

Community Media

An Overview

Types of Content

- Information
- Opinion
- Entertainment

How?

Media Platforms

- Cinema
- Stage
- Press
- Broadcast TV & Radio
- Web
- Telephony

What?

Media Sectors

First - Public Service

Second - Commercial

Third - Community

Who?

Types of Communities

- Interest
- Location
- Heritage
- Experience
- Language
- Culture
- Vocation

Types of Community Broadcasting

* *Alternative* – Struggle for pluralism, democracy and discourse in the public sphere (Latin America, Southern Europe)

**Rhizome* - Hub of community/civil society cooperation with public and private interests (Western Europe)

**Access* – Media platform not owned and/or operated by community (USA TV, Netherlands, Germany)

**ICT4D* – Development media initially funded by INGO's (Asia, Africa)

Why?

Community Media Attributes

- Community
- Local
- Not for Profit
- Access/Participation
- Alternative
- Social Gain / Development
- Arts & Culture
- Serve the Underserved

Why?

What are participants' motivations?

- Political / Ideological
- Social / Cultural
- Access
- Community Development
- Individual Development

Cinema

[Home](#) [About](#) [Contact](#) [News](#) [Picture Start](#) [First Time Filmmakers](#) [Film Class](#) [Super 8mm](#) [Rental Rates](#) [Sponsors](#)

NIFCO
Newfoundland Independent
Filmmakers Co-operative



Home

Situated in historic downtown St. John's, The Newfoundland Independent Filmmakers Co-Operative (NIFCO) is an association of independent filmmakers. Members originate and execute film projects using NIFCO equipment and facilities. There is a strong emphasis on sharing experiences and providing assistance to first time filmmakers.

In addition to these primary objectives, NIFCO also:

- Sponsors research projects and publications dealing with film in the province;
- Brings to local audiences a refreshing view of independent film by artists from other areas;
- Assists members to obtain production financing for their films;

Recent News

- [Job Opportunity: Executive Director, WFF](#)
- [Introducing NIFCO's Super 8 Workshop](#)
- [Halifax Independent Filmmakers Festival Deadline Extension](#)
- ["Crackie" at Empire Theatres](#)
- [MyFilmmaker.com](#)
- [Upload to Canada Code](#)

Stage

Divadlo Polárka

Tučkova 34, 602 00 Brno

tel: 541 212 912

mobil: 724 042 852

info@divadlopolarka.cz


divadlo  polárka

program [duben](#) | [květen](#) [download](#) [program](#) | [bulletin](#) | [fotogalerie](#)  

divadlo malé i velké

- divadlo Polárka aktuálně - >
- sezóna - >
- hrajeme - >
- připravujeme - >
- ! předplatné a vstupné - >
- informace pro školy - >
- O Polárce - >
- kontakt - >
- tech-info - >
- návštěvní kniha - >
- soutěž - >
- multimedia - >
- lidé z Polárky - >
- divadlo podporují - >
- napsali o nás - >
- archiv - >
- změna stylu - >

about theatre Polárka - >

Návštěvy	
Celkem	249486
Týden	958
Dnes	93
Online	8
Pořadí	
Celkem	9814
V kategorii	21
Počítáno v auditu	

 informuji

 facebook

Aktuality

Dva konkurzy, dva noví členové Divadla Polárka!

Nedávno v Polárce proběhl herecký konkurz. Z většího než malého množství talentovaných uchazečů nebylo úplně jednoduché vybrat toho nejlepšího. Ale dnes již známe vítězovo jméno! A podělíme se s vámi.

Václav Vítek po ukončení studií na brněnské JAMU v oboru činoherního herectví a po dvou sezónách míří ze Severomoravského divadla v Šumperku rovnou do hvězdné Polárky!

I druhý konkurzní pohovor s manuálně zručnými a hudebně talentovanými mládenci do jevištní techniky má své plody. **Vit Karlas**, zvaný **Hary**, přesvědčil nejen svou letitou pracovní zkušeností v brněnských divadlech jako technik, ale i jako skvělý muzikant a člověk pevného odhodlání.

Přejme od příští sezony našim novým spolubojovníkům ZLOMTE VAZ! v jejich bohubilém počínání.

23. 4. 2010

HUDBA V ČECHÁCH, ČEŠI V HUDBĚ

Hrůza! Ztratil se svatováclavský chorál! Naše národní bohatství je pryč!

Policejní komisař Jan Morava po týdnech bezvýsledného pátrání propadá panice a povolává na pomoc hudební historičku a profesorku Libuši Čechovou, která se okamžitě ujme vyšetřování. Svěrázná profesorka vychází z vlastní originální teorie, že hybnou silou všech dějinných momentů je hudba. Se svým týmem – Hudební pátráčkou provádí rekonstrukce významných českých historických událostí a blíží se tak ke skandálnímu odhalení pachatele!

Najdou Češi svůj odcizený národní poklad?

Toto výjimečné hudebně divadelní pokoukáníčko uvede Divadlo Polárka v české předpremiéře ještě tuto sezónu, a to v sobotu 26. 6. 2010 v 15:30 hodin! Originální text vychází z pera autorské dvojice Maria Buzziho a Konráda Popela. Dramaturgem je Alžběta Matoušková a výtvarnou spolupracovnicí Alžběta Hanzlová.

Vy, co si nestihnete včas rezervovat vstupenky, či neustojíte frontu u pokladny, nezoufejte. Máte možnost to napravit 25. 9. 2010, taktéž v 15:30 při slavnostní české premiéře. Sledujte aktuality na našich stránkách a vždy se dozvíte čerstvé informace!!!

Hrajeme:

Dobrodružství malého vikinga

(viz program - duben)



Press



Bloody Mary riot grrrl zin

Raubířky všech zemí světa, spojte se!

Na tomto blogu Na celém
Blog.cz Na Internetu

Zde hledá typy

Rubriky

[Číslo 14 - Zábava](#)

[Číslo 13 - Láska \(v
kapitalismu\)](#)

[Číslo 12 - Ztracenyně a
hazardérky](#)

[Číslo 11 - Móda](#)

[Číslo 10 - Sexualita](#)

[Číslo 9 - Subkultury a
patriarchát](#)

[Číslo 8 - Prostituce](#)

[Číslo 7 - Menstruace](#)

[Nevím](#)

[Hudba - grrrls](#)

[Ziny - grrrls](#)

[Manifest čili proč a nač](#)

[Historie Bloody Mary](#)

17.4.2010 Festival Jiný Pohled - Queer Eye

17. dubna 2010 v 13:00



Festival Jiný Pohled - Queer Eye Vás zve na koncert kapely **Scream Club** (US/Berlin), která vystoupí spolu s **Reskatou**, **Flavií Torgou** (BR), **Djs Deus Ex Machina**, **Henriette** a dalšími na 1. ročníku alternativního festivalu Jiný pohled v sobotu **17.4.2010** v prostoru NoD, Dlouhá 33, Praha 1. Scream club jsou vycházející hvězdou evropské alternativní scény, kombinující electro/punk/hiphop/rock a rap s britkými texty. Spolupracují s mnoha ikonami hudebního světa - například s Peaches nebo Beth Ditto a vysloužily si i uznání od legendy divokého dívčího rocku 80.-90.let Cyndi Lauper. Před koncertem Scream clubu (21h) se můžete zastavit na bubenickém workshopu (od 17h), taneční performanci i vernisáži fotografií a obrazů (18h), případně už v 15h na debaty o "jiném" pohledu ve fotografii, filmu a hudbě. Více info na [Facebooku](#) nebo webu [festivalu](#)

[Přidat komentář](#)

Broadcast TV



Tuesday, der 27.04.2010



17:16 Uhr



Alex



TV

Livestream,
Sendungen,
Ansprechpartner



Radio



Mediathek



Mitmachen



Presse



Kontakt

Jetzt im TV

16:00 Uhr



Neue Helden...

ON AIR

17:15 Uhr



Xen.on - Televis...

18:00 Uhr



T.O.P.-TV - The ...

16:00 Uhr



Radio 42 - Das S...

ON AIR

17:00 Uhr



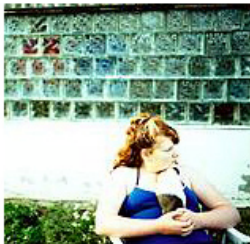
uniRadio Berlin...

18:00 Uhr



Wildbahn...

Jetzt im Radio



Kurz. Film. Preis.

ALEX stiftet bei achtung berlin 2010 den new berlin film award für den besten Kurzfilm und berichtet über die Preisverleihung.

Artikel vom: 22.04.2010 - 01:18 Uhr

[mehr...](#)

Rockin' all over the world bei ALEX

Rockin' all over the world bei ALEX

Sieben Stunden Rockabilly, Rhythm & Blues und natürlich Rock 'n' Roll.

Artikel vom: 21.04.2010 - 10:08 Uhr

[mehr...](#)



Girls' Day 2010

Der 22. April 2010 ist Girls' Day und ALEX ist dabei. Mädchen produzieren bei ALEX eine eigene Fernsehsehung.

Artikel vom: 19.04.2010 - 15:05 Uhr

[mehr...](#)

Broadcast Radio

Rádió

FM 88.8



Sáukereső
Magunkról

Fátyol Tivadar (Igazgató): 1/
492 0238 |

| adás: 70/ 700 78 88 | adás sms:
70/ 707 88 88

Műsorrács

Online műsor

Köszöntelek a Rádó C megújult honlapján!

Aktuális - hallgasd vissza műsorunkat

Munkatársak

Kapcsolat

Partnereink

Szavazódoboz

Műsorok

Médiaajánlat

Impresszum

Jogi nyilatkozat

RomNet.hu
www.romnet.hu

CENTER



Rádó C-hez szól a nóta

A Rádó C honlapján visszahallgathatja aktuális műsorainkat, valamint adásunkat hallgathatja online. 🎧

Élesztő 2010.03.30.

Hat általános iskolát kénytelenek bezárni, ugyanis már jogerős ítélet van, miszerint meg kell szüntetni a roma gyerekek elkülönítését. A műsört meghallgathatja itt. 🎧



Műsorvezető: : Baranyi
Laura és Hídvégi Balogh
Attila
Interjú: Mohácsi
Erzsébet



Dominó |
2010.04.14.
Műsorvezető: Szirmai
Norbert.
Vendég: Horváth
Aladár a Roma
Plgárjogi Alapítvány
elnöke 🎧



Dominó |
2010.04.01.
Műsorvezető: Ignác
József.
Vendég: Bogdán János
az OCÓ szóvivője. 🎧



Dominó |
2010.03.29.
Műsorvezető: Ignác
József. 🎧



Dominó |
2010.03.17.
Műsorvezető: Ignác

Rádió C
ONLINE FM 88.8

HÍRLISTA.hu

Legfrissebb hírek

17:17 Zuhanás után merré tovább forint? (Portfólió.hu - Gazdaság)

17:17 Longital az A38 Tetőteraszán (Ma.hu - Kultúra)


17:17 Oroszország aranytermelése csökkent (MFor.hu - Gazdaság)

17:16 Autósok, figyelme! Egyhetes razzitát tartanak a rendőrök (Kitekintő - Külföld)

17:16 Két új atomerőművi blokk megépítését javasolja kormány (Kitekintő - Külföld)

további hírek >>

World Wide Web



WISER
EARTH
Connecting You to Communities of Action

Groups Search


Remember Me Forgot your password?

Sign In Join

Groups [Create a Group](#)


[All](#) | [A](#) | [B](#) | [C](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [Q](#) | [R](#) | [S](#) | [T](#) | [U](#) | [V](#) | [W](#) | [X](#) | [Y](#) | [Z](#)

Results 1 to 10 of 67 groups starting with the letter **M**




Macaroni Magic
Work team developing an innovative approach to community and economic development.
Areas of Focus: Economic Development, Social Development, Democracy and Civil Society, Culture and Sustainability, Community Enterprise, Community Participation, Leadership Training, Social Entrepreneurship, Training for Nonprofits, Business Firm and Organization Sustainability ...

Membership: Invitation Only
Members: 6
Created: 9 months ago
Updated: 3 months ago




Machsom Watch
Machsom Watch is an organization of peace activist Israeli women against the Israeli Occupation of the territories and the systematic repression of the Palestinian nation.
Areas of Focus: Human Rights Protection, Human Rights Monitoring, Human Rights and Civil Liberties, Video, Conflict Resolution, Peace and Peace Building, Protected Areas, Individuals, Objects and Property, Refugees ...

Membership: Open
Members: 1
Created: 8 months ago
Updated: 8 days ago



madagascar cultural identity
difficulties brief: For background information on the internet: link below : note that figures are not updated, death toll over 150 easily, most of these death related to fires set on looting spot..
Areas of Focus: Cultural Diversity, Culture and Sustainability, Institutional Accountability, Human Rights and Civil Liberties, International Humanitarian Law and War Crimes, Protected Areas, Individuals, Objects and Property, Sustainable Livelihoods, Sustainable Urban Power ...

Membership: Open
Members: 2
Created: about 1 year ago
Updated: 5 months ago



Madison City Repair
City Repair Madison
Revitalizing our neighborhoods through community, creativity and communication.
Based on the work of City Repair in Portland, OR and Swaraj in Udaipur, India.

Membership: Member Referral
Members: 24
Created: about 1 year ago
Updated: about 1 year ago

Telephony

Home Profile Find People Settings Help Sign out



rocglobal

✓ Following   

Why I LOVE this lady!!! RT @FarylUry White House veteran correspondent, Helen Thomas, declares herself 'belligerent' <http://dlvr.it/f7GR>
2 minutes ago via Sawhorse Media

Pot/Kettle??? :) RT @MichaelWolffNYC I think Steve Jobs has a dangerous personality disturbance. <http://newser.me/bDhqj3>
9 minutes ago via web

Old news RT @tgoetz via @MuckRack See the NYT's story on Ppoint abuse in military? Same story ran in wsj...10 years ago <http://bit.ly/bZmuW6>
about 3 hours ago via Sawhorse Media

Any of The Prophet? RT @breningstall via @MuckRack Cartoons Banned By Apple: A Gallery - Apple - Gawker <http://bit.ly/9EEcjO>
about 3 hours ago via Sawhorse Media

 **HowardKurtz** I politely suggest that, NYT Mag aside, Mike Allen is not the most influential journalist in Washington. <http://tinyurl.com/2v462ul>
about 3 hours ago via web
Retweeted by rocglobal and 3 others

Name Rory O'Connor
Web <http://www.roryoc...>
Bio Rory's Media Is A Plural blog is accessible at www.roryoconnor.org

106 following **230** followers **245** listed

Tweets 665

Favorites

Lists

- [@rocglobal/twibes-socialmedia](#)
- [@rocglobal/twibes-progressive](#)
- [@rocglobal/twibes-media](#)
- [@rocglobal/twibes-journalists](#)
- [@rocglobal/twibes-journalism](#)
- [@rocglobal/twibes-filmmakers](#)

[View all](#)

Actions

- [block rocglobal](#)
- [report for spam](#)

Following



When?

Enabling Media Environment

- Recognition
- Legalization
- Support

Where?

Community Radio - Worldwide

Y RADIO BROADCASTERS

ASOCIACION MUNDIAL DE RADIOS COMUNITARIAS

ASSOCIATI



**International Secretariat
Secrétariat International
Secretaría internacional**

English Français Español

705 Rue Bourget #100
Montreal, Quebec, CANADA, H4C 2M6
Tel: +1-514-982-0351, Fax: +1-514-849-7129
secretariat@si.amarc.org

AMARC Africa
AMARC Asia-Pacific
AMARC Indonesia
AMARC Nepal
AMARC Asia-Pacific Conference
AMARC ALC
AMARC Mexico
AMARC Uruguay
AMARC Brasil
AMARC Nicaragua
AMARC Haïti
Pulsar
Legislaciones
AMARC Europe
AMARC North America
AMARC 10
Women's network
Voices Without Frontiers
ObsMedia
World Social Forum
Evaluation
AMARC's forum
AMARCWIKI

Community Radio - Europe

CMFE

COMMUNITY MEDIA FORUM EUROPE

[About](#)[News](#)[Network](#)[Documents](#)[Contact](#)[Home](#)

Events

- The 16th International Festival of Local Televisions (IFoLT), June 9 -12, 2010 Kosice, Slovakia

Resources

- [European Parliament Resolution on Community Media - 2008](#)
- [Council of Europe Declaration on Community Media - 2009](#)
- [Joint Submission with AMARC-Europe to the Ministerial Conference, Reykjavik - 2009](#)
- [Community Media in EU Communication Policies by N. Reguero Jiménez and J.Sanmartín Navarro - 2009](#)

Links

- [AMARC Europe](#)
- [CommunityMedia.EU](#)
- [Community Television worldwide \(Global Village CAT\)](#)

CMFE responds to EC consultation on Radio Spectrum Policy

News - Policy

Written by Pieter de Wit

Monday, 12 April 2010 14:44



On 9 April 2010 CMFE has responded to the European Commission's consultation on [Radio Spectrum Policy](#).

Community media urgently need extra frequencies in the analogue FM-band to be able to contribute to cultural diversity, media pluralism and social and territorial cohesion, CMFE's Pieter de Wit said. This applies also for digital transmission techniques: CM urgently need extra guarantees for participation in the digital broadcasting era to benefit also from the 'Digital Dividend'. New digital technologies need to offer challenges instead of threats to the community media sector. This needs extra attention because until now only large scale broadcasters and commercial media and communication services tend to profit from the chosen digital technologies.

We demand adequate access to digital broadcasting of local community television. This should be enabled by reserving frequency space for small DVB-T blocks with low power transmitters. For radio, technologies such as DRM+ should be stimulated alongside support for DAB-technologies. To guarantee a smooth transition from analogue to digital radio, radio receivers should be 'future-proof': the radio receiver industry should be obliged to build multi standard receivers.

We also urge you to continue to allow member states to impose 'must carry' obligations on all networks, including digital audio and video multiplexes, for the distribution of community media to the public.

CMFE urges to set aside sufficient spectrum for the further development of local and community television and other community media services in every country.

[Download the full response \(pdf, 242 kb\)](#)

Ireland: Community Broadcasting sector not included in Authority Board

News - Support

Written by CMFE

Tuesday, 19 January 2010 15:18

Spanish region of Catalonia regulates the non-profit media after 30 years of activity

News - Policy

Written by CMFE

Monday, 14 December 2009 00:00

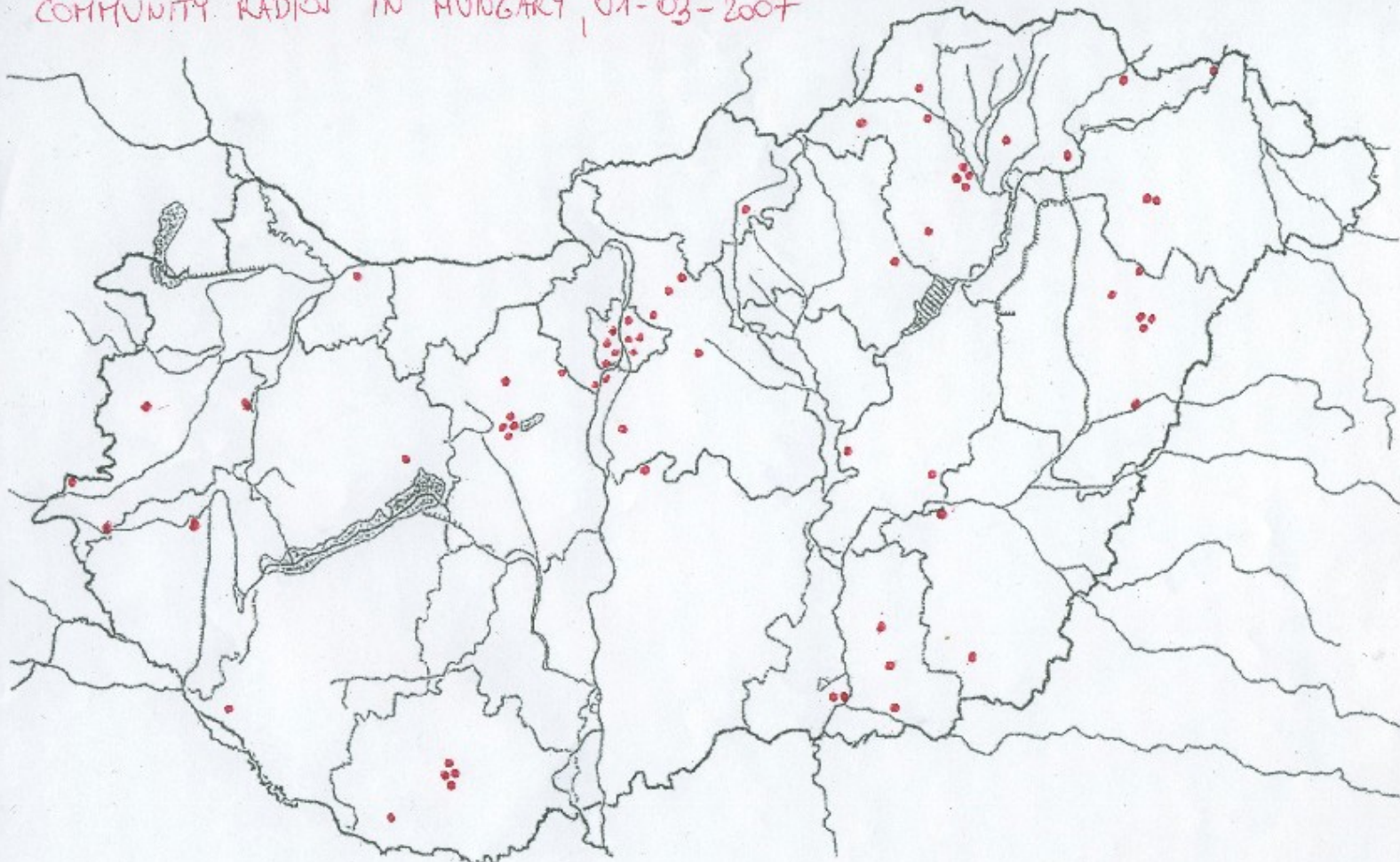
Community Radio - Europe



- Orange: very active, well established regulations
- Light Orange: very active, recently changed regulation
- Yellow: very active and public awareness, legal recognition but no funding
- Green: comparably active, lack of legislative recognition and regulations
- Blue: only limited activity
- Grey: no data available

Hungary

COMMUNITY RADIOS IN HUNGARY, 01-03-2007



Czech Republic



Streaming Internet Radio

Studentské rádio Masarykovy univerzity

radio

Rádio R

májáles brněnský

Volodrom 7.5.2010

Známé kandidáty na krále!

nepropáštěte 5.května jejich volební debatu

Měsíc Májálesu na Radiu R pokračuje!

- ...středy od 15:00
- ...debaty
- ...hudební ochutnávky
- ...soutěže o lístky

Jakub Křenek  FSS MU

Michal Škoda  MZLU

Tadeáš Děd  FI MU

Vyhledávání:

Hledat

Poslechněte si nás!

Vyberte si kvalitu přehrávání:

MP3 (pro mobil): 32kbps
MP3: 64kbps 128kbps 256kbps
OGG: 64kbps 128kbps 256kbps

 FACEBOOK

Aktuality

24. 4. 2010
Cena krve. Rozhovor s Natálií Kubíčkovou z Fakultní nemocnice o dárcovství a soutěži "O pohár akademické krve"

17. 4. 2010
Hlasujte do hitparády!

Kontakt

radio 

www.radior.cz
info@radior.cz

Kontakt do studia

 414 892 154



Roma Youth Radio

facebook 4 13 Search

Sar oda dikhav me!
Aneb radio
Lucie Oračková
Ivona Pařilová
Jak to vidim ja!

Suggest to Friends
Remove from My Page's Favorites

A je to tui Ivonka Pařilová a Lucinka Oračková online! Sar oda dikhav me aneb Jak to vidim ja! Na RADIU R!! Porad s vami o vast! Vysílání pořadu Sar Oda Dikhav Me na Radiu R probíhá každý sudý týden ve čtvrtek od 17:00 – 18:00!

Information

Members:
Ivona Pařilová, Lucie Oračková
Genre:
Pořad na Radiu R
Hometown:
Brno

22 Friends Like This
6 of 22 Friends See All

Alessandro Zaffino
Giczey Péter
Lucie Sharri Ruszová Oračková
Szabados
Andrei
Valerie

Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja

Wall Info Photos Discussions

Write something...
Attach: **Share**

Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja + Others
Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja Just Others

Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja Váš názor...?

We Are The World 25 For Haiti – Official Video
www.youtube.com
UPDATE! --- See the HD version with full credit list on your big-screen TV. Go to your On Demand Menu Now on Cable and DISH network. --- Recorded on February 1st, 2010, in the same studio as the original ...
March 3 at 11:50am · Comment · Like · Share

Alena Klear Augustová Z písničky samotné mi běhá mráz po zádech. Už ji slyším potřeťi a neubráním se dojetí. Otázkou ale zůstává, jak moc to lidem na Haiti pomůže...
March 11 at 12:44pm · Report

Write a comment...

Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja :) Kuk na vas :)

March 1 at 10:29am · Comment · Like · Share

Sar Oda Dikhav Me? aneb Jak to vidim ja Školení nových moderátorů bude probíhat tento měsíc! Zájemci, hlašte se co nejdřív u Lucky nebo u Ivonky!
March 1 at 11:51am · Comment · Like · Share





radioexpert

support for community media

April 27, 2010

- home
- activities
- projects
- library
- links
- about us
- donate
- contact

"When you're non-profit, you look at children as a mission, not a market."
-Nicholas Negroponte

WELCOME

radioexpert is an international non-profit organization committed to increasing the effectiveness of community media. We work closely with individuals and organizations to provide project development, consulting, training, advocacy, networking, teaching, research, and more. We deliver expert support for community media.



what's new inside:

- [projects](#) – detailed project pages
- [about us](#) – updated staff bios
- [links](#) – new tools you can use



Thank You!

