výraz podobenství je to hezké. Vyjadřuje se jím naráz celý soubor kolektivních pocitů: možná nenávist společníků, izolovanost platiel *waygu'a*, která se ruší zaříkáváním, litlé a cenné věci shlušující se jako psi, kteří si hrají a přibíhají na zavolanou.

Dalším symbolickým vyjádřením je spojení náramků mužských, ženských symbolů, a náhrdelníků sulaca, symbolů mužských, které k sobě těhnou jako samce k samici.<sup>53</sup>

<sup>52</sup> S. 348, 349.

Tyto různé metafore znamenají přesně totéž, co jinými slovy vyjadřuje mytické zvykové právo Maorů. Sociologicky vzato je to opět směs věcí, hodnot, smluv a lidí.<sup>54</sup>

Právní řád, kterým se tyto transakce řídí, nám není bohužel dostačně znám. Anebo si jej informátor B. Malinowského, lidé z Kiriwiny, neuvědomují či jej špatně formuluji. Anebo je jasné Trobriandanům a jako takový by měl být předmětem nového výzkumu. My námě k dispozici jen jednotlivosti. První dar *vaygu'a*, kterým se transakce zahajuje, se nazývá *vaga*, *opening gift* (vstupní dar).<sup>55</sup> Nezvratně zavazuje příjemce k tomu, aby poskytl nějaký dar na oplátku, tzv. *yotile*,<sup>56</sup> což Malinowski skvěle přeložil jako *clinchng gift*, dar stvrzující transakci. Jiný název tohoto daru je *kudu*, *zub*, který kouše, který doopravdy řeče, ukrajuje a uvolňuje.<sup>57</sup> Je povinný, očekávaný a musí být rovnocenný daru prvnímu. Za jistých okolností je možno si jej vzít silou anebo využít momentu překvapení,<sup>58</sup> v případě neodpovídajícího *yotile* se lze<sup>59</sup> mstít<sup>60</sup> pomocí magie nebo alespoň urážkou či nevraživostí. Pokud obdarovaný nemá možnost dar opětovat, může v nejhorsím poskytnout jisté basi, jež kůži pouze „prorazí“, ale neukousne, tudíž nezavře obchod. Je to jakýsi přípravný dar, úrok z prodlení, jenž má na dobu držání se zde určité zásady a je zbytečně zabývat se jejími důsledky.

<sup>53</sup> S. 356, možná že zde jde o jakýsi mytus směrování

<sup>54</sup> Mohli bychom zde použít výrazu, který obvykle používá Levy-Bruhl: „ritus“. Jenomže tento termín je nejasněný a nejednoznačný vychází z právních klasifikací a identifikací takového typu, jako jsou ty, jež tu právě popisujeme.

<sup>55</sup> S. 345 n.

<sup>56</sup> S. 348.

<sup>57</sup> Ve slově je možná obsažena narážka na staré platiadlo z kančich zubů, s. 353.

<sup>58</sup> O užití lebky viz s. 319, Stow *Mythe*, s. 313.

<sup>59</sup> Důrazný protest (Irijura), s. 357 (viz mnoho zpěvů tohoto typu v M. THURNWAld, *Forschungen*, II).

<sup>60</sup> S. 359. O jednom slavném *vaygu'a* se praví: „Mnoho lidí pro něj zemřelo.“ Zdá se, alespoň v případě Dobu (s. 356), že *yotile* byl vždycky muodl, náramek, ženský princip transakce: „We do not kwaypolu or pokala them, they are women.“ Na Dobu je však poprvá pouze po náramcích a je dost možné, že taťto skutečnosti nemá žádný zvláštní význam.

určitou zrušit dané závazky; uklidní věřitele, minulého dlužce; dlužníka<sup>61</sup>, budoucího dlužce, však povinnosti nezavije. Veškeré tyto jednotlivosti jsou zvláštní a celek je ve svých výrazech zarážející; trestní postih však nemáme. Je ryze morální<sup>62</sup> a magický? Cožpak je jedinec, který projevi při obchodu *kula* „tvrdost“, vystaven jen pohrdání a případně i kouzlem? Neztrácí zrádný protějsek něco jiného — své vnešené postavení či alespoň místo mezi náčelníky? To ještě musíme zjistit.

Na druhé straně však jc to systém typický. Výjma starého germánského práva, o kterém budeme mluvit dálé, by bylo za současného stavu pozorování, našich historických, právních a ekonomických znalostí těžké setkat se s výraznější, úplnější, vědomější praxí „dar-směna“ a současně praxí lépe chápanou pozorovatelem, než je ta, s níž se Malinowski setkal na Trobriandech.<sup>63</sup>

*Kula*, její základní forma, je pouze jedním, nejslavnostnějším momentem širokého systému darů a protidarů, jež ve skutečnosti postihuje patrně veškerý ekonomický a společenský život Trobriandantů. *Kula* se jeví pouze jako vrcholový bod tohoto života, zvláště pak *kula* mezinárodní a mezikmenová: sice je jedním z cílů života a velkých cest, ale vesmír se jí zúčastňují pouze náčelníci, a to ještě náčelníci přímorských kmeneů či spíše jen několika přímorských kmeneů. *Kula* jen konkretizuje, sdružuje mnoho dalších institucí.

<sup>61</sup> Zdá se, že zde existuje povětří systému různých vztahů, se prolínajících transakcí. Basi může být náhrdelník srov. s. 98 či náramek nevalné hodnoty. Jako basi se však mohou dávat i jiné předměty, které přísně vztahuji k obchodu *kula* nepatří: stříbrky na výšivo (na hečel), neopracované náhrdelníky, velké hlačené seckry (beku), s. 358, 481; ty všechny mohou zastávat několik platiad.

<sup>62</sup> S. 157, 359.

<sup>63</sup> Malinowského kniha podobně jako kniha Thurnwaldova ukazuje, jak výjimečným pozorovatelem je skutečný sociolog. Na stopu těchto skutečnosti nás osatí převleky Thurwaldovy poslechy o manorku, d. III, s. 40, atd., „Trostgabe“ na Buinu.

Předně je sama směna *vaygu'a* během obchodu *kula* součástí přepostré škály různých druhů směny, od smlouvání po mzdu, od žádosti po ryzi zdvořlost, od dokonale pohostinnosti k zdrženlivosti a studu. Kromě velkých slavnostních výprav ryze obřadního a soutěživého rázu<sup>64</sup>, zvaných *uwatatu*, jsou veškerá *kula* hlavně přiležitosti ke *gimutali*, běžné směně, jež nemusí nutně probíhat mezi partnery<sup>65</sup>. Vedle užšího sdružování dochází mezi jednotlivými příslušníky spojeneckých kmeneů k volné směně. Mezi partnery v obchodě *kula* rovněž dochází k nepřetržitému toku dodatečné přijímaných a předávaných darů i k povinným obchodním výměnám. Jsou dokonce předpokladem *kuly*. Společenství, které *kula* vytváří a které je jejím principem<sup>66</sup>, začíná prvním dárkem (*waga*), jehož se „žadatelé“ nernomoci domáhají; kvůli tomuto prvnímu daru se snaží získat přízeň budoucího, dosud nezávislého partnera, kterého uplácí první řadou dárků<sup>67</sup>. Zatímco Jsme si jistí, že *vaygu'a* bude jako opětovaný dar (*yotile*, „závora“) vrácen, nejsme si jisti, zda *waga* bude dána a „žadatelé“ vtipec přijati. Tento způsob požadování a přijímání daru je pravidlem; každý z řady nabídnutých dárků má zvláštní název a před vydáním je vystaven; v takovém případě se mu říká *pari*.<sup>68</sup> Jiné dary mají název označující vne-

<sup>64</sup> S. 211.

<sup>65</sup> S. 189. Stow, obr. XXXVII, Stow, s. 100., *secondary trade*.

<sup>66</sup> Stow, s. 93.

<sup>67</sup> Zlásť, že tyto dary můží drahové jenom *uwatoya*, s. 353–354; stow, s. 360–361. Stow, Woyte, „kota courting“ (kuliská dvornost), s. 439; v matrické formuli, kde „jsou presně vyčleněny všechny přízeňy, jež může vlastní budoucí partner a o jejichž „sreni“ množi rozložitout darce. Mezi těmito věcmi je první řada darů.

<sup>68</sup> Je to obecnější termín: „presentation goods“ (prezentativní zboží), s. 439. Slovo *wagi* označuje totéž dárky od lidí do Dolu, Stow, s. 391. Tyto „arrival gifts“ (přivezené dary) jsou v přípravě vypočítávány: „Milí hrnce na výpu, ten víc, má lázice, ta víc, můj košťek, ten víc atd.“ (totéž téma a tyčež výrazy, s. 200).

Kromě řečho drahových názvů existují ještě zdánlivé nazvy pro různé dárky při různých příležitostech. Potravinové dary, jež lidé ze Smakety přinášejí na Dobu (a ne uze versel, hračkářské výrobky, rohože atd., můj prostý rucev poklat, ioz celkem dobré odpovídají polní odměna, občina atd. hledají iž pokuta, *gugut*, „personnel belonging“ (osobní náležitost).

nou a magickou povahu věnovaného předmětu.<sup>69</sup> Přimout však některý z těchto darů znamená dát najev, že jsme ochotni zasáhnout do hy, případně se ji dál činně účastnit. Některé názvy darů odražejí právní stav, který s sebou přináší jejich přijetí<sup>70</sup>; tentokrát je obchod považován za uzavřený. Darem byvá zpravidla nějaká cenná věc — například velká sekera z hlazeného kamene či lízce z velryby kosti. Kdo jej přijme, zavazuje se, že poskytne *vaga*, první požadovaný dar. Prozatím je však pouze polovičním partnerem. Tepřve tradice slavnostního předání ho zavazuje definitivně. Důležitost a povaha těchto darů vyplývá z nebyvale soupeřitosti, k níž dochází mezi možnými partnery z přijíždějící výpravy. Ti vyhledávají nejlepšího partnera z protivníkova kmene. Víc je významná, neboť společenství, které tu postupně vzniká, vytváří mezi partnery něco na způsob klanu<sup>71</sup>. Při výběru příhodného partnera je tedy nutno svádět, osloňovat<sup>72</sup>. Žadatel sice musí brát zřetel ke společenskemu postavení<sup>73</sup>, ale snaží se dospět k cíli před ostatními, uspět lépe než oni a zahájit tak hojnější směnu k obchodu.

Tak se projevuje konzul *kuly* tzv. *muwasila*.

<sup>69</sup> Viz karibšt. s. 313, buru.

<sup>70</sup> Malinowskému bylo řečeno: „Muj partner je totéž co příslušník mého klanu [kukkauvayogu]. Mohu by proti mně bojovat. Můj skutečný příbuzný je totéž, co jupucení snítra, vždy bude na mne straně“ (s. 276).

<sup>71</sup> Tak se projevuje konzul *kuly* tzv. *muwasila*.

<sup>72</sup> Velitelé výpravy a velení člunů mají ve skutečnosti přednost.

<sup>73</sup> Jeden základní myšl. háj o Kasabawaybwaryretovi, s. 342, sdružuje všechny tyto drahoviny. Jsme svědky toho, jak hrnha získal pověstný národního druhového představitele, jak hrdina získal pověstný národního druhového představitele, jak překonal všechny své partnery při kule.

Takže tu máme přivezené dary: těm pak odpovídají a vyravnají se dary odvezené (na Sinaketě nazývané *ta-lo-i*<sup>75</sup>), venované před odplutím, které rovněž svým bohatstvím vždy převyšují dary přivezené. Vedle obchodu kula kum poskytuje pohostinství, jídlo a na Sinaketě i ženy.<sup>76</sup>

Po celou tu dobu, co transakce probíhají, se návštěvníkům poskytuje pohostinství, jídlo a na Sinaketě i ženy.<sup>76</sup> Kromě toho po celý ten čas dochází k předávání dalších, dodatečných darů, jež jsou pravidelně opětovány. Dokonceme nam připadá, že vyměna těchto darů, zvaných *korotuma*, je primitivní podobou *kulý* neboť rovněž spočívá ve směně kamenných sekér<sup>77</sup> a zahnutých prasečích klí<sup>78</sup>.

Jinak je celý mezikmenový obchod *kula* podle našeho mínění jen nejkrájnějším, nejslavnostnějším a nejdramatičtějším případem v rámci obecnějšího systému. Vyrádi celý kmen z úzkého okruhu jeho hranic, ba i jeho zájmu a práv, uvnitř něj jsou však rody a vesnice běžně splatý pouhy téhož druhu. Tentokrát jsou to jenom místní a domácí skupiny se svými náčelníky, kdo vycházejí ven, navštěvují se, obchoduji spolu a uzavírají vzájemné sňatky. Tomu už se asi *kula* neríká. Nicméně Malinowski v protikladu k „přimorské *kule*“ mluví právem „o *kule* vnitrostezinské“ a o „společenstvích *kulý*“, která vybavují náčelníka směrnými předměty. Není však přichnané mluvit v takovýchto případech o potlači v pravém slova smyslu. Například účast lidí z Kiriwiny na smutečních obřadech *s o'i*<sup>79</sup> na Kitavě zahrnuje zcela jiné věci než směnu *vay-*

gu'a; jsme svědky předstíraného útoku (*joulauavadal*)<sup>80</sup>, rozdělování potravy spojené s výstavou prasat a jamů. Na druhé straně *vaygu'a* a všechny zmíněné předměty neziskavají, nevyrábějí a nesměnějí vždy sami náčelníci<sup>81</sup> a dá se říci, že je náčelníci ani nevyrobí<sup>82</sup>, ani nesměněnují pro sebe. Většinou je získávají jako dary od příbuzných v nižším společenském postavení, zvláště od švagrů, kteří jsou zároveň jejich vazaly<sup>83</sup>, nebo od synů, kteří jsou obdareni každý zvláštním léčem. Když se výprava vráti, bývají *vaygu'a* slavnostně předávána náčelníkům vesnic, stáříším rodů, ba i rozdělena mezi obyčejné lidé ze sdružených rodů; zkrátka všem, kdo se přímo či nepřímo, a často velice nepřímo, na výpravě podílejí<sup>84</sup>. Všichni jsou takto odměněni.

Koncěně vedle tohoto systému vnitřního obchodu *kula*, či chcete-li nad ním, pod ním, všude kolem něj a podle nás i v jeho pozadí ovládá všecký hospodářský, kmenový a morální život Trobriandům systém směňovaných darů. Jejich život je jim přímo „prosycen“. Jak vělni správně říká Malinowski. Je to neustále „dávání a brání“<sup>85</sup>. Jako by jejich životem všemi směry procházel nepretržitý proud darů, předávaných, přijímaných, opětovávaných z povinnosti či ze ziskuchitnosti, pro slávu či nějakou protisužbu, jako výzva či zástava. Nemůžeme teď popsat vše, co sám Malinowski nestihl ještě uvěřejnit. Pozastavme se napřed u dvou základních skutečností.

<sup>79</sup> S. 479.

<sup>80</sup> S. 472.

<sup>81</sup> S. 472. a datování můželi svágy se nazývá *youlo*, s. 503, 280.

<sup>82</sup> S. 471 n.; srov. s. 98 n.

<sup>75</sup> Sir. 390. Na Dobu, s. 362, 365 atd.

<sup>76</sup> Na Sinaketě, ne na Dobi.

<sup>77</sup> O obchodu s kamennými sekerymi viz C. G. SELIGMAN, *Melanesians atd.*, s. 350 a 353. Tzv. *korotuma*, *Argonauts of Western Pacific*, s. 365, 358, jsou zpravidla malované látky z velrybí kosti, malované lopatky, jež také slouží jako basi. Existují i další zprostředkovatelské dary. <sup>78</sup> *Doga, dogra*. <sup>79</sup> S. 486—491. O rozšíření těchto zvyků ve všech civilizacích tzv. severního Melanésie viz C. G. SELIGMAN, *Melanestans*, s. 584. Popis *walaga*, s. 594 a 603; srov. *Argonauts of Western Pacific*, s. 486—487.

Zcela analogický vztah ke *kule* vytváří *wasi*<sup>86</sup>. Stanovuje pravidelnou, povinnou směnu mezi partnery z řad zemědělských kmeneů na jedné straně a kmene přimoráských na straně druhé. Zemědělský společník skládá své výrobky před domem svého partnera rybáře. Ten zase po úspěšném rybolovu vráti i s úroolem zemědělské vesnice výteček ze své práce.<sup>87</sup> Je to týž systém dělby práce, jaký jsme zjistili na Novém Zélandě.

Další důležitá forma směny má podobu výstav<sup>88</sup>. Je to *sagadi*, velké rozdělování potravy, které se koná u několika příležitostí. Jako jsou žně, stavba chýše pro náčelníka, výroba nových člunů, pohřební slavnosti<sup>89</sup>. Potraviny se rozdělují skupinám, jež poskytly nějakou službu náčelníkovi a jeho rodu<sup>90</sup>; zemědělské práce, přeprava velkých kmenů stromů na místo, kde se z nich vydlabávají čluny nebo otesávají trámy, služby při smutečním obřadu, poskytované příslušníky kmene mrtvého atd. Taktéž rozdělování se zcela vyrovnaná tlingitskému potlačení, neboť i zde se objevuje téma boje a soupeření. Sřetávají se při něm rody a bratrstva, spřízněné rodiny a vzhledem k tomu, že se při něm neprosazuje náčelníkova individuálnita, jde patrně o skupinové akce.

Ale kromě těchto skupinových práv a kolektivní ekonomiky, které už mají ke *kule* dosti daleko, všechny ostatní individuální směnné vztahy jsou podle našeho mínění tohoto typu. Snad jen některé z nich mají povahu prostého směnného obchodu. Avšak vzhledem k tomu, že tento obchod pružní pouze mezi příbuznými, sprízněnci

či partherry v *kule* či *wasi*, se zdá, že nejdé o skutečně volný směnný obchod. Dokonce to, co člověk přijímá a nabývá tak do svého vlastnictví — ihosťeno jakým způsobem —, si nenechává pro sebe až na případ, kdy se bez toho nemůže obejít; zpravidla to předá nekomu dalšímu, například *svagroví*<sup>92</sup>. Slává se, že tytéž věci, které jste ziskali a dali dál, se k vám ještě téhož dne vrátí.

Do tohoto rámce spadají veškeré nahradby za poskytované věci nebo služby. Bez nároku na nějakou hierarchizaci zde uvádíme ty nejdůležitější.

*Pokala*<sup>93</sup> a *kaributu*<sup>94</sup>, *solicitorgy gifts* (výprosné dary), se kterými jsme se setkali při *kule*. Jsou případy mnohem širšího jevu, který bychom mohli označit násím pojmem mzda. Ta se poskytuje bohům a duchům. Jiným případem mzdy jsou *uakapula*<sup>95</sup>, *mapula*<sup>96</sup>, jež jsou projevem vděku a příznivého přijetí a musí být nabídnuty na oplátku. V této souvislosti učinil<sup>97</sup> podle nas Malinowski velký objev, který osvětluje všechny ekonomické a právní vztahy mezi pohlavími uvnitř manželství: služby všemu druhu poskytované manželem manželce se považují za odměnu

<sup>86</sup> S. 175

<sup>87</sup> S. 323, jiný výraz *kuccypolu*, s. 356.

<sup>88</sup> S. 378—379, 354.

<sup>89</sup> S. 163, 373. *Vakapula* má podskupiny, které mají zvláštní názvy, např. *uewuwido* (intifid gift, zahrnující dar a *yomelu* (*final gift*, uzavírající dar) [což dokazuje totožnost s *kulou*, srov. vzař *yoffle węga*]). Zvláštní název má i jiný počet plateb: *koribudhoda* označuje odměnu těch, kdo pracují na čluncích, a obecně těch, kdo pracují, napr. na polích, a především označuje konečné platby za úrodu (*turqabu*, v případě ročních důlavek z týdny poskytovaných svagrem, s. 63—65, 181) a platby za výrobu náhrdelníků, s. 394 a 183. Nazývá se rovněž *sousida*. Je-li dosudatečně velká (výroba kontoučů na *Kalonc*, s. 373, 183). *Youtlo* je název platby za výrobu náranků, *puuwau* za jídlo dané na povzbuzení parti dvořečepu. Viz překladu písničky, s. 129.

<sup>90</sup> Veprové, coco (pití) i jamy už dosyly a my pořád... dřeme.

<sup>91</sup> Obě slova, *uakapula* a *mapula*, jsou různými mody slovesa *pula*, přičemž *pakulu* je zřejmě kauzativní formant. O výrazu *mapula* viz s. 178 n., 182 n. Malinowski je často překládá jako *repayment* (Spacceri). Obecně 182 n. Malinowski s. „náplasti“, neboť tří bolest a třínavu z prokazané služby.

<sup>92</sup> Viz s. 491.  
<sup>93</sup> To je obvyklá zříjení v případě smutečních slavností. Srov. C. G. SELIGMAN, *Melanésians*, s. 594—603.

dar za službu, již žena prokazuje, když mu poskytuje to, co Korán nazývá „polem“.

Poněkud dětský právní jazyk Trobriandů roznožil kritéria pro rozlišení různých typů protislužeb podle návnu vymáhavované služby<sup>98</sup>, darované věci<sup>99</sup>, podle okolnosti<sup>100</sup> atd. Některé názvy zohledňují veškeré tyto zřetele, například dar kouzelníkovi nebo dar určený k ziskání nějakého titulu se nazývá *loga*<sup>101</sup>. Je neuveritelné, do jaké míry se celá tato slovní zásoba komplikuje kvůli zvláštní neschopnosti rozdělovat a definovat i podivným výstřelkům v názvosloví.

#### JINÉ MELANESKÉ SPOLEČNOSTI

Rozšířovat srovnání o další mísťa v Melanésii není nutné. Nicméně některé detaily sebrané na různých místech posílí naše přesvědčení a dokáží, že Trobriandové a Novokaledonci nerozvinuli žádný abnormalní princip, který bychom nenašli u jiných příbuzných národů.

Na jižní výspě Melanésie, Fidžijských ostrovech, kde jsme identifikovali potlač, fungují jiné pozoruhodné instituce patřící k systému daru. Existuje období *kere-kere*, během něhož nelze nikomu nic odmítnout<sup>102</sup>; vyměňují se dary mezi dvěma rodinami při uzavírání sňatku<sup>103</sup> atd. Fidžijské platidlo z vorvaných zubů je navíc přesně téhož druhu jako u Trobriandů. Nazývá se *tambua*<sup>104</sup>, jako platidlo se též užívá kamenů — „matek zubů“ a ozdob,

jakož i různých maskotů, talismanů a kmenových amuletů. Fidžijci chovají ke svým *tambua* stejně ctív, jaké jsme popsali výše: „Zacházejí s nimi jako s panenkami; vymávají je z košíků, obdivují je a mluví o tom, jak jsou krásná, potírají olejem a leští jejich matku“<sup>105</sup>. Jejich vystavování představuje žádost, přijmout je znamená zavádat se<sup>106</sup>.

Melanésané z Nové Guineje a některí jimi ovlivnění Papuánci nazývají svá platidla *tau-tau*<sup>107</sup>; jsou též povahy a pojí se k nim tytéž představy jako k platidlu Trobriandů<sup>108</sup>. Avšak i tento název musíme přirovnat k výrazu *tahu-tahu*<sup>109</sup>, který známená „záprýjka prasat“ (ostrovové Motu a Koita). Název<sup>110</sup> je nám ovšem dobrě známý. Je to dokonce polynéský výraz, kořen slova *taonga*, jež na Samoai na Novém Zélandu známená klenot a rodinný majetek. Slova sama, tak jako označované věci, jsou polynéská<sup>111</sup>.

Jc známo, že Melanésané a novoguinejští Papuánci mají potlač<sup>112</sup>.

Prálikazné dokumenty o kmenech Buini<sup>113</sup> a o Banárech<sup>114</sup>, které nám zanechal Thurnwald, poskytují možnost srovnávacího materiálu. Je v nich zjevná náboženská povaha směřovaných věcí, zvláště pak v případě platidla

<sup>98</sup> Viz předchozí poznámky: také *Kapigdoja*, s. 164, označuje obřad spojený s předvaděním nového člunu, lidí, kteří je provádějí, akt, který vykonávají („rozbit hlavu nového člunu“), atd., a dary, které se ostatně vracejí i s tímto. Další výrazy označují pronajmutí člunu, s. 186, dary na uvitání, s. 232, atd.

<sup>99</sup> Buina, dary *bigr couriré sheli* (velké mušle kauri), s. 317.  
<sup>100</sup> Youlo je využíváno dle odměna za práci při silizni, s. 280.  
<sup>101</sup> S. 186, 426 atd. Zjevně označuje jakýkoli závazek s tříkem. Existuje další výraz, *ula-ulá*, používaný k označení prostě kupce nájemníků (souseda, jsou-li ceny-dárky značic, s. 183). *Ulatula* se rovněž říká, jsou-li dary poskytované jak živým, tak mrtvým, (s. 183).  
<sup>102</sup> BREWSTER, Hill Tribes of Fiji, 1922, s. 91–92.  
<sup>103</sup> Tam., s. 191.  
<sup>104</sup> Tam., s. 23. Poznáváme slovo tabu, tambu.

<sup>105</sup> Tam., s. 24.  
<sup>106</sup> Tam., s. 26.  
<sup>107</sup> Ch. G. SELIGMAN, The Melanesians (česosl. s. 754 a 77, 93, 94, 109, 204).

<sup>108</sup> Viz popis *doa*, tam., s. 89, 71, 91 atd.

<sup>109</sup> Tam., s. 95 a 146.

<sup>110</sup> Platidla nějsou jediná věc z tohoto systému daru, kterou kneny z Papuánského zájmu nazývají stejně jako Polynéšané, jíž vše jsou si všimli toho, že novozélandští *hokari* je tototožné s *hekarri*, slavnostním vystavováním potravin, popsaným SELIGMANEM na Nové Čínlaje (Motu a Koita).  
<sup>111</sup> The Melanesians, s. 144–145, obr. XVI–XVIII.

<sup>112</sup> Viz výše. Je pozoruhodné, že slovo *turu* v motském dialektech (Banksov ostrov) — zjevně tototožné s *taonga* — má význam kupovat (zvláště pak zem) R. H. CODRINGTON, v báji o kupujícím si nuc (Melanesian Languages, s. 307–308, pozn. 9), překládá: „koupit za vysokou cenu“. Ve skutečnosti jde o kupu uskutečňovanou podle pravidel potlače, v této části Melanésie široce doloženého.

<sup>113</sup> Viz dokumenty citované v Année Sociologique, XII, s. 372.

a ve způsobu jakým se jím odměňuje zpěv, ženy, láska, různé služby; podobně jako u Trobriandů je plátido jakousi zástavou. Konečně Thurnwald na jednom zvláštním, zevrubně studovaném případě<sup>115</sup> rozebral skutečnost, jež nejlépe ilustruje, v čem spočívá systém vzájemných darů, a to, čemu se nesprávně říká koupené manželství. To ve skutečnosti zahrnuje dary putující všemi směry včetně darů od nevěstiny rodiny; žena, jejíž rodina neposkytla dosatek darů za dary přijaté, je poslána zpátky k rodičům.

Zkrátka celý ostrovní svět a patrně i část obyvatel jižní Asie, kteří jsou s ním sprízněni, zná týž právní a ekonomický systém.

Představa, kterou si o těchto melanéských kmenech, ještě bohatších a obchodně zdarnějších, než jsou kmeny polynéské, musíme udělat, se tedy od naší běžné představy značně liší. Tito lidé mají ekonomiku přesahující rámcem svého území a velmi rozvinutý systém směny, možná mnohem výkonnější a intenzivnější, než jaký znali naši rolníci či rybářské vesnice na našem pobřeží; jestě asi před necelými sto lety. Mají bohatý hospodářský život a rozsáhlý obchod, přesahující hranice ostrovů a dialekty. Systémem přijímaných a nabízených darů tak zdatně nahrazují systém koupě a prodeje.

Tento právní systém — a uvidíme, že stejně tomu tak bylo i s právem germánským — uvázl na jejich neschopnosti zobecňovat a rozlišovat mezi ekonomickými a právními pojmy. Vlastně to ani neměli zapotřebí. V těchto společnostech mezi sebou nedokáží rozlišovat klany ani jednotlivci, jakkoli jsou vlnní a uvědoměli, nedokáží pochopit, že se mají vzepřít jedním druhým a že mezi jednotlivými svými činy musí umět rozlišovat. Náčelník splyvá se svým kmenem a kmen s ním; jednotlivci dokáží jednat jen na jeden způsob. Holmes třeba poznámenává, že oba jazyky

— jeden papuánský, druhý melanéský — kmene, které poznal při ústí řeky Finke (Toaripiové a Namauové), mají „pouze jediný výraz pro označení koupě a prodeje, brani půjčky a její poskytování“. „Týmž slovem jsou vyjádřeny protichůdné operace<sup>116</sup>. „Přesně vzato neuměli poskytovat a brát si půjčky v tom smyslu, v jakém tyto výrazy používáme my, ale vždy získali na opátku za poskytnutou půjčku nějaký dar, který vrátili, když byla vrácena půjčka“<sup>117</sup>. Tito lidé nemají ponětí o prodeji či o úvěru, a přesto provádějí právní a ekonomické úkony, jež mají tutéž funkci.

Ani pojmen směny není pro Melanésany přirozenější než pro Polynésany.

Jeden z nejlepších etnografií, Krnyt, slova prodej používá a popisuje přesně<sup>118</sup> tento stav myslí u obyvatel středního Celebesu (Sulawesi). Je to zvláštní, vždyť tamní původní obyvatelé, Toradžové, jsou přece odědáváni ve spojení s Malajci, velkými obchodníky.

Jedna poměrně bohatá a pracovitá část lidstva, vytvářející nezanedbatelné přebytky, tak dokázala a dokáže ve velkém směřovat věci jinými formami směny a z jiných pohnutek, než jsou ty, jež známe my.

### III. AMERICKÝ SEVEROZÁPAD ČEST a ÚVĚR

Z těchto úval o několika melanéských a polynéských národech si již lze udělat o systému darů jasnow předsta-

<sup>116</sup> In primitive New-Guinea, 1924, s. 294.

<sup>117</sup> Holmes nám vlastně popisuje systém zprostředkovatelských darů dlosti špatné, viz výše, basi.

<sup>118</sup> Viz přílohu citovanou výše. Nejslova stran významu některých slov, jež nepřesně překládáme jako „koupit, prodat“, nemí vlastní jen tichomorfským společenstvem. Dále se k tomuto tématu jestě vrátíme, už ted však připomínáme, že i v běžné francouzštině slovo vente označuje stejně tak prodej (bente) jako „achat“ a že v činštině mezi obecně jednoušabílými slovy, jež označují akt prodeje i akt kupě, existuje pouze rozdíl v tom.

vu. Materiální i duchovní život a směna v něm fungují v nestranné a přitom závazné podobě. Závazek se navíc vyjadřuje myticky, obrazným či cíncete-li symbolickým a kolektivním způsobem, neboť nabývá podoby zájmu o směňované věci, které nejsou nikdy zcela odloženy od svých směnitelů; jednota a spojenectví, jež nastolují, jsou relativně nerozlučitelné. Ve skutečnosti tento symbol společenského života — trvalý vliv směňovaných věcí — pouze poměrně přímo vyjadruje způsob, jakým jsou podskupiny těchto rozčleněných společností archaického typu na sobě navzájem závislé a cití, čím všim jsou si povinovány.

Indiánské společnosti z amerického Severozápadu vyzkoují tytéž instituce. V jejich případě však jsou ještě zřetelnější a důraznější. Nejprve dlužno říci, že směna je u nich neznámá. Ani po dlouhém styku s Evropy<sup>119</sup> se nezdá, že by nějaký významnější převod majetku<sup>120</sup>, k němuž tam trvale dochází, probíhal jinak než ve slavnostní podobě potlače.<sup>121</sup> Popíšeme tuto instituci z našeho hlediska.

Pozn.: Ještě předtím je však nezbytné tyto společnosti stručně popsat. Kmeny, národy či spíše kmenová uskupení<sup>122</sup>, o nichž budeme mluvit,

<sup>119</sup> S Rusey od osmnáctého století a s frankokanadskými trapery od počátku dvacátého století devatenáctého. <sup>120</sup> Přesto viz prodeje otroků: J. R. SWANTON, *Haida Texts and Myths*, Bull. Am. Ethn., 29, s. 410. <sup>121</sup> Základní bibliografie teoretičkých prací o potlači je uvedena výše. <sup>122</sup> Tento stručný přehled je podán bez jakéhokoli editování. Je však nutný upozornit, že na to, že není vycerpávající ani z hlediska množství a nazvů kmenů, ani z hlediska jejich institutu, zvláště pak tyto: 1. Nitkové (vakášská či kvakutulská jazyková skupina), Bellakopové (sonskeční); 2. Salisové (pliskohlavé) z jižního pobřeží. Na druhé straně výzkumu (jíkající se rozšířením polohy) by měly počítat dál na jih, až do Kalifornie. Tam — což je pozoruhodné z jiných hledisek — se instituce potlače podle všeho rozšířila ve společnostech etnických skupin Penutiů a Hoka-Indiánů; viz např. POWERS, *Tribes of California* (Contribution to North American Ethnology, III, s. 153 [Pomorčí], s. 238 [Whittonové]), s. 303, 311 [Maituové]; srov. s. 247, 325, 332, 333 k ostatním kmenům; obecně pozámkny s. 411.

Instituce a umělecká řemesla, která zde popisujeme jen několika slovy, jsou jinak nekoncetně složité a nepřitomnost určitých prvků je zde stejně zajímavá jako přítomnost jiných. Neznají například hrnčířství jako v poslední civilizaci všivé v jižním Pacifiku.

sídli na severozápadním pobřeží Ameriky, na Aljašce (Tlingitové a Haidové) a v Britské Kolumbii (hlavně Haidové, Chinšanové a Kvakiutlové).<sup>123</sup> I ony žijí spíše z říčního či mořského rybolovu než z lovů, ale na rozdíl od Melanesanů a Polynésanů nemají zemědělství. Přesto jsou velmi bohaté, protože i dnes jinž z rybolovu a lovů kořistnou využívají značné přebytky. Počítáme-li je v evropských cenach, že všechni americké kmeny mají nebytčejší obydlí a velice rozvinuté zpracování cedrového dřeva. Mají i dobré čluny, a třebaže se neponášejí na šíre more, dokáží se plavit mezi ostrovový a koltem pobřeží. Jejich kmenová kultura je na veliči vysoké třírovni. Ještě než se k nim v 18. století dostalo zeleno, tuneli získávat, lavit, odklevat a kovat měď, která se nalezá v přírodním stavu na východním Chušjanu a Tingitů. Některé z těchto měděných předmětů skutečně mince s roduvým znakem, jinu sloužily jako určité platidlo. Jiným druhem platidla jistě

va. Prameny, jež umožňují studium této společnosti, jsou rozsáhlé; jsou velmi hebonerme, oplývají filologickými údaji a zahrnují přípisy i překlady textů. Viz základní bibliografie DAVY, *Foi Jurée*, s. 21, 171 a 215. K nim se pojí hlavně: F. BOAS a G. HUINT, *Ethnology of the Kwakiutl* (dále Ehn., Kuoia), 35. An. Rep. of the Bur. of Amer. Ethnology, 1921, viz poslední díl; F. BOAS, *Simsunian Mythology*, 31. An. Rep. of Amer. Ehn., 1916, vydání 1923 (dále Tsim. Myths). Všechny tyto prameny mají přesto jednu nevyhodou: buď staré prameny nedostateční, anebo nové, navzdory své detailnosti a blondu, nejsou z hlediska toho, co nás zajímá, dostatečně ucelené. Pozornost je dobrace a jeho spoluúpravovníků z Jesup Expedition se upírala k historii kultur, k jazykovědě a mytologické literatuře. Podobně zaměřené jsou i práce profesionálních etnografií, ať už starších (Krause, Jacobsen) či mladších (E. Sapir, Hill, Toul atd.). Zbyvá ne-li provést, tedy alespoň dokončit právni, ekonomické a demografickou analýzu. (Studium sociální morfologie bylo někdy zahrnuto prostřednictvím různých censů z Aljašky a Britské Kolumbie.) Barbačau nám silněji vyučování monografií o Chinšanech. Očeckávám tuto neprostrádání další badatelské, dokud je ještě čas. V mnoha bodcích (výkajících se ekonomiky a práva jsou stále dokumenty — dokumenty ruských cestovatelů, A. KRAUSEHO (Tinkit Indianer), G. M. DAWSONA (o Haidech, Kvakiutlech, Bella-kolech atd.), věsnice vydávané v bulletinu kanadského geologického výzkumu (Geological Survey) či v kanadských Proceedings of the Royal Society, J. G. SWANA (Nitkové), Indians of Cape Flattery, Smithis, Contrib. to Knowledge, 1870, R. Ch. MAYNEA, Four years in British Columbia, London 1862, porad nejlépejší a dleto v nich obsažené jinu vletuji trvalou vahu).

Při pojmenovávání těchto kmenů využívá polž Kvakiutlové tvorí kněm, alespoň jmenem nazývají i několik dalších, přidružených kmenů, jež spolu s nimi tvoří skupinu národ toho jiného. Pokudždé se budeme snáze uvést, o kterém kvakutulském kmenu právě mluvíme. Nebude-li dále upíšené, pýjte se Kvakiutly v pravém slova smyslu. Slovo kvakiutl ostatně znamená jenom bohatý, alym světa, a samo o sobě už ukazuje na závažnost ekonomických skutečností, jež budeme popisovat.

Nebudeme reprodukovat všecky pravopisné detaily slov z těchto jazyků.

byly též tzv. cíulkauské<sup>124</sup>, nádherně zdobené příkrýky, jež dosud slouží na okrasu, přičemž některé z nich mají značnou hodnotu. Tyto národy mají vynikající rezbáře a profesionální kreslíře. Dýnky, kyle a hole, vyrežávané lázce z rohoziny atd. jsou ozdobou našich etnografických sbírek.

Věškerá tato kultura je na poměrně širokém prostoru roztroušená jednotlivá. Zmíněna společnoství se ovšem už odpradávna vzájemně prolínala, ačkoliv jazykové náleží k nejméně členům rozdílným etnickým skupinám<sup>125</sup>. Jejich život se v zimě, i pokud jde o kmeny sídlící nejjižnější, podstatně liší od života v létě. Kmeny mají dvojí morfologii: od sklonku jára jsou rozptýleny na lovou, na sběru kořenů a škavatých bobulí v horách, na rybolovu losostí u řeky a s příchodem zimy se opět soustředí v osadách, které nazývají „městy“. A tehdy, po celou dobu soustředění, jsou ve stavu trvalého vzruchu. Žije se tělím společenským životem, ještě intenzivnějším než na kmenových shromážděních, která mohou vznikat v létě. Společná vlastavěném sluhu, když se neustále vzájemně navštěvují celé kmeny, rody a rodiny. Je to období opakovávaných, na sebe navazujících oslav, z nichž každá trvá často velice dlouho. U příležitosti sňatku, různých obřadů, společenského povýšení se bez ohledu na možnosti využívají celé kmeny, co se na jednom z nejhodnějších pobřeží světa umě nashromáždilo za celé léto a podzim. Podřízuje se tomu i soukromý život; když se uloví tulen, když se otevře nádoba s hojněními či konzervovalými kořínky, jsou zváni přislušníci téhož klanu; když na břehu uvážné větyba, jsou zváni všichni.

Duchovní kultura je rovněž pozoruhodně jednotná. I když způsob or-

ganizace společnosti kolísá mezi režinem frátrit (Tlingítové a Haidové) matrilineární a voinčjsím rodovým svazem patrilineárním u Kwakutlů, obecné charakteristiky usporádání společnosti, zvláště pak v případě totalismu, jsou téma u všech kmenů stejné. Podobně jako v Melanésii na Banksových ostrovech zde mají bratrstva, nevhodně nazývaná taří spořeňství, často nezískané, v nichž však společnost používá u Krakutlů rozložně společnost žen, jde napříč rodovým usporádáním. Část claru a protidaru, o něžž hudebně mluvit, je jako v Melanésii<sup>126</sup> určena k plat-

bě za povýšení a hierarchicky vzestup<sup>127</sup> v těchto bratrstvech. Rituál bratrstev a rodových svazů provázejí sňatek náčelníků, „prodej měděných předmětů“, zasvěcování, šamanické obřady i obrady smuteční, které jsou rozvinutější u Haidů a Tlingítů. To vše se uskutečňuje v průběhu nekonaných „potlačů“. Pořádají se potlače všemi možnými směry, které jsou odpovědi na jiné potlače z různých stran. Tak jako v Melanésii existuje i zde ono trvale giue and take, „dávat a brát.“

Potlač sám, tak typický jako sociální fakt a zároveň tak příznačný pro tyto kmeny, není nic jiného než systém vyměňovaných darů<sup>128</sup>. Liší se jenom prudkostí, přehájením, nevraživostí, jež vylolává na jedné i na druhé straně, určitým nedostatkem právních pojmu, jednodušeší, primativnější strukturou než v Melanésii, zvláště u obou severních národů, Tlingítů a Haidů<sup>129</sup>. Kolektivní povaha sňlouvy<sup>130</sup> je zde zjevnější než v Melanésii a Polynesii. Tyto společnosti, i když to tak na první pohled nevypadá, jsou v zásadě blíže tomu, čemu říkáme totální prostě závazky. Stejně tak právní a ekonomické pojmy jsou zde méně výrazné a vědomě propracované. V praxi však jsou tyto principy kategorické a dosudatečně jasné.

<sup>124</sup> Laneshians, s. 106 n., atd.; RIVERS, History of the Melanesian Society, I, s. 70 n.

<sup>125</sup> Slovo vzestup je nutno brát ve vlastním i přeneseném slova smyslu.

Tak jako pozdě vědecké slovo udělápega zahrnuje výstup po žebříku, i melaneské rituály spočívají v tom, že se mladý náčelník vysadí na laktouši, odkud náčelník rozvlečuje svůj potlač. F. BOAS, 9th Report on the Tribes of North-Western Canada, Brit. Ass. Adv. Sc., 1891, s. 39; 9th Report (Brit. Ass. Adv. Sc., 1894), s. 459. Ostatní kmeny znaj pouze plošinu. Snahajmukové a Susapové ze Severozápadu znají stejný le-

ščin, odkud náčelník rozvlečuje svůj potlač. V. KRAUSE, Tlingit Indians, s. 187 n., sbírka doku-

mentů starých autorů.

<sup>126</sup> O chilkatských příkrývkách viz EMMONS, The Chilkat Blanket, Mem.

Viz R. R. COHEN, Languages du Monde, s. 616 n. Jazyky

tlungu a haida s koncerty platoňské přísluší k rodině athabasky E. SAPIR,

O této diabetické jinuž se vykupuje postavení, viz DAVY, Fox Juré, s.

300—305. Pokud jde o Melanesii, viz příklady v R. H. CODRINGTON, Me-

<sup>127</sup> Viz G. DAVY, Fox Juré, s. 247 n.

Dva pojmy jsou na americkém Severozápadě přesto mnohem patrnější než v indiánském potlačení nebo v po-kročilejších či rozrušnějších institucích v Polynésii: je to pojem úvěru, termínu a též pojmen cti.<sup>131</sup>

Jak již jsme viděli, dary v Melanésii a Polynésii koluji s jistotou, že budou vráceny, přičemž tato „jistota“ tkví v moci darované věci, jež je sama o sobě touto „jistotou“. Ale v kterékoli společnosti zavazuje dar k určitému termínu. Je už v povaze věci, že společné jídlo, rozdlení kavy, talisman, který si dotyčný odnáší, nemohou být opětovány okamžitě. Jakýkoli protidar vyžaduje „čas“. Logický zde tedy vyvstává pojmen termínu. Jedná-li se o opětovaný návštěv, dojednání sňatku, spojenectví, nastolení manu, o pravidelnou říčast na hrách a zápasech, o postupné slavení svátků, o poskytování rituálních či čest-

<sup>131</sup> To nejlepší, co Boas napsal o potlači, se nachází na této stránce: 12th Report on the North-Western Tribes of Canada, Brit. Ass. Adv. Sc., 1898, st. 54–55 (stov. Fifth Report, s. 38): „Ekonomický systém indiánů z britské kolonie se plně zakládá na úvěru, jako je tomu u civilizovaných národů. Ve všem, co indián podniká, se spolehlá na pomoc přátele. Slibuje, že jiní tuto pomoc později splati. Jde-li o věcnou pomoc, ježíž hodloutu poučí indiáni příkryvkami, jako my jí poněrujeme penězi, slibuje, že jiní probíhá verejně, aby jí dodal záruky. Nadelet si dluhy na jedné straně, zaplatit dluhy na straně druhé — to je potlač. Tento ekonomický systém se natolik rozvinul, že kapitál, který vlastní všechny jedinci schrůcen v kunci výrazně přesahují možnosti existujících hodnot, které jsou k dispozici; jinak řečeno, podmínky jsou naprostě analogické téma, jež prevládají v naší společnosti, kdyžichom si přáli, aby nam sňatiem všechny naše polohadáky, zjistili bychom, že vlastně nemá dostatek peněz. Výsledkem pokusu všechn věřitelů získat zpět všecky příjmy by byla strašná panika, z které by se společnost ještě dluhotu vzpamatovávala.“ „Je lítka chápav, že indián, který pozve všechny své přátele a sousedy na vesky potlač, kde zdánlivě všecky věškeré plody své mnohaleté práce, sledujc dvě věci, jinž nelze upřít, že jsou moudré a chvályhodné. Jeho prvním cílem je splatit dluhy. Děje se tak všechn, s velkou dávkou obrádnosti a jako při rotačském otevřování. Druhým cílem je umisť plody své prací tak, aby z nich vytěží zisk pro sebe i pro své děti. Ti, kdo o této slavnosti dostanou dary, je berou jako příjek, již použij ve svém současném podnikání, ale po několika letech je musí i s úročkou vrátit darcí či jeho dědicovi. Tak je potlač nakonec trháky považován za prostredek, jak zajistit blízkobyt svým dětem, osířili, když jsou ještě malé...“ Opravne-li výrazy „dluh, platba, splátka, příjeka“, a náhradně je výrazem poskytnuté a dary vraceče, jež Boas nakonec používal, mame pozměněn přesnou představu o tom, jak funguje pojmen třetího při potlači. O pojmu čest viz F. BOAS, Seventh Report on the N. W. Tribes, s. 57.

ných služeb, o vzájemné „prokazování úcty“<sup>132</sup>, o vše, co se mezi jednotlivci smění, podobně jako předměty, stále početnější a cennější, jak darcí společnosti bohatou.

Současná ekonomická a právní historie se v tomto bo-dě velice mylí. Nasakla moderními myšlenkami, a tak si dělá apriorní představu o vývoji<sup>133</sup>, přičemž se řídí takzvané nutnou logikou; v zásadě se však drží starých tra-dic. Nemí nic nebezpečnějšího než tato „neuvědomělá so-ciologie“, jak ji nazval Simiand. Cuoq například ještě praví: „V primitivních společnostech znají jen režim smény: v pokročilejších se praktikuje prodej za hotové. Prodej na úver je charakteristický pro nejvyšší stupeň civilizace; zprvu se objevuje v zastílené podobě jako kombinace prodeje za hotové a příjeky<sup>134</sup>.“ Východisko je ve skutečnosti jinde. Bylo dáno v právní kategorii, jíž právnici a ekono-mové, kteří se o daný problém nezajímají, ponechávají stranou. Je jí dar — komplexní jev, zvláště pak ve své nejstarší podobě, v podobě totálního závazku, jež v této rozprávě nestudujeme — a k daru se nutně váže pojmen úvěru. Vývoj nepřivedl přechod práva ekonomiky natu-rální směny k prodeji a přechod prodeje za hotové k pro-deji na úver. Ze systému věnovaných a k jistému termínu vrácených darů na jedné straně vznikla — z jednoduš-činnim, přiblížením dříve oddělených časových úseků — naturální směna, na straně druhé koupě a prodeje na úver nebo za hotové, a také příjeká. Nic totíž nedokazuje, že by některý z právních systémů, jež překonaly fázi, kterou zde popisujeme (babylónské právo především) nepoznal úver — znají jej všechny archaické společnosti, prežívající kolem nás. To je jiný prostý a realistický způsob, jak ro-

<sup>132</sup> Tinglejský výraz: J. R. SWANTON, *Tlingit Indians*, s. 421 atd.

<sup>133</sup> Nikdo si nevsmlí, že pojmen termínu je nelen stejně starý, ale i stejně prostý, a elocete-li stejně složitý jako pojmen hotovost.

<sup>134</sup> Studie o siontuvcích z titulu první babylónské dynastie, Nouvelle Revue de l'Historie du Droit, 1910, s. 477.

zřešit problém dvou „časových momentů“, jež sjednocuje smíšenou a které studoval už Davy.<sup>135</sup>

Neménší úlohu v transakcích mezi indiány hraje pojmenování.

Nikde jinde není osobní prestiž náčelníka a jeho kumene tak spjata s utrácením a s dlužností, s jakou musí i s úrokem vracet přijaté dary, se způsobem, jak přeměnit v dlužníky ty, kteří jsou mu zavázáni. Spotřeba a ničení zde neznají mezi. Při některých potlačích musí člověk vydát všechno, co má, a nic si nenechat<sup>136</sup>. Vítěz ten, kdo je nejbohatší a kdo též nejbezzádněji plýtvá. Vše se zakládá na principu nevraživosti a souperivosti. Politický status jednotlivci v bratrstvech a rodech, postavení v hierarchii se získává „válkou majetku“<sup>137</sup>, podobně jako válčením, dle měřítka, dědičtviem, spojenectvím nebo sňatkem. Všechno je však pojato tak, jako by šlo o „zápas bohatství“<sup>138</sup>. Sňatku dětí, postavení v bratrstvech se do-

<sup>135</sup> G. DAVY, *Fog Jurec*, s. 207.

<sup>136</sup> Rozdání veskářského majetku: Kvakinlové, F. BOAS, *Secret Societies and Social Organization of the Kwakiutl Indians*, Rep. Amer. Nat. Mus., 1895 (dalej Jen Sec. Soc.), s. 460. V případě iniciace novice, tam., s. 551; Koskinen, Susiwpow: „přerozdělení“, F. BOAS, *7th Report*, 1890, s. 91; J. R. SWANTON, *Tlingit Indians*, 21th An. Rep. Bur. of Amer. Ethn. (dalej Tlingit), s. 442 (v prostovídce); Utrítel vše, „když ho bylo vidět“ (jeho synovec), přerozdělení všeho, co se získalo ve hře, J. R. SWANTON, *Texts and Myths of the Tlingit Indians*, Bull. č. 39, Bur. of Am. Ethn. (dalí *Tlingit T. M.*), s. 139. O válce majetku viz zprávy Mati, Sec. Soc., s. 577, 602. „Bjene se s najejetkem.“ Protiklad: válka bolořství — krvava válka najdene v prostovídci hudebencům na konci počátku roku 1895 ve Fort Rupert. Viz F. BOAS a G. HUNT, *Kwakiutl Texts*, I. řadu, Jesup Expedition, d. III (dalej Kwa. d. III), s. 485, 482; srov. Sec. Soc., s. 668 a 673.

<sup>137</sup> Viz zjednodušený mytus o Hlavnovou (Hlada) Texts, Jesup, VI, č. 83, Masset, který ztratil „hvězdu“, při hře a zemřel „jeho sestry a synovci dříži sunitek, uspořádali na tevnu potlač a on vstane z mrtvých. V této souvislosti bylo na místě studovat hru, která ani u nás nemí povinnovávat za situaci, do níž se zapojíte čest a při které se vystavují stárky, které by celkově vzato mohly být neúspěšné. Hra je jednotnou formou potlače a systému dluži. Její rozoruhodlivost, jak se rozšířila až na americký severozápad.“ Třebaže je Kvakinlinu známa (viz Ethn. Kwa., s. 139), bylo „da chayur kostky“ (?), hesto lepva, s. 1435, srov. *tep*, s. 1448, „druhý potlač tanec“, srov. s. 1423, hesto *maquacel*. Zde se, zejména v Číně, hrálo s hledištěm, jakon hraje u Haidů, Tingu, s. 59, f. 3, a rejsník, Ethn. Kwa.

<sup>138</sup> Vzadu však jde jako při běžné oběti o to, předat zničené věci duchům, s hukkami u Haidů. SWANTON, *Haida* (Jesup Exped., V, II, s. 58 n., 141

sahuje pouze při opětovaných potlačích, kdy se obě strany revanšují. Při potlači se prohrává, jako se prohrává ve válce, ve hře, v závodě, v zápasu<sup>139</sup>. V některých případech nejde ani o to dávat a brát, ale nict<sup>140</sup>, aby vznikl

n., kvůli figurám a názvům: taťáž hra u Tlingitu; popis s názvy hudek: SWANTON, *Tlingit*, s. 443. Vítězná figura, *naq* u Tlingitu, se rovná *dju* u Haidů.

Vyprávění oplývají příběhy o hrách, o náčelnících, kteří ve hře přišli o všechno. Jeden cínský náčelník dokonce prolomil své děti a rodice: Tsim. Myth., s. 207, 101; srov. F. BOAS, *tam.*, s. 409. Jedna haidská pověst hci přináší hry všech Chinšanů proti Haidům. Viz *Haida T. M.*, s. 322. Srov. též pověst hry proti Tlingitu, *tam.*, s. 94. Soupis témat toho druhu najdeme ve F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 843 a 847. Etiketa a morálka si vyžadují, aby vítěz ponechal poraženému jeho ženě a tětem svobody. Tlingit T. M., s. 137. Je zbytečné zdůrazňovat přibuznost tohoto rysu s asijskými pověstmi.

Koneckonců zde najdeme nepopiratelné asijské vlny. O rozšíření asijských hazardních her v Americe viz krásnou práci E. B. TYLORA, *On American Lot-games, as evidence of Asiatic intercourse*, Bastian Pestisch., v prl. Int. Arch. f. Ethn., 1896, s. 137. Ještě významnější je vývoj vlastního rysu.

<sup>139</sup> Téma výzvy, soupeření vyzložil Davy, k němu je třeba přidělit téma

vost, na základu, na vlastním atd. v legendách. Srov. *tam.*, s. 203–206. Sádku na žraloka dělat témata. Tato práva a morálka v závazku doposud prežívají. Dává všechno povaze česta a dlívání, a přesto uvádí do oběti bohatství.

<sup>140</sup> O něčem potlači viz DAVY, *Fog Jurec*, s. 224, k tomu nutno připojit následující poznámky. Dát znamená znáteć, viz Sec. Soc., s. 334. Tisíce počet drahocenných objektů zahrnuje nějaký rituál vyplácení věna či —

jak jej nazývá Boas — „splácení manželského dluhu“ oplňujete výlev. Jejímuž se říká „potápění člunu“; Sec. Soc., s. 518, 520. Úkon je to však jen symbolický. Nicméně při haidském a cínském potlači se čluny návštěvníků dopravovely něči. Cínská je této po příjezdu, když světlosti povinnouho vložit vše, co obsahovaly. Při odjezdu dají hostům člunu festivé hezci: F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 338.

Zdá se, že vlastní něči je nevyšší formou spotřeby. U Chinšanů a Tlingitů se tomu říká „zabiljet majetek“. F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 344; J. R. SWANTON, *Tlingit*, s. 442. Ve skutečnosti se téhož vztahu používá i přirozenější příkryvek: „tolik příkryvek přišlo nazvat, aby ho viděl“, *Tlingit*, *tam.*.

Do praxe něči při potlači zasahují ještě dvě pohnutky: 1. téma války:

potlač je válka. U Tlingitů se někdy říká „válčející tanec“. J. R. SWANTON, *Tlingit*, s. 458. Tak jako ve válce se i zde znočí, nusek, jmena a výsíd. Jejich zabitých majetků, tak se ve válce majetku zabít majetek: buď vlastní, aby byl neměl druzí, anebou druhým lidem, že se jim dají statky, které budou moci vratit a omít toho neviditelnou mocí.

2. Druhé téma je téma oběti. Viz výše. Když lze majetek zabít, znamená to, že je živý. Viz dalej. Jeden obradník říká: „Má nás majetek zustatne příemnou našeho náčelníka naživu, at nase nědene předčely zůstanou nedotčené.“ Ethn. Kwa., s. 1285, f. 1. Taktiž lze možná vysvětlit i význam slova „jáč“, ležet mrtvě nebo rozdělat potlač, srov. Kwa. T. III, 59, f. 3, a rejsník, Ethn. Kwa.

V závadě však jde jako při běžné oběti o to, předat zničené věci duchům,

v daném případě rodovým předkům. Toto téma je ovšem rozvinutější

dojem, že si ani nepřejete, aby vám něco vraceli. Pálí se celé bedny rybího (*candle-fish*, koruška) či velrybího tuku<sup>141</sup>, spalují se domy a tisíce příkryvek: rozbijí se nejdříve měděné předměty, házejí se do vody, aby chom rozlečenském žebříčku nejen jednotlivci sám, ale i jeho rodina. Máme tedy před sebou pravni a ekonomický systém, ve kterém se ustavičně vydává a převádí značné bohatství. Chceme-li, můžeme tyto převody nazývat směrou či dokonce obchodem, prodejem<sup>143</sup>; ale je to obchod vzneseny, prodchnutý velkorysotí, a probíhá-li v jiném duchu, s vzhledem okamžitého zisku, stává se předmětem značného opovízení<sup>144</sup>.

<sup>141</sup> Tinglù (J. R. SWANTON, *Tlingit*, s. 443, 462), u nichž se předkové nejen účastní potlačení a též znicení, ale též i z daru, které jsou věnovány jejich žijícím jmenovcům. Pro toto téma se zdá přiznání něčího ohněm. Viz vcelce zajímavý mytus u *Tlingit*, *Tlingit T. M.*, s. 82. Haidové, objevováni olní (Skidegate); J. R. SWANTON, *Haida Texts and Myths*, Bull. Bur. Am. Ethn., č. 29 (záležitost *Haida T. M.*), s. 36, 28 a 91. Teina není tak patrné u Krakintut, i když u nich existuje božstvo zvané „Sedící na ohni“, jemuž se např. za odmlénu obetuje oděv nemocného dítěte; *Ethn. Kua*, s. 705.

<sup>142</sup> F. BOAS, *Soc. Soc.*, s. 353 atd.

<sup>143</sup> Viz dále, v souvislosti se slovem *p̄Es*.

<sup>144</sup> Dokonc se zdá, že slova „sňucha“ a „prodce“ jsou kvakultuště cizí. Jásaný jsem slovo „prodce“ v různých Brasových glosářích našel pouze v souvislosti s prodejem međeněloho předmětu. Toto dražení však má s prodejem pramálo společného, je to svého druhu sázka, ulkaní v štědrosti. A pokud jde o slovo sňucha, natezí jsem je pouze ve tvare *Lay*, ale v textu označeném *Kua*, T. III, s. 77, ř. 41 se užívá pouze ve spojilosti se zneřízenou jinéma.

<sup>145</sup> Viz výraz „láčný potravy“, *Ethn. Kua*, s. 1462, „loužici po rychlém zholnatnutí“, tam., s. 1394; viz krásné proklinání „malých náčelníků“: „Mai, kteří rokouf malí, kteří pracují [...] kteří jsou poraženi [...] kteří slibují, že dají čluny: [...] kteří berou dary majetek: [...] kteří pasou po matkou: [...] kteří pracují jen pro majetek (výraz, překládaný jako „proper tuy“ [najetek], je „mnanec, proklat laskavost“, tam., s. 1403), zrádci.“ Tam., s. 1287, ř. 15–18. srov. jiný proslov, že je rečeno o náčelníkovi, který uspořádal polač, a o jeho lidech, kteří berou a nikdy nevracejí; „dal jim nařídit, pozval je [...] naložil si je na hřbet“, tam., s. 1283; srov. 1291. Viz jiné „proklinání malých“, tam., s. 1381.

<sup>146</sup> Nenystone si, že morálka tohoto druhu protíčí ekonomice či odpovídá komunistické zaháňčivosti. Cínšjanové odslužují Jakoutu a vyprávějí o historickém hrdinovi Havranovi (svatořečili, jak ho otec kvůli lakonství zapudit; *Tsm. Myth.*, s. 61, srov. s. 444). Týž mytus existuje u *Tlingit*. Ti odslužují také zahalku a zchrání hosti a vyprávějí, jak byli potrestáni Havran a jeho lidé, kteří putovali od města k městu a nechávali se zvát: *Tlingit* M. T. s. 260, srov. 217.

Jak vidíme, pojem cti, který má tak mocný vliv v Polynésii, který je stále přítomen v McLanešíi, tady zptísobuje skutečnou spoušť. V tomto ohledu nevenují klasické nauky náležitou pozornost silám, jež poháněly lidstvo, ani tomu, zač všechně společnostem, jež předcházely tu naši.

I tak poučený vědec jako Huvelin povazoval za svou povinnost odvodit pojem cti, pokládaný za nepřísnobivý, od pojmu magické moci<sup>145</sup>. Ve cti, významu spadává pouze její náhražku. Skutečnost je věk složitější. Pojem cti není téměř civilizací cizi, jako jiní nemí cizi pojmen magie<sup>146</sup>. Sama polynéská mana symbolizuje nejen magickou sílu každé bytosti, ale též její čest, a jedním z nejlepších překladů toho slova je autorita, bohatství<sup>147</sup>. Tlingitský či haidský potlač vychází z toho, že se povážuje za čest prokazovat si navzájem úsluhy<sup>148</sup>. I ve skutečně primitivních kmenech, jako jsou ty australské, jsou lidé neméně citliví

<sup>145</sup> *Influria. Mélanges Appleton. Magie et Droit individuel*, Année Soc. X, s. 141. Uplatí se za čest něci tancoval u *Tlingit*; *Tl. M. T.*, s. 141. Užrada náčelníkovi, který tanec složil. U Cínšjanů: „[S]e dělajme pro cest... Všechno ostatní je bohatství a přehlídku marnivosti“, F. BOAS, *Fifth Reprot.* 1899, s. 19. Duncan v *MANE. Four Years*, s. 265, už říká: „z pouhoho cihelního věcního“ Týž zá sedu vyřic nacházejí výraz ve velkém počtu rituální nejen v rituální vzdálosti užit, ale i v letech, ktere například spočívají v „pozvednutí međeněloho předmětu“ (Krakintulové) *Kua*, T. III, s. 499, ř. 26, „vyzvědčenou kopyr (Tlingitové) *Tl. M. T.*, s. 117, „vzvězeni poláčového sloupu“, poříčního hřebenu a totemického „vzlyčení nosního trámu domu“ na zpítosu matic. Nesmíme zapomínat, že potlač mraza za cíl zjistit, kteří „rodina“ je „necívěje postavena“ (komentář náčelníka Katušana k báji o Havranovi, *Tlingitové* *Tl. M. T.*, s. 119, pozn. aut.)

<sup>146</sup> E. TREGEAR, *Maori Comparative Dictionary*, heslo Mana. Bylo by na místě rozehrat si pojmen bohatství jako takovy. Z hlediska národního výkazu bohatý člověk je ten, kdo má v Polynésii mana, u Runé cuctitoritas, a ten, kdo je u amerických kněží „šédry“, uodus (*Ethn. Kua*, s. 1396). Mustine poukázat na vztah mezi pojmem bohatství, autority, práva rozkazovat těm, kdo přijímají darov, a potlačením: je zcela zřejmý. Např. u Kvakinutu je jedním z nejdůležitějších klanů klan Watasaku (současně kněží rodu, název tanec a jednoho bratra) – to jenovo známená „velcí, kteří přinášejí sluhy“, kteří rozdávají při potlači: udatnosti známená nejen bohatství, ale též „rozložitelný příkryvek u příležitosti vyučování međeněloho předmětu“. Jiná metatora spočívá v tom, že člověk je povozován za „zříčkého“ potřádaným polačem: *Soc. Soc.*, s. 558, 559. O načelníkovi se praví, že „pozrel kněmy“, jinž rozděluje bohatství, „zvaci majetek“ atd.

<sup>147</sup> *Tlingitská písce ríka o fratrii Havranu*: „Ona čini Vika valuable (tłodnotným)“, *Tl. M. T.*, s. 368, č. 38. U obou kněží je jednoznačně stanovena zásada, že „vážnost“ a „pocty“, kteří se mají vzdávat a opětovat, zahrnují dary. J. R. SWANTON, *Tlingit*, s. 451; SWANTON, *Haida*, s. 162, připomírá, že některé dary nemusí být opětovány.

na čest než v těch, jimž se zabýváme, a prokazuji si ji různými službami, vzájemným nabízením potravín, přenosmi, rituály, stejně tak jako dary<sup>149</sup>. Lidé dokázali ručit cí a jménem dřívno před tím, že se uměli podepsat.

Potlač na americkém Severozápadě byl dostatečně studován ze všech stránek, které se týkají samé formy smlouvy. Přesto je nutné zařadit studii, jež o ní sepsal Davy a L. Adam<sup>150</sup>, do širšího rámce, v jakém by měla být s ohledem na téma, jež nás zajímá, nahližena. Potlač je totiz něco více než pouhý právní jev: je jedním z jevů, jež navrhujeme nazývat „totálnimi“. Je to jev náboženský, mytologický a šamanistický, protože náčelníci, kteří se do potlače zapojují, ztělesňují předky a bohy, jejichž jméno nosí, jejichž tanec tancují a jejichž duchové je ovládají<sup>151</sup>. Je to jev ekonomický, a je tedy potřeba zneřídit jeho hodnotu, důležitost, příčiny a důsledky transakcí, obrov-

<sup>149</sup> Srov. dále [závěr] s. 136, pozn. 7.

U tochto kmenů se při hostině, při důstojném přejímání daru, který nebyl vyzádán, neobvyklejší dárka na cíferku. Uvedeme si pouze tři, pro nás velice použité příklady u Kwakiutlu, Haidů a Cunšjanů: náčelnici a urození jedi při hostinách mítají, hodně jedi jejich vazalové a obecny lid; doslova mají „mlnský jazyvek“; F. BOAS, *Kua Ind.*; Jesup, V. II, s. 427, 430; nebezpečí přejdání, Tsum. Myth., s. 59, 149, 153 atd. (mluvy); při hostině zpívají, kouč, Ind.; Jesup Exped. V. II, s. 430. Troubí se na kasturu, aby se vědělo, že neunurane hládnu. Kua, T. III, s. 486. Urozenec nikdy někam nežádá, Šaman léčitel si nikdy nepiske cenu, jeho „duch“ mu to zapovídá. Ethn. Kua, s. 731, 742; Haida T. M., s. 238, 239. Přesto u Kwakiutlu existuje „žebřícké“ bratrstvo a tanec.

<sup>150</sup> Tento princip zvláště rozvinul tingiský a haidský potlač. Srov. *Tingit Indians*, s. 443, 452. Srov. rozpravu v *TM*, T. s. 373; duchové kouči, kouči konví hosty. Srov. s. 385, f. 9. „My, kteří zde pro vás tančíme, nejsme vlastně my sami. Tančí tu naši dřavní nářivové.“ Hosty jsou duchové, tališnouy *gong' qadet tam*, s. 119, poz. a. Ve skutečnosti zde prostě došlo k splýnutí dvou principů, oběti a daru; je srovnatelné, snad s výjimkou působení na přírodu, se všemi případy, které jsme doposud (výše) uváděli. Dát žávým znamena dát mrtvým. V jedné pozoruhodné tingiske báchorce (*TM*, T. s. 227) stojí, že člověk, který vstanе z mrtvých, většinou usporadali potlač. Je běžné. Kwakiutlové měli dozvolit zásadu. Př. prostov, Ethn. Kuec, s. 788. Živí u Cunšjanů zastupují mrtvou; Tate pise Beasovi: „Obětiny mluví zpravidla podobu dárů předaných na nějaké slavnosti.“ Tsim. Myth., s. 452 (historické legendy), s. 287. Sbirka temat. F. 130A, tam, s. 840, ke srovnání s Haidy, Tingity a Kwakiutly.

ských i dnes, kdy je převádime na evropská měřítka<sup>152</sup>. Potlač je rovněž jev z oblasti sociální morfologie: shronění kmenů, rodů a rodin, ba i národů při něm vyvolává značnou nervozitu a vzuření, lidé se sbratrují, a přesto si zůstávají cizí, komunikují a soupeří spolu v obrovském obchodě a trvalém zapolení<sup>153</sup>. Dostáváme se k estetickým jevům, které jsou neobvyklejší počtem. Konečně je třeba doplnit poznámku i k právnímu hledisku, k tomu, co již bylo řečeno o formě těchto smluv a co bychom mohli nazvat lidským předmětem smlouvy, a k právnímu statutu smluvních stran. I hmotné předměty smlouvy, věci, které se při jejich uzavírání směnují, mají totiz zvláštní moc, jež způsobuje, že jsou dávány a hlavně vraceny.

Bylo by prospěšné — kdybychom měli dostatek místa —, pro nás výklad rozlišovat na americkém Severozápadě čtyři formy potlače: 1. potlač, jehož se zúčastňují výhradně či téměř výhradně frátky a rodiny náčelníků (Tingitové); 2. potlač, při kterém hrají témaři stejnou úlohu frátky, rodiny, náčelníci a rodiny; 3. potlač mezi náčelníky soupericích rodů (Cunšjanové); 4. potlač náčelníků a bratrstev (Kwakiutlové). Zabralo by nám však příliš mnoho času, kdybychom takto postupovali, a kromě toho rozlišení tří forem (chybi ta cunšjanská) už předložil Davy<sup>154</sup>. Koneckonců pro potřebu naší studie, týkající se tří aspektů daru, povinnosti dávat, povinnosti přijímat a povinnosti oplácet, l. jsou všechny čtyři formy potlače témaři tototožné.

<sup>152</sup> Viz dále několik příkladů hodně měděných předmětů, s. 93, pozn. A. KRAJSE, *Tingit Indianer*, s. 240, dobře popisuje způsob, jakým k sobě tingiské kmeny vztahují přistupují.

<sup>153</sup> G. DAVY, *Fot juréé*, s. 171 n., 251 n. Cunšjanská forma se značně neli od formy haidské. Uhola rodů je snad výraznější.

TRAJI POVINNOST:  
DAVAT, PRJIMAT, OPLACET

Základem potlač je povinnost dávat. Náčelník musí uspořádat potlač za sebe, za svého syna, zetě či dceru<sup>155</sup> a za své mrtvé<sup>156</sup>. Zachová si autoritu vůči svému kmenu a své vesnici, potazmo vůči vlastní rodině, udrží si své postavení mezi náčelníky<sup>157</sup> — z hlediska národního i mezinárodního — jen tehdy, dokáže-li, že obecuje s duchy, kteří jsou mu — podobně jako majetek<sup>158</sup> — přiznivě nákloněni, že se ho majetek drží, a on se drží Jeho<sup>159</sup>. Velikost majetku může dokázat jen tím, že jej prohýří, rozdělí a poníží tím druhé, neboť je „zastíní svým jménem“<sup>160</sup>.

155 Je zbytečné rekapitulovat Davyho výklad o vztahu mezi potlačem a politickým statusem, zdůkáše pak mezi zetěm a synem. Je rovněž zbytečné vyjadřovat se k významu hostiny a směny z hlediska utuzování spojenec. Například výměna člunů mezi dvěma lidmi zpísobí, že pak mají „jen jednoho srdce“, řečen je tehdy a druhou zetem: *Sec. Soc.*, s. 387. Text, Kua, T., III, s. 274, dodává: „Bylo to, jakdyby si byli vyměnili jména.“ Viz též tam, III, s. 23; v jednom mytu o slavnosti Ninkisii (dalšího kvakiutského kincence) má svatební hostina za cíl uvést divku do vsi, kde bude jist poprve“.

156 Pohřební potlač je doložen a dostatečně prostudován u Haidů a Tlingitů; u Cimšjanů je patrně více sjílat s ukončením smutku, se vztýčením totemového sloupku a se zpopelněním: *Tsim. Myth.*, s. 534 n. Boas nás na pohřební potlač u Kvakiutů neuopozorňuje, avšak popis takového potlače naznačuje v jednom mytu: Kua, T., III, s. 407. Potlač k zachování práva na rodový znak, J. R. SWANTON, *Haida*, s. 107. Viz příběh Leg.čka, *Tsim. Myth.*, s. 386. Leg.ček je titul hlavního cimšjanského náčelníka. Viz též tam, s. 364, příběhy o náčelníku Nasbaslavovi, což je datuš honorativní titul cimšjanského náčelníka, a zpísob, jakým se vysunoval náčelník Halmasovi. Jednou z nejdůležitějších titulů Kvakiutů (Lewkitaq) je Dabend (Kua, T., III, s. 19, ř. 22; srov. dabend-*gat'a*, Ethn. Kua, s. 1406 sloupc 1), který má před potlačem jméno, jež znamená „meschopen dosáhnout svého cíle“ a po potlači získáva jméno, jež znamená „schopen dosáhnout svého cíle“.

157 Jistý kvakiutský náčelník pravil: „Na čem si zakládám: na jménu, na kterech své rodiny, všichni mi předkové byly...“ (a zde učívá své junéno, které je zároveň titulem a jménem obecným) „potřaditeli maxvý“ (velkého potlače); Ethn. Kua, s. 887, ř. 64; srov. s. 843, ř. 70. Viz dalej (v prostoru). Jsem ověnčen majetkem, jsem bohatý na majetek (ck. Jsem mříč majetku.“ Ethn. Kua, s. 1280, ř. 18.

158 Koupit si mědony předem znamená zaneсти jej „pod jméno“ kupujícího, F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 345. Další metafora je v tom, že junéno porádáte potlač uspořádají v potlačem „nabyvá na vaze“. *Sec. Soc.*, s. 345; „ztrácí na váze“ přijatým potlačem. *Sec. Soc.*, s. 345. Táz idea, idea nadřazenosti dárce nad obdarovaným, je vyjádřena různě: zahrnuje představu, že obla-

Vnešený Kvakiuti a Haida mají přesně tutéž představu o tom, co je to „tvář“, jako čínský vzdělanec či důstojník<sup>161</sup>. O jednom z velkých bájných náčelníků, který ne-porádal potlač, se praví, že měl „prohnilou tvář“<sup>162</sup>. Tentovýraz je zde ještě přesněji než v Číně. Na americkém Se-verozápadě totiž ztratit význam známená ztratit duši. Je to „tvář“, tanecní maska, právo ztělesnit nějakého ducha, nosit štíť, totom, persona sama, které jsou takto ve hře, o něž lze přijít při potlači<sup>163</sup>, při hře o dary<sup>164</sup>, tak jako o ně lze přijít ve válce<sup>165</sup> či důsledkem nějakého prolíče-

rování je svým způsobem čtvrtkem, dokud se nevykoupí (ludu „je jméno špatné“, říkají Haidové, J. R. SWANTON, *Haida*, s. 70; srov. dalej: Tingit, s. 428). Haidové proto to mají dva přiznacné výraz výše, s. 39). Jež patrně znamenají „porazit někoho druhofádho“, J. R. SWANTON, *Haida*, s. 162.

161 Viz příběh o Hainasovi, který ztratil svou svobodu, své výsadu, masky a všechno ostatní, své pomocné dluhy, rodinu a majetek, *Tsim. Myth.*, Ethn. Kua, s. 361, 362.

162 Ethn. Kua, s. 805; Huit, kvakiutský spolupracovník Boase, napsal: „Nevin, proč náčelník Maxwylidze (vlasné spopřadatel potlače) nikdy ne-sportoval žádnou slavnost.“ To je vše. Tak ho nazvali Gelseni, teď Prohlila tvář.“ Tam, ř. 13—15.

163 Potlač je ve skutečnosti nebezpečná věc; nebezpečně je při něm nedat, stejně jako přijmout. Osoby, které se dostavily na mytický potlač, z toho někdy sníří (*Haida* T., Jesup, VI, s. 626; srov. s. 667, týž mytus, Cimšjanci).

164 Srov. též B. BOAS, *Indiánské Sageny*, s. 356, č. 58. Je nebezpečné mít něco z hmotného základu toho, kdo potlač pořídá; např. pozit něco na

165 Tingit, s. 428. Viz krásnou baž o Havranovou, jenž využívá ze svého těla potravný (několik variant) Chatloq, *Ind. Sageny*, s. 76; Nutkové, tam, s. 106. Srov-

166 Tingit je vlastně hra a zkouška. Taž zkouška spočívá např. v tom, ne-dostat v příběhu hostiny škrtavku. „Raději zmřížit než nut slyšavku, říká se, F. BOAS, Kvakiuti Indians, Úvod Expediční, v. V, část II, s. 428. Viz se. F. BOAS, Kvakiuti Indians, Úvod Expediční, v. V, část II, s. 428. Viz výše rovníko mezi potlačem a válkou. Symbolem kvakiutského potlače je nut připravený na konci hole, Kua, T., III, s. 483. U Tingitů je to vztýčené kopí, Tingit M., T., s. 117. Viz rituální kompenzačního potlače u Tingitů. Válka kincence Klo proti Cimšjanům, Tingit, T., M., s. 432, 433; po-zn. 34; tanec kválni tomu, že byl někdo zničen; potlač bez tance za to, že byl někdo zabit. Srov. dalej obřad darování měděněho předmětu, s. 221, pozn. 6.

ku při rituálu<sup>166</sup>. Ve všech těchto společnostech se předháneji v darech. Neexistuje okamžík vymykající se běžnému životu, ani při slavnostech a zimních shromázděních, aby člověk nebyl povinován zvát přátele, dělit se s nimi o výložek z louvů či ze sběru plodů, pocházející od bohů a totemu<sup>167</sup>; aby nebyl povinován dále rozdělit vše, co mu připadlo z potlače. Jehož byl podilníkem<sup>168</sup>, aby nebyl nucen projevit darem uznání za jakoukoli službu ze strany náčelníků<sup>169</sup>, vazalů či příbuzných<sup>170</sup>; to vše

<sup>166</sup> O rituálních prořeštěcích u Kwakiutlů viz F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 433, 507 atd. Oděním vínu lze právě říci, že uspořádáne potlače či alespoň předane nějaký dat.

<sup>167</sup> V těchto společnostech existuje jedna velice důležitá právní a rituální zásada. Rozdělávaní bohatství hráje úlohu pokuty, oběti k usmíření duší a k obnovení porozumění mezi lidmi. Otec H. A. LAMBERT, *Moeurs des sauvages, néo-crédiens*, s. 66, už u Kanáků zaznamenal právo materšských příbuzných požadovat odškodnění v případě, že někdo z nich proleje krev v rodině svého otce. Přesně tutéž instituci najdeme u Činšanů, Duncan v R. CH. MAYNE, *Four Years*, s. 265; strov. s. 266 (potlač v případě prolití synovy krve). Ta by patrně měla být přirovnávána k maorské instituci *muru*.

<sup>168</sup> Stejným způsobem dlužno interpretovat potlače určené k vykoupení zajaců. Rodina, která nechala ztrojiti svého příbuzného, tož musí usporádat potlač nejen kvůli prevzeti zajace, ale tež kvůli obnovení „jinea“. Viz příběh o Dzebasovi, *Tsim. Myth.*, s. 388. Totež pravidlo platí u Tingitů, A. KRAUSE, *Tingit Indianer*, s. 245; PORTER, *Xth Census*, s. 54; J. R. SWANTON, *Tingit*, s. 449.

<sup>169</sup> Kwakiutlských potlačů i vykoupení příbuzných proti obřadům je mnoho. Za povinnosti si jej potlač k odčinení viny roduři dvojet choditeli pracoval. *Ethn. Kwa.*, s. 691. Potlač k znovuzískání manželky dlužíte tehanovi v případě, že vás — prokazatelně vaši vlnou — opustila. Viz slovník, *tam*, s. 1423, sl. 1 dole. Tuto zásadu lze uplatňovat i nepodstatně: když chce mit náčelník příznaťos, k potlači, odesíle svou ženu k tehanovi, aby něj zámlíku k novému rozdělení bohatství, F. BOAS, *5th Report*, s. 42.

<sup>170</sup> Dlouhý seznam těchto povinností o slavnostech, po rybolovu, sběru, lovu, otevření konzerv je uveden v *Ethn. Kwa.*, I. s. 757 n.; strov. s. 607 n., *Viz* *Tsim. Myth.*, s. 512, 439; strov. s. 534, o placení služeb. U Kwakiutlů příkaz platit odpovídával příkrytek, *Sec. Soc.*, s. 614, 629 (Ninkiskové, letní slavnost).

<sup>171</sup> Činšanové mají pozoruhodnou instituci, která předepisuje náčelníkům a vazalům podělit se vždycky o statky ze všech potlačů, aby na každého případl podíl, který mu náleží. Ačkoli se soupeři srovnávají uvnitř různých feudálních tríd dětí, kteří se na klany a fratrie, existují práva, která se uplatňují od třídy ke třídě, F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 539.

<sup>172</sup> Plába rodicům, *Tsim. Myth.*, s. 534; strov. G. DAWY, *Foljuré*, o protichůdých systémech u Tingitů a Haidů, dělení potlače mezi rodinu, s. 196.

s vidinou trestu, alespoň pokud jde o lidi urozené, kteří, když poruší pravidla společenského chování, ztrati své postavení<sup>173</sup>.

Povinnost zrát je naprostě zjevná, že-li o vzájemné povzávání mezi rody nebo kmény. Pozvání má dokonce smysl pouze tehdy, je-li určeno lidem mimo vlastní rodinu, rod či fratrii<sup>174</sup>. Náleží se pozvat každého, kdo se může podílet načelník postavu dílum a zaplatit slavnosti, potlače<sup>175</sup>. Anebo kdo se jde zúčastnit<sup>176</sup> slavnosti, potlače<sup>177</sup>. Opomenutí má neblahé důsledky<sup>178</sup>. Významný

<sup>172</sup> Haidský mytus zaznamenaný MASSETEM (*Haida Texts*, Jesup, VI, č. 43) vypráví, jak jeden starý náčelník nepofrádá dost potlačů; ostatní ho nezavol, on kvůli tomu zmírá. Jeho synovci mu postaví sochu, vystrojí jejho junírem slavnost, deset slavností, a on tak znova ožije. V jiném mytu u MASSETA, tam, s. 727, osloví náčelníka duch: „Más přespráliš maletku, budeš z něj mít vystřídit potlač“ (uvol rozdělování, srov., slovo *walgal*, potlač). Náčelník postaví dílum a zaplatí slavnosti. V jiném mytu, tam, s. 723, ř. 34, náčelník říká: „Nenechám si nic pro sebe“, srov. dále: „Uspořádám desetkrát potlač“ (uval).

<sup>173</sup> O tom, jak se kmeny pravidelně setkávají (Kwakiutlové), F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 343; (Cimšanové), F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 497. Přirozená vec je to v kraji obývaném fratriem, viz J. R. SWANTON, *Haida*, s. 162; *Tingit*, s. 424. Tato zásada je pozoruhodně vyložena v mytu o Hawranovi, *Tingit*, M. s. 115 n.

<sup>174</sup> Objevdené se ovšem bez téch, kdo nedostál zvyklostem, nepořádali slavnosti, nemají jména získaná během slavnosti. G. HUNT, *v Ethn. Kuc.*, s. 707; bez téch, kdo neoplatal potlač, srov. tam., rejtířík, heslo *Waya* a *Wayapo Leja*, s. 1395; strov. s. 358, ř. 25.

<sup>175</sup> Odtud i příběh, který je vlastní i našemu evropskému a asijskému folkloru, příběh o nebezpečí, jenž se vystavuje, nepozveme-li sirotka, opuštěného člověka či chudého pocestného. Př. *Indonéské Sagen*, s. 301; *303*; viz *Tsim. Myth.*, s. 295, 292; *Zebrahk*, který je totencem, totenovým bohem. Sonpis témat, F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 784 n.

<sup>176</sup> Tingitové pro to mají skvěly výraz: o hostecích se předpokládá, že „pljují“, jejich čluny „bloudí po moři“, totenový sloup, jež přináší, je vydán na pospas proutů, zastaví je až pozvání, potlač, *Tl. M. T.*, s. 394, č. 22, s. 305, č. 24 (v prostosloví). Jeden z pouhém běživých titulů kwakiutského náčelníka je „ten, ke kterému se padí“; „mistro, kam se sníruje“; prípadně „*Ethn. Kwa.*, s. 187, ř. 10 a 15.

<sup>177</sup> Uržáka, jež spoučí v tom, že se na někoho zapomene, zpísobi, že se někdo na potlači zdří i přibrouzni. V jednom cimšanském mytu se duchové nedostaví proto, že nebyl pozvan Velký duch, a přijdu v plném počtu, až když je pozván I on. *Tsim. Myth.*, s. 277. V dalším příběhu se vypráví o tom, že když nepozval velkého náčelníka Nesbalace, nepřišli ani ostatní cimšanští náčelníci; říkali: „Je to náčelník, nemůžeme se s ním rozkročit.“ *Tam.*, s. 357.

<sup>178</sup> Urážka mívá politické důsledky. Například potlač Tingitů vůči východním Athabaskům. J. R. SWANTON, *Tingit*, s. 435. Strov. *Ting. T. M.*, s. 117.

cimšjanský mýtus<sup>179</sup> ukazuje, z jakého duchovního podloží vzešlo základní téma evropského folkloru, téma zlých věcí, kterou zapomněli pozvat na křtiny či na svatbu. Jasně zde vyrostává osnova instituci, na níž je téma vetykáno: je vidět, v jakých civilizacích fungovalo. Princezna z jedné z cimšjanských vesnic otěhotněla v „zemí vyder“ a jako zázrakem porodila „Malou Vydu“. Vrací se s dítětem do vsi svého otce náčelnika „Mařá Vydu“ náloví velké kambaly a její děd z nich vystrojí hostinu pro všechny spolubratry, náčelníky všech kmene. Všem Vydu představí a klade jim na srdce, aby jí nezabijíci, narazíli na ni při lovu ve zvířecí podobě: „Zde mé vnouče vám přineslo potravu, již jsem vám, svým hostům, podal.“ Děd pak zbohatne z nejrůznějších darů, které mu přinášeji, kdykolik k němu zajdou pojist masa, velryby, tulenů a čerstvých ryb, jež Malá Vydra nosila v období zimního hladu. Jistěho náčelníka však zapomněli pozvat. A tak se stalo, že jednoho dne, když posádka člunu opomenutého kmene narazila na moři na Malou Vydu držící v tlumiči velkého tuleně, lucištník z člunu Malou Vydu zabil a tuleně jí sebral. Děd a příslušníci všech kmeneů pak Malou Vydu hledali, až zjistili, co se stalo opomenutému kmene. Ten se omlouval, že nevěděl, kdo Malá Vydra je. Její matka princezna zemřela žalem; náčelník, který se nechtemě provinil, přinesl starému náčelníkovi všechno dary na usmířenou. A báj se uzavírá takto<sup>180</sup>: „Proto národy porádaly velké slavnosti, narodili-li se některému náčelníkovi syn a dostal jméno, aby se nestalo, že o tom někdo nebudé vědět.“ Potlač, rozdávání statků je základním aktem vojenského, právního, ekonomického, náboženského „uznání“, ve všech významech toho slova. Náčelník či jeho syn jsou takto „uznání“ a lidé jsou mu „vdeční“.<sup>181</sup>

Rituál slavností<sup>182</sup> Kvakiutlů a dalších kmeneů této skupiny někdy vyjadřuje tuto zásadu povinného zvání. Stává se, že část zmiňovaných slavností začíná slavností Psi. Ty zpodobňují muže v maskách, kteří vyrážejí z jednoho domu, aby násilně vrhli do domu druhého. Slavnost připomíná událost, kdy lidé z dalších tří klanů kmene vlastních Kvakiutlů opomněli pozvat. Gueinely, nejvyšše postavený klan mezi nimi<sup>183</sup>. Ti nechtěli zústati „nezavěcení“, vrhli do domu tanců a všechno zničili.

Stejně zavazující je povinnost přijímat. Člověk nemá právo dar nebo potlač odmítnout<sup>184</sup>. Učinit tak znamená projevit obavu, že budete muset opáclat, že budete „umlčení“, dokud vše nevrátíte. „Umlčení“ ještě vlastně už teď. Znamena to, že vráš jmeno „ztratilo váhu“<sup>185</sup>, že předem přiznáváte porażku<sup>186</sup>, nebo se napak v některých případech prohlašujete za vítěze a neporazitelného<sup>187</sup>. Skutečně se zdá, alespoň u Kvakiutlů, že uznávané postavení v hierarchii či vítězství při předchozích potlačích umožňuje pozvání odmítnout nebo dokonce — účastníci-li se potlače — odmítnout dar, aniž kvůli tomu vznikne válka. Ale ten, kdo odmítne, se zavazuje k uspořádání potlače; zvláště pak musí vystrojí bohatství slavnost tuku, při níž lze tento obřad odmítnuti konkrétně sledovat<sup>188</sup>. Náčeln-

<sup>179</sup> Tslm. Myth., s. 170 a 171.  
<sup>180</sup> Boas zazradil do poznámký větu z textu svého domorodého sepisovatele Tatea, tam., s. 171, pozn. a Moraliu z uyuji je naopak řečba spíš s myšlením samým.

<sup>181</sup> Srov. tento detail z cimšjanského mýtu o Neguraksově, tam., s. 287 n. a poznámký na s. 846 o ekvivalentech tohoto tématu.

<sup>182</sup> Tslm. Myth., s. 170 a 171.  
<sup>183</sup> F. BOAS, Sec. Soc., s. 543.  
<sup>184</sup> U Thlingitů se poznávají, kteří odáli dva roky, než příši na potlač. Říká „ženy“. T. M. T., s. 119, pozn. a.  
<sup>185</sup> F. BOAS, Sec. Soc., s. 345.  
<sup>186</sup> U Krakutlů musíte přijít na slavnost tulců, i když se vám z jejich tuků zvedá žaludek. Ethn. Kwa., s. 1046; srov. s. 1048: „pokusit se snést všechno“.  
<sup>187</sup> Proto se někdy obracejí k hostinu s obavy: odmítnout-li totíž nabídku, je tomu tak proto, že se považují za nadřazené. Jisý kvakiutlský náčelník říká kosmickoskému náčelníkovi (kmenové příslušníkovi k tomuž národu): „Neodmítníte mou laškavou nabídku, nebo budu zahánjet, nedohrívajte mě srdce, ažd. Já nejsou z teb, kdo si čini nejčáke nároky, z teb, kdo dají jenom těm, kteří od nich nakoupí (= dají jim). Tak je to, přátelé.“ F. BOAS, Sec. Soc., s. 546.  
<sup>188</sup> F. BOAS, Sec. Soc., s. 355.

ník, který se považuje za nadřazeného, odmítne lžíci plnou tuku, kterou mu podají; vyjde ven, vyhledá svůj „měděný předmět“ a vráti se s ním „uhasit oheň“ (živěný tu-kem). Nasleduje řada formalit, které znamenají výzvu a zavazují náčelníka, který odmítl, aby sám uspořádal další potluč, další slavnost tuku<sup>189</sup>. V zásadě je však každý dar vzdycky přijat a pochválen<sup>190</sup>. Člověk musí hlasit sestřídat jídlo, které pro něho připravili<sup>191</sup>. Je si však vědom toho, že když je přijme, zavazuje se tím<sup>192</sup>, že přebírá dar „brémeno“<sup>193</sup>. Nepřjal totiž pouze nějakou věc či tícast na slavnosti, příjal i výzvu, a to si mohl dovolit jen proto, že si je jist, že se bude mocí revanšovat<sup>194</sup>, dokázat, že si náčelníci doslívají do komických situací, které jsou i jako takové pocítovány. Jako ve staré Galii či Germánií, jako při našich studentských, vojenských či vesnických zábavách se hosté oddávají obžerství, aby tímto groteskním způsobem „vzdali hold“ tomu, kdo je pozval. Uctit hosty musíte i tehdy, jste-li jen vyzvatelovým potomkem<sup>195</sup>.

<sup>189</sup> Viz Ethn. Kuea., s. 771 n., jiný popis slavnosti oleje a salákových bobulek je to popis Ilunutu a zlá se lepsi, rovněž se zdá, že tohoto rituálu se používá v případě, kdy se nevezme a nedvádě. Rituál o slavnosti téhož druhu, pojednané jako výraz polodlouhé věci soupeři, zahrnuje zpěvy a buškování (Item., s. 770; srov. s. 761). Jako u Eskymáku. Haudska připovídá: „Udělej to co já a děj mi dobré jídlo“ (v mytou), Haf (Item., s. 685, 636; (Kwakuitlovců), Ethn. Kuea., s. 767, ř. 39; s. 738, ř. 32; s. 770), příběh Pololasy.

<sup>190</sup> Zpěvy projevující nespokojenosť jsou velice přesně dané (Tlingitové).

<sup>191</sup> Náčelníci u Chumishanu zpravidla vysílají posla, aby prověřil daty, které jsem přinášejí pozvání na potluč. Tsum. Myth., s. 184; srov. s. 430 a 434. Podle kapituluho řádu z roku 803 byl na dvore Karla Velikého třetí duchovní pověřený podobojím inspekci. Ten to fakt, uvedený Dřevěnouci, mi stěnil.

<sup>192</sup> Viz výše. Strom, latinský výraz *oere oboratus*, zaužívaný dluhy.

<sup>193</sup> Mytus o Ilavranovi v Tlingitův vyprávění o tom, jak Ilavran se nezúčastnil svatounem, kteří nelí napasat frátrce soupeři s Ilavranem, se projevovaly sebe odděluje. Ilavran se obával, že jsou neporažitelní. Tl. M. T., s. 118. Nerozvost, která je důsledek toho, že jste něco přijali, je dobré výložena v kvakiutských prostovech, Sec. Soc., s. 353, 667, ř. 17 atd.; srov. s. 669, ř. 9.

<sup>194</sup> Tl. Ilngitové, J. R. SWANTON, Tlingit, s. 440, 441.

Nedat či nepřijmout<sup>197</sup> znamená zadat si — podobně jako neoplácat<sup>198</sup>.

Poučnost oplácat<sup>199</sup> prostopuje celý potlač, pokud ovšem nespočívá v pouhém ničení. Takovéto ničení, které má začasté ulohu obětování duchům, zřejmě nemusí být bezpodminečně oplaceno, zvláště pak je-li dilem nejvýsšího náčelníka klanu či náčelníka klanu, který je uznán za nadřazený<sup>200</sup>. Běžně však může být potlač oplacen i s úrovní a totež platí i o každém daru. Úrok se vesměs pohybuje od třetici do sta procent ročně. I když příslušník kmene dostane od svého náčelníka za prokázanou službu příkrývku, u příležnosti svatby v náčelníkově rodině, synova nastupnické atd. mu za ni vrátí dvě. Je ovšem pravda, že náčelník se s ním zase podělí o všechny dary, které získá při příštích potlačích, kde mu budou souperičtí klanové oplacet prokázané dobrodružství.

<sup>197</sup> Jistý rituál u Tlingitů umožňuje nechat si zaplatit více a hostitel zase na druhé straně umožňuje donutit hosta převzít dárek; nespokojenosť hosta naznačí, že se má k odchodu; tehdy mu dárcem nabídne dar dvoujnásobné hodnoty a uvede jméno zemřelého přibuzného. J. R. SWANTON, Tlingit Indians, s. 442. Tento rituál se pravděpodobně pojí k oprávněním obou spoluživých stran zastupovat duchy svých předků.

<sup>198</sup> Viz proslov, Ethn. Kuea., s. 1281. „Kmenoví náčelníci nikdy neoplácejí [...] oni sami se uvedli v nemilosť, a ly čni jako velký náčelník mezi temi, kteří upadli v nemilosť.“

<sup>199</sup> Viz proslov (historické vyprávění) při potlači velkého náčelníka Legeka (titul chumiského prince), Tsum. Myth., s. 386; ten praví k Ilaidum: „Budu dleto poslední z náčelníků, protože nejste s to hodit do moje měděně předčítat, jak to vypadá v nemilosť.“

<sup>200</sup> Ideálně bylo uspořádat potlač, který nebude oplaceno. Viz v jednom proslovu: „Přejes si dát to, co nebude oplaceno.“ Ethn. Kuea., s. 1282, ř. 63. Člověk, který uspořádal potlač, je přirováván ke stromu, k honě: „Jsem velký náčelník, velký strom, vy jste pode mnou [...] ma palisáda [...] rozlán vám majetek.“ Tom., s. 1290, 1. sloka. „Vztyče nedotknutelný potlačový sloup, to je jediný silný strom, jediný silný kořen...“ Tam., 2. sloka. Haldové totéž vyladí metaforou kopi. Lidé, kteří něco přijmou, žijí „z jeho kopí“ (náčelníkova). MASSET, Haida Texts, s. 486. Je to ostatně takový druh nýtu.

Povinnost důstojně oplácat je bezpodminečná<sup>201</sup>. Člověk ztratí navékly „kvář“, neoplaci-li či neníčeli odpovídající hodnoty<sup>202</sup>.

Trestem za porušení povinnosti oplácat je otroctví kvůli dluhům. Uplatňuje se alespon u Kvakiutlů, Haidů a Činšjanů. Je to instituce, jež je svou povahou i funkcí vpravde srovnatelná s římským *nexem*\*. Jednotlivec, který nemohl vrátit píjčku či oplatit potlač, ztrácí své společenské postavení i status svobodného člověka. Když si u Kvakiutlů nedívávýhodný jedinec vypůjčí, říká sc., „prodává se jako otrok“. Je zbytečné dále zdůrazňovat, že tento výraz je totožný s výrazem římským<sup>203</sup>.

Haidové<sup>204</sup> — jako kdyby sami od sebe přišli na latinský výraz — o matce, která při příležitosti zásnub svého dítěte dává dar matce mladého načelníka, dokonc ríkají, že „na něho hází sít“.

Ale tak jako „kula“ u Trobriandanů není nic jiného než krajní případ výměny darů, i potlač ve společnostech na americkém Severozápadě není nic jiného než svého druhu zvýšly produkt systému darů. Alespon v oblastech frátrů, u Haidů a Tlingittů, přetrvávají důležité pozůstatky někdejšího totálního závazku, koneckonců velice přiznacného pro Athabasky, významnou skupinu sprízněných kmeneů. Dary se vyměňují při každé příležitosti, kdykoli se poskytuje nějaká „služba“, a všechno se později či neprodleně vraci, aby to bylo vzápětí opět někomu

přiděleno<sup>205</sup>. Téměř stejná pravidla si uchovávali Činšjané<sup>206</sup> a u Kvakiutlů v mnoha případech fungují i mimo potlač<sup>207</sup>. Nebudeme se tímto zjevným případem dále zabývat: starí autori nepopisují potlač jinak, takže vystavá otázka, tvorí-li vůbec odlišnou instituci<sup>208</sup>. Připomínám si, že u Činuků, jednoho z nejméně známých kmeneů, kte-

<sup>201</sup> Viz výše. Zvláště usmívající rituály u Haidů, Činšjanů a Tlingittů spočívají ve službách a okamžitých protisužbach; v podstatě jde o výnětou zástav (zdobených mečůných předmětů) a rukojíť, otoku a žen. Pr. ve válce Činšjanů proti Haidům. *Haida. T. M.*, s. 395: „Jelikož na každé ze zúčastněných stran si brali ženy z prolitrého krve a byla obava, aby se znova netrozknofili, byl sjednán mír.“ Za války Haidů proti Tlingitům viz kompenzační potlač. *Iam.*, s. 396.

<sup>202</sup> Viz výše a zvláště F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 511, 512.

<sup>203</sup> [Kvakiutlovi]: posušné rozdělování naježděných pokut za prohlíšky proti rituálu. *Iam.*, s. 395; preplacení kupní ceny nevěsty. *Iam.*, s. 365, 366, s. 518–520, 563, s. 423, ř. 1.

<sup>204</sup> O slovnu potlač viz výše, s. 14, pozn. 13. Zdá se, že ani ideea, ani název sloví předpokládající použití tohoto výrazu nemají v jazycech amerického Severozápadu oml. přenosnost, jakou jinou daval anglo-indiánský „sabit“ na základě činučtiny.

<sup>205</sup> V každém případě činšjanština rozlišuje mezi *yaoken*, velkým mezikunenovým potlačem (F. BOAS [Tavel], *Tsim. Myth.*, s. 537; srov. s. 511; srov. s. 958, nevhodně přeloženém jako potlač) a ostatními. Haidové činit rozdíl mezi „*urdegamen*“ a „*silkou*“, J. R. SWANTON, *Haida*, s. 35, 178, 179, s. 68 (Mussetov text), sunitčním potlačem a potlačem pojednáním z jiných dívocit.

<sup>206</sup> V kvakiutštině slovo „*polč*“ (nasvětil, spočeňte Kvakiutlům a Činukům (Kua, T. III, s. 211, ř. 13, *Pol* — nasvěcen, *Iam.* III, s. 25, ř. 7). Zjednou označuje nikoli potlač, ale hostinu či její účinek. Slovo „*polčas*“ označuje potravu rovněž něisto, kde se účastníci nasvětili. (Legenda o jmenu jednoho z náčelníků Dzawadacenuku.) Srov. *Etn.* Kua, s. 770, ř. 30). Nejobecnější název v kvakiutštině je „*p!ES*“ „znířel, unlíčet“ (jiného soupeře) frejsířský *Etn.* Kua, heslo) nebo koše při vyvářavání (Kua, T. III, s. 93, ř. 1; s. 451, ř. 4). Velké kněmoyové a mezikmenové potlače mají zcela vlastní jméno, možnou (Kua, T. III, s. 451, ř. 15); BOAS odvozuje od kořene *ma* dvě další slova způsobem dosud nepravidelným: jedno z nich je *mauli*, iniciační nášimost, a druhé nazev pro kosatou (*Etn.* Kua, rejsířský, heslo).

<sup>207</sup> — u Kvakiutlů vskutku nalezeného množství odborných výrazů pro označení všech druhů potlače. Toži platí pro označení nejvznešejších plateb a odškodnění či spíše darů a protidarů: svatebních darů, náhrad šamanských, zálohy, utroktů z prodlení, sloven všech druhů výdajů a přerozdělování. Pr. „mentej, „pick up“, *Etn.* Kua, s. 218; malý potlač, při kterém jsou dívci satý předložený lidu, aby si je rozebrali: „*payol*“, dlarovat mečem předmet“, jiný výraz pro darování člunu, *Etn.* Kua, s. 1448. Mnohé z těchto výrazů, konkrétně jsou rozložovány a využívány se překrývají, jak tomu v archaickém názvosloví bývá.

rý však patří k těm, jež by bylo skutečně záhadno studovat, slovo potlač známená dar<sup>209</sup>.

### SÍLA VĚCI

Můžeme již ve své analýze ještě dálé a dokázat, že předměty využívané při potlači mají schopnost donutit dary obíhat, být dávány a opláceny.

Předne alespon Kvakiutlové a Cimšjanové rozlišují mezi různými druhy majetku stejně tak jako Římané či Trobriandé a Samojet. Na jedné straně pro ně existují spotřební předměty a předměty, které se běžně rozdávají<sup>210</sup> (Stopy po sňavené Jsem však nenašel.) Na straně druhé jsou rodinné cennosti<sup>211</sup>, talismány, zdobené měděně

<sup>209</sup> Viz C. M. BARBEAU, *Le Potlatch*, Bull. Soc. Géorg., Québec 1911, sv. III, s. 278, pozn. 3, kvůli významu a odkazům.

<sup>210</sup> Možná i protiváš.

<sup>211</sup> Mezi nejektem a zásobami je v cimšjanštině jasný rozdíl. *Tsim. Myth.*, s. 435, Boas tvrdí, nesporně podle Tatea, svého dopisovatele: „Vlastnictví kladném předpokladem uchování rodiny važnosti. Zásoby však nebyly považovány za součást bohatství. Bohatství se dosahuje prostřednictvím bytchom řekl ve skutečnosti výňenou dárů zásob či jiných statků, které se například shromáždily a pak rozdávají na potlači.“ (Srov. výše s. 59, poz. 111, Melanésie).

Kvakiutlovo rovněž rozlišuje mezi prostými zásobami a bohatstvím-majetkem. Poslední dvě slova jsou souznačná. Používají se pro ně zjevně dve označení. *Ethn. Kuka*, s. 1454, první je *yág* či *yág* (jazykovědě po-kulhávání B. Boase), srov. *rejsítek*, heslo, s. 1393 (srov. *yág*, rozdávat, rozdělovat). Slovo má dvě odvozeniny, „*yeqatayáxalyág*, tam, s. 1406. Další slovo je „*dædekes*“, slov. *rejsítek* v *Kuka*, T., III, s. 519; slov. *tam*, s. 473, č. 31; v newvěterském nářečí dialekta, *dædeksa* (*rejsítek*) v *Ethn. Kuka*, heslo). Korinem tohoto slova je *dæde*. Ten zvláštní shodou okolnosti známejná přesně iťéž jako indoevropský kořen „*dh*“; přijmut, brát, něst v ruce, olinutavat atd. Symptomatičké jsou i odvozeniny „*dædha* známená i „*schrat*“ kus očeku neprítoku a očarovať je“, druhá „*vložit do ruky*“, „*do-nest domu*“ (významově blízké vyrazit „*námanus a familia*“ viz dalejto příkryjkách daných jako založka při koupi nečlených předmětů, tj. příkryjkách, které se mají i s uroknem vrátit); jiné slovo známená „*složit určitý počet*“ příkryvek na samopevnu hromadu, přijmut je“, když tak bylo učeno. Jiná odvozenina od téhož kořenu je „*dædher*“ podivný; „*dædher*“ „*zavítat jedouc dřívěm*“. *Kuka*, T., s. 133, č. 22; původně význam uveden byl: „*přijata vše, která vzbuzuje závist*“; slov. *dædheg*, „*zajímat*“, neponchybně zápasit s majetkem.

Tvž významu, ale přesněji mluví jiná slova. Např. „*majetek v domě*“, ma-

předměty, pokryvky z kůží či tkané příkryvy ozdobené rodovým znakem. Tento druh předmětu se předává stejně slavnostně. Jako se předávají ženy do manželství, „výsady“ zetí. Jména a hodnosti dětem a zetím<sup>212</sup>. Bylo by do-konec nepřesné mluvit v jejich případě o zcizení. Jsou to předměty určené spíše k zapuštění než k prodeji a sku-tečněmu postoupení. U Kvakiutů nemůže být jistý počet z nich postoupen, třebaže se objevují na potlači. Tento „majetek“ vlastně tvoří *sacra*, jichž se rodina nikdy ne-zbavuje, anebo jen velmi nerada.

Pozornější sledování vede ke zjištění, že stejně jsou věci rozděleny u Haidů. Ti vlastně pojmem vlastnictví, majetku dokonce zbožstili na způsob starých Reků a Římanů. V oblasti mytologie a náboženství vyuvinuli tisíl v Americe

<sup>212</sup> Viz početně proslavy u příběhů převodu statků, F. BOAS a G. HUNT, *Ethn. Kuka*, s. 706 n.

Necistí se téměř nic duchovně ani hmotně cenného (záměrně neužívá-ní statky jsou vlastně věci, majetek, předněšen darování a směny. Stejně jako v primitivních civilizacích, kupříkladu australských, je na kmeni, na něž je nejčastěji věc převedla, aby po potlači stvrdl, převedla s ní byl obecnější: také u Tingilit sc po potlači lidem, kteří potlač usporádali, „sponechává“ výňenou tanec, J. R. SWANTON, *Tingit Indians*, s. 442. Základním, nejnedokonalejším majetkem, který vzbuzuje u lidí závist, je jmeno a totemový znak. *Tam.*, s. 416 atd.; pro Tingilly je to ostatní majetek, který čini lidé stasívání a bohatstvím.

Totemové znaky, slavnosti a potlače, jmena ziskaná při těchto potlačích, které vám druzi musí opatřit a které jsou s pořádanými potlači spojity, to vše na sebe navazuje: př. Kvakiutlovo v jedné promluvě: „A teď má slavnost přečítat, že na zetě.“ *Soc. Soc.*, s. 356. Takto se předávají a oplácejí „kresla“ a tez „duchové“ tajných společnosti (viz pro-slov o společenském poslavení majetku a majetku policiho se se společen-ským poslaváním). *Ethn. Kuka*, s. 472. Srov. *tam*, s. 708, jiný proslov: „To je vás zimní zpěv, vás zimní tanec, všechni na ně budou brát majetek, na zimní příkryvku; toto je vás zpěv, toto je vás tanec.“ Jedně slovo v kvaki-utském označuje talismany urozené rodiny a její výsadu: slovo „*kiczo*“, „*značka*“, vysada: „*pr. Kuka*, T., III, s. 122, č. 32.“

U Cimšjanů jsou maskami a zdobenými kloboukem k tanči a slavnostním přezitoštěním rukou „*urotíte množství majetku*“ podle množství rozdaného při potlači (podle dárků, které náčelníkovy tety z matriny strany rozdaly „že-nání konene“); Tate ve F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 541.

Naprosto tomu např. u Kvakiutů jsou věci pojmenovány duchovně, zvláště pak dvě centné věci, základní talismany, „*suntrionosny*“ (halasy) a „živa vo-dá“ (kterými je zřejmě jediný krytal křemen). příkryvky atd., o nichž jsme náleželi. V jednom podivném kvakiutském potekadle jsou tyto para-fernálie ztotožňovány s dětmi, což je přirozené, neboť se půjčují zetí proto, aby je předal vnukům. F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 507.

často nevidané, vzepnuli se natolik, že zhmotnili abstraktní „Paní vlastnictví“ (anglicky písici autori ji nazývají *Property Woman*). Vypraví se o ní v bájích a dochovály se její popisy.<sup>213</sup> Pro Haidu je přímo matkou, bohyní, jež založila hlavní frátrii, frátrii Orlů. Na druhé straně je však zvláště ní to, že ji zjevně ztožňuje s „královou“<sup>214</sup>, ústřední figurou hry s hůlkami, která bere vše a jejíž jméno častocně nosí, což vytvárá velmi zdálém reminiscence na asijský a antický svět. S touto bohyňou se rovněž setkáme opět v kraji Tlingitů<sup>215</sup> a její mytus, nežkuli kult, se objevuje i u Činšjanů<sup>216</sup> a Kvakiutlu<sup>217</sup>.

<sup>213</sup> Mýtus o Džilagonsovi najdeme v J. R. SWANTON, *Haida*, s. 92, 95, 171. MASSETOVÁ vůzce je obsažena v *Haida T.*, Jesup, VI, s. 94, 98, 282, 283, 292 a 293. Podle Masseta jméno bohatství je spisovatelem Skil, Haida T., Jesup VI, s. 655, f. 28, s. 306; srov. režisér, s. 805. Práv Skil (J. R. SWANTON, *Haida*, s. 120). Skiltagos známen měl – majetek a k témuž jmenu se dojí bayjí příběh o tom, jak nalézt „měděné předměty“, srov. s. 146, obr. 4. Vyzáravaný sloup zpodobňuje Džilagona, jeho měděný předmět, sloup a znaky. J. R. SWANTON, *Haida*, s. 125; srov. pří. 3, obr. 3. Viz popisy u Newcombu, tam., s. 46. Srov. přičtené obrázky, tam., obr. 4. Jeho letos musí byt připomínán kradeným včem a sám být kradený.

Přesný název bohyň znamí, tam., s. 92, „majetek působíci rozruch“. Kromě toho má tyto dodatečná jména, tam., s. 95. Má syna zvaného „Kamená žebra“ (ve skutečnosti měděna), tam., s. 110, 121. Kdo jí potka, jí neboj. Jejího syna či deceru, má šestí ve lince. Bohyně má čarownou rostlinu, kdo ji pojí, ten zbohatne a zbohatne rovněž ten, kdo se dojde části její příkryvky, kdo naleze muži, kterou ona navlékala, atd., tam., s. 109. Zájem z jejich jmen je „Majetek se drží v domě“. Velmi mnoho jedinci má slozená jména obsahující Skil: „Kdo čeká Skil“, „cesta ke Skil“. Viz v hadských genealogických soupisech, E. 13, E. 14 a ve frátrii Havrana R. 14, R. 15, R. 16.

<sup>214</sup> Na hadském džílu a tlingitském nágu viz výše, s. 68, pozn. 138.

<sup>215</sup> Mýtus najdeme v nezměněné podobě též u Tlingitů, Tl. M. T., s. 173, 292, 368. Srov. J. R. SWANTON, *Tlingit*, s. 450. U Štuky se Skil bezprostředně jmenuje Lemaxxidek. Je to žena, která má dítě. Je svátek huk, jež dítě zpívá, když saje. Její se za ním rozhýbá, a jestli děcko ráčí poškábat a zuštanou mu lízvy, strupy ze škrábanců učiní druhé lidí šťastnými. Činšianský mytus není celý. Tsin, *Myth.*, s. 154, 197. Srovnat s poznámkou F. BOASE, tam., s. 746, 760. Boas neurčil její totožnost, ale ta je zřejmá. Činšianská bohyňa nosí „šat bohatství“ (*garment of wealth*).

<sup>216</sup> Mýtus, jehož hlavní postavou je Qominoga, „bohatá“ (čenai), je možná (čelož) původem. Zdá se, že je předmětem kultu vyvázaného některým klanům u Kvakiutlu; př. Ethn. Kua, s. 862. Jeden hrdina Goctsotenoq má

Výše uvedené cennosti ve svém celku tvorí magické dědictví; je totožné s dárcem i s příjemcem, a také s duchem, který obdaril rod témito talismany, nebo s hrdinou — zakladatelem klánu, kterému je duch předal.<sup>218</sup> V každém případě soubor takovýchto předmětů bývá u všech těchto kmenů duchovního původu a povahy<sup>219</sup>. Přechovává se v bedně či spíše velké, rodovými znaky zdobené truhle<sup>220</sup>. Jež je sama nadána osobitou mocí<sup>221</sup> — mluví, lze k svému majiteli, obsahujíc jeho duši, atd.<sup>222</sup>

<sup>217</sup> srov. s. 247.

<sup>218</sup> Viz např. mytus o klamu Kosatka, F. BOAS, *Handbook of American Languages*, I, s. 554–559. Hrdina, zakladatel klánu, je sám příslušníkem klánu Kosatka. „Snažíš se najít loguva od vás.“ (talisman, srov. s. 554, f. 49). Říká duchoví, jelikož potká: má tváře člověka, ale je kosatka. s. 557, f. 122. Duch v něm pozná příslušníka svého klánu, daryuje mu harpunu s nečetným hrotecem, který zabije velryby (v textu s. 557, opomíjete): Kosatka ještě „killer-whales“ (zabijecí velryby). Dá mu rovněž jmeno (pocházejové). Hrdina se bude jmenovat „místo nasycené bylostí“, „jen, kdo se cíti nasycen“.<sup>219</sup> Jeho dům bude „dům kosatky“ s „kosatkovou namalevanou v přední“.<sup>220</sup> A kosatka bude tvor miskou v domě (miska bude mít tvar kosatky) a talismanem *haligay* (smrtonosný) a živou vodou a nozem se zuby z kremene (z žub by budou z kosatky), s. 559.

<sup>219</sup> Záchranná truhla, obsahující velrybu, která dala své jmenové hrdinovi, se nazývá „bohatství přinášející“ na břeh. F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 374. Srov. mytice unášený ke mně“, tam., s. 247, 414. Majetek budi rozničí“, viz výše. Jmenové jednoho z hadovních náčelníků u Masseta zní: „Ten, jehož majetek budi rozničí“, *Haida Texts*, Jesup VI, s. 684. Majetek žije (kváktí utváře). „Ať nás majetek zniští jeho příčinem nářvu, ať naše měděně předměty zůstanou nerozbití.“ Zpívají Maantagilové, Ethn. Kua, s. 1285, f. 1.

<sup>220</sup> Rodinné parafernálie\*, které obhrají mezi muži, jejich decerami či zeti a vracejí se k synům, když jsou nově zasvěceni nebo se ožení, bývají tutož záření ve zřízení, značené truhle či bedně. Jejíž výroba, výroba a použití jsou pro tuto civilizaci na severozápadě Ameriky (od kalifornských Juroků po Behringovu úžinu) přiznávací. Na této truhle jsou všechny značorněny tváře a oči totemu nebo duchu, jehož atributy obsahují; jsou to zdrobené příkryvky, talismany „života“ a „smrti“, masky, masky-klobouky, klobouky a věnce, huk. Mýtus často znamená ducha s touto truhou a jejím obsahem. Pf. Tlingit M. T., s. 173: *gongquqet*, který je totéž co truhla, měděný předmět, klobouk a charakteristika s rolničkami.

<sup>221</sup> Předáním, darováním této truhly, jak na počátku, tak při krátké nové iniciaci či při příležitosti svátky, inéni příjemce v „nadpřirozenou“ bylost, v závesce, šamanu, kozečníku, urazence, tančenka a držitele mist v bratrství. Viz pronámy v příbězích kvakiutské rodiny, Ethn. Kua, s. 965, 966; srov. s. 1012.

<sup>222</sup> Záchrana skřínky je vždycky obestřena tajenslvinu a patří mezi rodinné tradičnosti. Mohou existovat skřínky ve skřínkách, uzavřené ve velkém počtu jednotlivých (u Haidů), MASSET, *Haida Texts*, Jesup, VI, s. 395. Obsahuje důležitý, např. „Zemní myš“ (u Haidů), H. T. M., s. 340, či Havrana,

jsou i domy a trámy, zdobené stěny<sup>227</sup>. Vše mluví, stře-

cha, oheň, sošky, malby, neboť magický dům je zbudován<sup>228</sup> nejen náčelníkem a jeho lidmi či lidmi ze sousední

fíatrie, nybrž i bohy a předky; tento magický dům záro-  
veň přijmá a vyvrhuje duchy a mladé zasvěcence.

Kazdá z těchto cenností<sup>229</sup> má ostatně tvorivou moc<sup>230</sup>.

Není jen znakem a zárukou; je i znakem a zárukou bo-  
hatství, magickým a náboženským principem společen-  
ského postavení a hojnosti<sup>231</sup>. Oživenými věcmi jsou i ma-

Srov. mluvici rohož, *Haida Texts*; MASSET, Jesup Expedition VI, s. 430,  
432. Kult příkryvek, rohoží, kožešin upravených na příkryvy se zjevne

blíž kultu zdobených rohoží v Polynésii.  
<sup>227</sup> Tingitové připouštějí, že v domě vše mluví, že duchové mluví, k trámu

ti a krovu a z trámu a krovu i k ty pronouvají, a že horový mezi  
sebou vedou i totemická zwifra, duchové, lidé a věci v domě; na této za-  
záde stojí tingitské náboženství. PR. J. R. SWANTON, Tingit, s. 458, 459.

<sup>228</sup> Dům je pojman jako světno druhu mnohos. (Vinc. ze tak tomu na-

dloho zůstalo v germánském právu.) Clověk je přenáší a on sám se pře-  
náší. Viz preceetné mytý o „carovnici domě“ vybudovancem v jedinem o-  
kaníku žádáte pak ty, jež poskytl děd (soupis ve F. BOAS, *Tsim Myth.*,  
s. 852, 853). Viz příklady u Kvakiutlů, F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 376, a o-  
rázky a přílohy s. 376, 380.

<sup>229</sup> Cenymí, čarownými a náboženskými předměty jsou také: 1. orlí pera,  
často zlotožárována s deseti, s potravou s křímenem či s „dobrým lé-  
kem“. PR. Tingit T. M., s. 128, 383, 128 atd.; Haidové (MASSET), *Haida T.*, Jesup, VI,  
s. 852, 853. Viz příklady u Kvakiutlů, F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 376, a o-  
rázky a přílohy s. 376, 380.

<sup>230</sup> Dům je pojman jako světno druhu mnohos. (Vinc. ze tak tomu na-  
dloho zůstalo v germánském právu.) Clověk je přenáší a on sám se pře-  
náší. Viz preceetné mytý o „carovnici domě“ vybudovancem v jedinem o-  
kaníku žádáte pak ty, jež poskytl děd (soupis ve F. BOAS, *Tsim Myth.*,  
s. 852, 853). Viz příklady u Kvakiutlů, F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 376, a o-  
rázky a přílohy s. 376, 380.

<sup>231</sup> Cenymí, čarownými a náboženskými předměty jsou také: 1. orlí pera,  
často zlatožárována s deseti, s potravou s křímenem či s „dobrým lé-  
kem“. PR. Tingit T. M., s. 128, 383, 128 atd.; Haidové (MASSET), *Haida T.*, Jesup, VI,  
s. 852, 853. Viz příklady u Kvakiutlů, F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 376, a o-  
rázky a přílohy s. 376, 380.

<sup>232</sup> Všechny tyto předměty, včetně žád, jdežních můsek a mědčených před-  
metů, mají v kvakiutště druhově jiného *leguwa*, což přesně znamená ta-  
lisman, nadpřorená věc. (Viz příponinky k tomuto slovu v naší práci  
*Origines de la notion de mortuaire à nos précurseurs*.)

<sup>233</sup> BOAS, *Métanges d'histoires des Religions*. Pojem „leguwa“ odpovídá přes-  
ně pojmu *manga*. Ale v tomto daném případě a z hlediska toho, co nás za-  
jímá, je to „moc“ bohatství a potravy, která využívá bohatství a potravy.

V jednom projevu se mluví o talismanu „*leguwa*“, který je „velkým, byvalým  
rozmnožitelem majetku“, *Ethr. Kua*, s. 1280, ř. 18. Jistý mýtus vypráví  
o tom, jak jeden „*leguwa*“ byl „rad, že muže ziskat majetek“, a jak čtyři

„*leguwa*“ (opasky atd.) ho sebraly. Jeden z nich se nazýval „věc, která zpí-  
sobuje hromadění majetku“. *Kua*, T. III, s. 108. Ve skutečnosti bohatství

dělá bohatství. V jedné haidské báchorce se v souvislosti v mužstvu abra-  
pone ktere nosí dospívající dívky, přímo říká, že „majetek díni bohatství“.

J. R. SWANTON, *Haida*, s. 48.

<sup>234</sup> Jediné masec se říká „získávající potravu“. Srov. „a budete bohati na  
potravu“ (uminkáský mytus), *Kua*, T., III, s. 36, ř. 8. Jeden z nejdůležitějších  
ščesk urozenec u Kvakiutlů má titul „*Zvoucí*“, „dárcem potravy“, „dárcem pra-  
chového orloho pera“. Srov. F. BOAS, *Sec. Soc.*, s. 415.

lované, totémem rodu či symbolem společenského posta-  
vení zdobené vyrczávané misky<sup>232</sup> a lžice<sup>233</sup>, s nimiž se

stoluje při slavnostních příležitostech. Jsou replikami ne-  
výcorpatelného náčiní, tvůrců pokrmů, jež duchové daro-  
vali předkům. Samy jsou považovány za zázračné. Před-  
měty se tak zaměnují s duchy, jejich původci, jidelní ná-  
čini s potravou. Rovněž kvakiutské jidelní misky a haid-  
ské lžice jsou základními statky s větmi omezeným obě-  
hem a jsou pečlivě rozděleny mezi rody a rodiny náčelní-  
ků<sup>234</sup>.

### „PLATIDLO DOBŘE POVĚSTY“<sup>235</sup>

Předmětem dřiležitých věr, ba i kultu<sup>236</sup>, však jsou  
hlavně mědčené předměty zdobené rodovými znaky<sup>237</sup>, zá-  
kladem mědčeného předmětu.

Figurálně zdobené koše a bedny (např. ty, které slouží ke sběru bobulí)  
jsou rovněž konzurně; př. haidský mytus (MASSET), *Haida T.*, Jesup, VI,  
s. 404; ve významném mytu o Gálsovi se sníšešu šíka, losos, burňák  
a koš, který poněkud plivnut oholu bobulem. (Kunen od L. Lo-  
wer Fraser River) *Ind. Sag.*, s. 34; obdobný mytus u Avikenouji, 5th Re-  
port, s. 28; koš se zde nazývá „někdy prázdný“.

<sup>235</sup> Jidelní misky jsou nazývány podle toho, co řezba na nich představuje.  
U Kvakiutlů zpodobňují „vídce zvířat“. Stov výše, s. 88, pozn. 223. Jedna  
z nich se jmenuje „miska, která je stále plná“, F. BOAS, *Kwakiutl Tales*  
(Columbia University), s. 264, ř. 11. Ty které pocházejí od určitého klanu,  
jsou „*leguwa*“; mluví s předkem. Znovu (viz předchozí poznámka)  
a řeky miu, aby si vzal. *Ethr. Kua*, s. 809. Stov mytus o Kanuqlakuo-  
vi, *Ind. Sag.*, s. 198; srov. *Kua*, T. 2, řada, Jesup, X, s. 205. Jak ten, kdo  
dokáže přeměňovat, dal svému tehánovi (který ho trápil) polist bobuli  
z carovního koše. Ty se proměnily v ostružiny a vyrazily mu z celého těla.  
<sup>236</sup> Viz výše, tam.

<sup>237</sup> Výraz je převzat z německého *Rennomiergeld* a byl použit Krickeber-  
gem. Velice přesně popisuje použití těchto rodových sítíku-peněz, kotouč-  
ků, jež slouží jako platiště a především jako předměty, jinulkž se honosí  
o polatích náčelnici či ti, v jejichž prospěch se poňah pořídí.

<sup>238</sup> Chápeme se příležitosti, aby bychom napravili omyl, jehož jsme se dopus-  
tili ve studii *Note sur l'origine de la notion de mortuaire*. Spíšli jsme si slovo  
*Legua*, *Leguwa* (BOAS) používá oba zpísoby (sau) se slovem *leguwa*. Omylem  
nám budí to, že Boas tou dobou často psal obě slova stejně. Ale pak bylo  
zřejmé, že jedno znamená červený, měd, a druhé pouze něco nadpřero-  
zne, tedy měd. V dáném případě však má slovo vlastně plat-  
nost adjektivní a synonymickou. PR. *Kun*, T., III, s. 108, dva názvy „*leguwa*“  
jinž. jsou něčeně předměty: ten, který „rád nabývá majetek“, ten, který

kladní statky při potlači. Předně u všech uvedených kmenů existuje kult a mytus mědi<sup>238</sup> jako živé bytosti. Měd je, alespoň u Haidů a Kvakiutlů, ztotožňována s lo-  
sosem, který je sám předníčkem kultu<sup>239</sup>. Ale kromě to-

způsobuje hromadění majetku". Všechna *logia* však nejsou měděnými

hoto mytologicko-metaphyzického a technického prvku<sup>240</sup> jsou všechny mědene výrobky, každý zvlášť, předmětem individuálních speciálních věr. Každý nejcennější měděný předmět v rodinách náčelníků klanů má své jméno,<sup>241</sup> vlastní osobitost, svou vlastní hodnotu<sup>242</sup> v pravém smyslu toho slova, hodnotu magickou i ekonomickou, která je trvalá, věčná navzdory proměnám — někdy

<sup>252</sup> I když se o výrobě měděných předmětů na americkém Severozápadě hojně diskutovalo, mnoho se toho o ní dosud neví. RIVET ve své pozoruhodné práci o zpracování drahých kovů v předkolumbijské Americe (*Orfúerie præcolonizante*, Journal des Américanistes 1923) je i myšlenky po-nechal stranou. V každém případě se zdá jisté, že toto umění vzkvétalo již před příchodem Evropanů. Třingtove a Cimšjanové, kmeny ze severu, vy-hledávali, těžili a ziskávali měď z Copper River. Srov stáre autory A. KRAUSE, *Tlakat Indianer*, s. 186. Věškere tyto kmeny mluví o „velké mě-ďene hore“; (Třingtove, J. T. M., s. 160; Hlatočové, J. R. SWANTON Hra-dia, Učen. V. s. 130); (Cimšjanové), Tzim. Myth., s. 299.

<sup>253</sup> Mezi Ježouci věc: její dál, její hora jsou čarovné, plné rostlin bohat-

svět. MASSET, Haida Texts, Jesup, VI, s. 681, 692. Srov. J. R. SWANTON, Haida, s. 146. Jiný mytus. Je pravda, že voní Kua T. III, s. 64, ř. 8. O výsledné zpracování měl pojednávat dřívež cyklistu pověstí Chinsjanů; mytus o Tsaudovi a Gaovi, Tsim, Myth., s. 306 k soupisu obdobných témat viz F. DOAS, Tsim, Myth., s. 856. Měd je zjevně personalizovaná u Bellakohi, Ind. Sagas, s. 261; srov. F. DOAS, *Mythology of the Bella Coola Indians*, Jesup Exp., I, část 2, s. 71, kde se mytus o mědi pojí s mytěm o myšské abalone. Chinsjanská baj o Tsaudovi se váže k mytu o Bososovi, o němž se ještě zmínilo.

— vidět Jsnic, že u čínských je řečena „*Li-ku-ku-tu*“; podle  
datelskou a uchovávají temnou mědi. „Zdá se, že téhož druhu je báj o  
vládoucí rodině Dzawadacenoquinu v Kwakutu. Sbíruje Laqwagliu, tvrž-  
ce mědi, s Qomqiongolum, Bohatym, a Gomoqoon, „Bohatou“, která vyrábí  
mědené předměty. Kuo. T., III., s. 50; a celého propojuje s bývalým ptákem  
(sluncem), synem burňáka, který cíti měd a proničenou se v ženu. Ta po-  
rodi dvojčata, jež také cítí měd“, Kuo. T., III., s. 61–67.  
Kazdy mědený předmět má své jméno. „Velké předměty z mědi, jež mají  
jména“, praví se v kvaktulských prostorověch, F. BOAS, Sec. Soc., s.  
348–350. Soupis názvů mědených předmětů, bohužel bez udání knuney,  
který je trvale vlastní, tam., s. 344. Jsme poměrně dobře informováni  
o nazevých velkých mědených předmětů v Kwakutu. Ukažuj, jaký kult  
o vira se k nim pojí. Jeden z nich se nazývá „Měst“ (kmen Niska), Ethn.  
Kuqa., s. 856. Jiné nesou jméno ducha, jež záležitostní, a který je daroval.  
Prf., Dzonopqa, Ethn. Kuo., s. 1421; dokoncí reproducuje jejich tvář. Další  
mají jména duchů, kteří založili tovary: jeden předmět se nazývá „Ivád  
bohra“. Ethn. Kuqa., s. 1427; jiný „mořský lev“, tam., s. 894. Další jména

pro svou barvu je měd' ztočována: se Sluncem, pr. *Tingit* T. M. s. 39, č. 81; s barvou "barvou" hrazev jednoho mědičku predmetu, F. BOAS, *Tsimshian Texts and Myths*, s. 467, a ve všechny uvedených případech s lososem. Toto zlacení je obvyklost jednoznačně v případě kultu dvoucího si Kvakiutlu, lidu lososa a mědi, *Ethn. Kult.*, s. 685 v. Mnichák postupuje tuto faktu takto: jaro, tali lososa, nové slunce, cervená barva, med'. Zlatoživovat med' s lososem je přiznánění pro národy ze severu (viz Soupis odpovídajících cyklů, F. BOAS, *Tsim. Myth.*, s. 856). Pr.

českou mytologii v MASSERU, Hradci a levci, Jesup, VI, s. 689-691, ř. 6 n., pozn., 1; srovn. s. 692, mytus č. 11. Najdeme zde přesnou obdobu pověsti o Polykratově prestonu: povest o lososovi, který spojil předmět s mědí, SKIDEGATE (H.T.M., s. 82). Tingitové (a po nich Iaídové) mají mytus (1) bytos, jež jinde se překládá do angličtiny jako Mouldy-end (jméno lososu); viz mytus u SIKY; měděné fetyče a losos, Tl. M. T., s. 853. Losos vznikne se mědi v čoveka, jinu verze u Wrangela, tam, č. 5. Obdobly mytus viz F. BOAS, Tsim. Myth., s. 857. Jednodušně měděnému předmětu u Chinšosa, F. BOAS, Tsim. Myth., s. 857.

Bylo by záhodno vyzkoušet, co přiblížuje kult mědi ke kultu křemene, viz výše. Při mytus o krčmenové hoře, Kuga, T., 2. řada, Jesup X, s. 111.

Ké kultu mědi je rovněž nutno přivornat kult nefritu, alespoň u Tingitů: nefritit-losos (mluví, Tl. M. T., s. 5. Nefritový kámen mluví a pojmenovává, SITKA, Tl. M. T., s. 416. Nakonec nutno připomenout kult muší a co je] spoluje s kultem mědi.

i částečnému či úplnému zničení<sup>243</sup> —, jinž je předmět vyšaven při potlači.

Mají ještě jednu vlastnost: přitahuje další měděný předměty, tak jako bohatství přitahuje další bohatství, vysoká hodnota pocty, vládu nad duchy, výhodné svazky<sup>244</sup>, a naopak. Žijí a pohybují se po svém<sup>245</sup> a strhávají s sebou<sup>246</sup> další měděný předměty. Jednomu z nich<sup>247</sup> se

<sup>243</sup> O principu něčení viz výše. Přesto se zde říká, že něčení měděných předmětů, což již sa-

je zvláštního rázu. U Kvakiutlu probíhalo po částech, při každém potlačení se uloupi jedna čtvrtina. Pokus získat na dalších potlačích všechny části zpátky a znovu je sypával do původní podoby je věci cíti. Taktožto před-

mě pak má vyšší hodnotu. F. BOAS, Sec. Soc., s. 334.

1285, f. 8 a 9, Obecný výraz „modit je do moře“ je znám i u Tinglítů. Tl. M.

na uletěnec, nezemřou, známena to, že jsou lásané, dřevěné a udírají se na bládině. (Příběh jednoho potlače Cinnšjanu proti Haidům. Tsim. Myth., s. 363; s. 63; s. 399, zpěv č. 43. Pokud se tyto předměty nepotopí, neuvažovanou bládině.) Jakníkli jsou rozloženi, říká se, že „umírají na písčitém břehu“ (Kvakiutl, výlov). F. BOAS, Sec. Soc., s. 564 a poz. 5.

Zde se, že u Kvakiutlu meňí dva druhy měděných předmětů: ty nejdležejší neopouštějí rodinu a bylo možné je rozbit jen proto, aby se daly znovu roztažit; ostatní, ne tak hodnotné, kolovou bez růžony a zde se říká souputníky těch prvních. Př. F. BOAS, Sec. Soc., s. 564, 579. Vlastně všechny měděny těchto druhových předmětů u Kvakiutlu bezprostředně odpovídají slezickým titulům a společenskému postavení druhého řádu, s nimiž cestují od náčelníka k náčelníkovi, od rodiny k rodině, mezi pokoleními a poklání. Zdá se, že velké tituly a velké měděně předměty zůstávají trvale uvnitř klanu a kmenu (spříjemněním). Težko by tomu bylo ostatně jinak.<sup>248</sup> Jeden haldský myšluk o potlači náčelníka Hayase Itéi, jak jistý měděný předmět zpíval: „To je velice špatné. Prestan, Gomisivo (název města a jméno hrdiny), kolen tohož malého předmětu je mnoho dalších měděných předmětů.“ Haida Texts, Jesup, VI, s. 760. Jedna se o „malý měděný předmět“, který se stane sám od sebe „velkým“ a koleničí se se ostatními seskupuje. Srov. Výše vzhledem a tosos.

<sup>249</sup> V deště písniček, Ethn. Kuba, s. 1312, ř. 3, ř. 14, „se kol něj shromáždí měděná předměta, předně slavnými jmeny kmenových náčelníků“. Má se za to, že předměty „padají“ samy od sebe do náčelníkova domu“ (jiného jednoho haldského náčelníka, J. R. SWANTON, Haida, s. 274, E). „Seckávají se v domě“, jsou „plochými věcmi, které se tam scházejí“, Ethn. Kuba, s. 701.

<sup>250</sup> Viz myšluk o „přinášecí měděných předmětů“ v myšlu o „Zvoucim“ (Qososéčenox), Kuba, T. III, s. 248, ř. 25, 26. Tyž předmět je nazývan „přinášecí měděný předmět“ (titul Zvončího, zni:

„Mé junčeto bude „majetek“ směřující ke mně“ díky němu „přinášecí majetku“.

Měděně předměty ke mně směřují díky „přinášecí měděných předmětů“.

V kvakiutlském textu přesně stojí „aqwagila“, „tvůrce měděných předmětů“, a ne pouhý „přinášecí“.

u Kvakiutlu říká „vůdce měděných předmětů“, což již samo o sobě vypovídá o tom, jak se kolem něj měděné předměty seskupují a jeho majitel přitom přebírá jméno „majetek plynoucí ke mně“. U Haidů a Tinglítů měděně předměty vytvářejí „opevnení“ kolm princezny, která je přinášejí<sup>248</sup>, náčelník, který je vlastní<sup>249</sup>, se slává neopora-zitelným. Jsou to domácí „placalce božské věci“<sup>250</sup>. V myštu často spjívají v jedno duchově-dárce měděných předmětů<sup>251</sup>, majitelé těchto předmětů a předměty samy<sup>252</sup>. Nedokláděně rozlišit, v čem je síla ducha jednoho a bohatství druhého: měděný předmět mluví, nespokojenec mru-

<sup>248</sup> Pr. v proslovu na tinglitském potlačení. Tl. M. T., s. 379; (Cinnšjanové) měděný předmět je říká: Tsim. Myth., s. 385.

<sup>249</sup> V proslovu o darování měděných předmětů k poctě nové zasvěceného syna „jsou darované předměty „krunýreni majetku“, F. BOAS, Sec. Soc., s. 557. (Narázka na měděně přivěsky kolem krku.) Titul mladého muže je ostáře Yapsis, „přinášecí majetku“.

<sup>250</sup> Tyto představy se fascinují projevují v důležitěm rituálu, provozovaném v době, kdy jsou dospiívající kvakiutlské princezny odloňovány od světa: nosí předměty z mědi a musíce obdařené a v danou chvíli samy přejímat titul měděných předmětů. „Placatci a božských věci vyskytujícich se v domě“ Teludy se říkají, že „ony a jejich manželé snadno nabídnou měděně předměty“, Ethn. Kuba, s. 701. „Měděný předměty v domě“ je titul sestry jednoho awikenočského hrdiny. Kuba, T. III, s. 430. Zpěv vanešené kvakiutlské divky, předjímači něčemu na způsob hudecké sódžemánky, výběr ženicha, patří patrně k témuž rituálu a vyjádřuje takto: „Sedím na měděně předmětech. Matka mi lká páš na dobu, až budu mít jítelní nisy v domě“, atd., Ethn. Kuba, s. 1314.

<sup>251</sup> Měděně předměty byvají ztotožňovány s dleky. Je to předobě známá téma štítu a ozvěnového heraldického znaku. Totožnost měnil a „Dzonoyoy“ a „Gominoy“, Ethn. Kuba, s. 860, 1421. Měděně předměty jsou totéžnická zvířata. F. BOAS, Tsim. Myth., s. 460. V jiných případech jsou pouhými atributy některých bájních zvířat. Při kvakiutlských ležích slavnostech hraje svou úlohu „měděný danček“ a jeho „měděně výkady“ (paroží), F. BOAS, Sec. Soc., s. 630, 631; srov. s. 729. „Velkolepost na jeho těle“ (toto slovo bohatství na jeho těle) Cinnšjanové považují měděně předměty za „vlasy ducha“, F. BOAS, Sec. Soc., s. 326; (sopis „vlasy ducha“, F. BOAS, Sec. Soc., s. 326).

<sup>252</sup> F. BOAS, Tsim. Myth., s. 837, za „drapu ženy-říční vody“ tam., s. 563. Měděně předměty užívají dlechové při potlačích, jež pojídají mezi sobou. Tsim. Myth., s. 285; Tinglit T. M., s. 51. Měděně předměty se jiní říbí. Co se srovnání týče, viz F. BOAS, Tsim. Myth., s. 846; viz výše, s. 30—31.

<sup>253</sup> Zpěv Neqapenkema (TVář zvici deset loktil): „Sestavám z kusů měděných předmětů, a kněžnou náčelnici jsou rozbité měděně předměty“, F. BOAS, Sec. Soc., s. 482; srov. s. 657, text a jeho doslovný překlad.

<sup>254</sup> Měděný předmět Dandalayu „nurčí v domě“, aby byl darován, F. BOAS, Sec. Soc., s. 622 (projekt). Měděný předmět Maxiosiem „si siřezoval,

prikyrvek, aby byl v teple, tak jako zabaluj náčelníka do přikryvek, které má rozdělit<sup>254</sup>.

Na druhé straně se však s

předává i bohatství a štěstí. Měděné předměty a talismany, které jsou samy o sobě prostředky k získání měděných předmětů, bohatství, postavení i duchů (vše na ostatně stejnou hodnotu) předává zasvěcenci Jeho duch, jeho pomocní duchové. Vezmeme-li v potaz veskeré měděné výrobky a další trvale formy bohatství, které jsou rovněž předmětem tezaurace a potlače (masky, talismany atd.), zjistíme, že vlastně u všech těchto předmětů splyná hmotná podstata s jejich určením a účinností<sup>256</sup>. Jejich

že jej nerobíte". Příkryvý, kterými zaúzplati, "jej udržuji v těle", F. BOAS, Sec. Soc., s. 572. Připomínáme si, že se nazýva, "Ten, na nějž se o-sratníci nědělně přednášejí studovat podívat". Další nědělně přednášení se zúčastní poštice a "sydíl se", Elhru. Kuv., s. 882, f. 32.

Jeden nedeny předním u Hauda (MASSET), *Hada Texts*, Jesup, VI, s. 689 majetek náčelníka „Toho, jehož majeteck vyvolává rozum“ zpívá, když byl rozpol: „Sluníku ladví, stříbřitým se schou hodovat naří“ (do smíření

Oba rituálny darce či obdarovanec politřebených pod horou příkryvké či kvíli pollač).

ce díruhém podřízen svému vlastnímu bohatství. Všeobecná přípravnka. Poměrně dobré víme, jak a proč, při jakých ob-

ačec se na americkém Severozápadě předávají, spotřebovávají a něčí vůzné statky. Zatím jsme však špatně informováni o formách samého aktu předávání věcí, zvláště tehdy nedělných. Tato orázká o nichž by měla být před-

eni zvláštního řečení. To náleží, co vlnce, je kromě jiného zajímavé a důvadí poukazuje na vazbu mezi myšlenkou a vlastníkem. Nejen tomu, co

"do stínu jména" toho a toho, a získat měl výhodu předního dodavatele v Krakově nověmu majitelu „na vás“. F. BOAS, Sec. Soc., s. 349, u Haidu nejleneže se

zajídu te měly nucenou prehnut na známosti toho, že se kupuje půda, koupil jí vás, ale nedřených přednout se používá k stvrzování po-  
dilepem. Tako v římském právu: uderí se jimi o kůl, kterým se předpou-

ento obrázek je doložen i v jednom příkladu (Skidegate), tam, s. 432. tento případ je příčtemy, kterých se můžou přední dveře dotknout nejméně pěti zámků; takovým ostatním rámům "smíření" dveří.

Kváčiutové si zachovali, alespoň v jednotném myštu (f. BOAS, *Soc. Soc.*, s. 83 a s 385v; srov. s. 677, f. 10), vzponkou na obřad převodu, jaký najde-

opisuje, jak Paul Mys „olizovala“ vše, co dávala, Haida Texts, Jesup, VI. 191.

171.Jednotný svátečním rituálu (rozříz symbolicky člun) se zpívá:  
"Jdu a rozříž na kusy horu Stevens. Udělám si z ní (jejich) ilomků)  
vymenou na olomisté.

výdu a rozlučku horu Qatsaj. Udešlán si z ní kameny na ohniště, d velkých náčelníků se k němu odevšad hrne bohatství.

prostřednictvím člověk dosahuje společenského postavení; ziská-li bohatství, ziská i ducha a ten má zase moc na hrdinou zdolávajícim překážky; a tento hrdina si dává platit za komunikaci s duchy, za rituální tance, za služby svým vůdcům. Vše spolu souvisí a splývá; všecky mají svou osobnost a osobnosti jsou svým způsobem věcně připomínány k rodu. Tituly, talismany, měděné předměty a duchové náčelníků jsou homonyma a synonyma<sup>257</sup> téže povahy a funkce. Oběh hmotných statků se řídí pohybem mužů, žen a dětí, sledem hostin, obrádů, slavností a tanců, ba i kolováním žertů a nadávek. V podstatě s ním splývá. Pokud si lidé dávají a oplácí věci, je tomu tak proto, že si tím prokazují a oplácí „juctu“ — a my bychom dodali — prokazují „zdvořilost“. A člověk tím, že dává, dává i sebe, a to, že dává sebe, znamená, že „dluží“ — sebe i svůj majetek — ostatním.

---

## PRVNÍ ZÁVĚR

PRVNÍ ZÁVĚR

Ve čtyřech dílečích skupinách obyvatelstva jsme teď shledali: u dvou či tří skupin nejprve potlač, pak hlavní účel a běžnou formu potlače jako takového; kromě to-

Ze všech stran se k nemu hrne Bohats(M; věžkou) velí růžeslaví se jím nechají ochraňovat."

Všichni věci nečekané se jistě stávají.  
257 Byvalý ostatní totožně, ale sponor u Kvakkultu. Některé urozence ztotožnili s jejich potlačením. Nejdůležitějším titulem hilavého náčelníka je prostě říční.

Maxva, což značená „velký potlac“, když Kucera, s. 912, 910, oboz. sice v této knize pojmenována „pořadatelé potlače“, když u jiného kněze téhož národa, u Dziedzicinou, je jedním z hlavních titulů „Pblas“. Viz výše, s. 83.

pozn. 208, viz Kua. T., III, s. 43, k jeho genealogii. Hlavní náčelník Heilit-  
sugň je ve stýku s dluhem „Qominouj“, „Bolatau“, a má Jüeno „Strijue-  
sugň“ (čímž se rozumí s dluhem). Princovou Qansinou můží „Jenři jména“. Tí  
sou všichni vlastníci dluhu.

donávatu", kouzlu, "majetek", "májetecký domov", klanu, jež označují výjimečně „majetek“, jmena na „-yac“, „majetek“ náleží klanci, "velký majetek", "majetek majetku", "místo majetku". Kuka T., III. na též „velký majetek“, "majetek majetku", "místo majetku". Načarovanou vlivy

s. 191; srov. s. 187, f. 14. JIŘÍ VAKÁČEKY používal nejčastěji svému načerňoví titul „Maxva“ a „Yaxklin“, potlačil a „majetek“; toto jméno se vyskytuje v mytu o „Kameném těle“ (Srov. Kamenná zebra, syn.

Pani Majetku u Hrdí) Duch k němu praví: "Tvé jméno bude 'Majetek',  
Yasmin," Kuka, III, s. 215, ř. 39.

ny předmět. Který si sok nemůže koupit), J. R. SWANTON Hada, s. 294. XVI. I. Tyž náčelník má také titul: „Vše dohomáy“, tj. „shromáždění k všem“. — *„Majestát v domáce“*.

-6

ho ve všech čtyřech skupinách archaickou formu směny – věnovaných a oplácených darů. Dále jsme zjistili, že oběh věci v těchto společnostech odpovídá pohybu práv a osob. Zde bychom se mohli v nejhorsím případě zastavit. Množství, široký výskyt a význam těchto skutečností nás bez nadšení opravňují stanovit režim, který nutně platil pro velkou část lidstva po velice dlouhé přechodné období a který jinak přežívá pouze u národů, o nichž jsme se tu rozepisovali. Umožnoují nám zformulovat tezi, že princip výměny daru byl vlastní společenstvem, jež překonaly fázi „totálních závazků“ (od klanu ke klanu, od rodu k rodině) a zatím se ještě nedopracovaly k čisté individuální smislově, k trhu, kde obíhají peníze, k prodeji v pravém smyslu toho slova a zvláště pak k pojmu ceny vyjadřené v penězích.

## PŘEZÍVÁNÍ TĚCHTO PRINCIPŮ VE STARÝCH PRÁVNÍCH SYSTÉMECH A EKONOMIKACH

### Kapitola třetí

Všechna výše uvedená fakta pocházejí z oblasti, již nazýváme etnografií. Navíc jsou lokalizována do společnosti, jež obývají břehy Tichého oceánu<sup>1</sup>. Takováto fakta se zpravidla používají jako kuriozity, nebo nanejvýš pro srovnání, abychom změřili, nakolik se naše společnost vzdaluje či přiblížuje institucím, jež nazýváme „primitivními“.

Jsou to však fakta, která mají obecnou sociologickou hodnotu, neboť nám umožňují pochopit určitý moment společenského vývoje. Ba co víc, mají význam i pro sociální historii. Instituce tohoto typu skutečně umožnily přechod k našim právním a ekonomickým formám. Mohou nám historicky ozřejmit naše vlastní společnosti. Morálka a směrná praxe obvyklé ve společnostech, jež bezprostředně předcházely ty naše, si dosud uchovávají vice či méně důležité stopy veškerých principů, které jsme zde analyzovali. Dominujeme se, že budeme moci dokazat, že naše právo a ekonomie se vlastně zrodily z instituci podobných tém předchozím<sup>2</sup>.

Zjeme ve společnostech, jež ční výrazný rozdíl (teno protiklad dnes kritizují i sami právnici) mezi věcnými právy a právem osob, mezi osobami a věcmi. Je to rozdělení zásadní, neboť přímo podmínuje určitou část našeho systému vlastnictví, jeho převodů a směny. Je tedy cí

<sup>1</sup> Přirozeně vinné, že oblast jejich výskytu je širší (viz dále, s. 150, pozn. 38) a že výzkum se omezil na tato izolovaně provozované.

<sup>2</sup> A. Meillet a H. Lévy-Bruhl, jakoz i nás znaují přísl. P. Iljušin, náš laskavě poskytl cenné rády k odstavci, jenž bude následovat.