

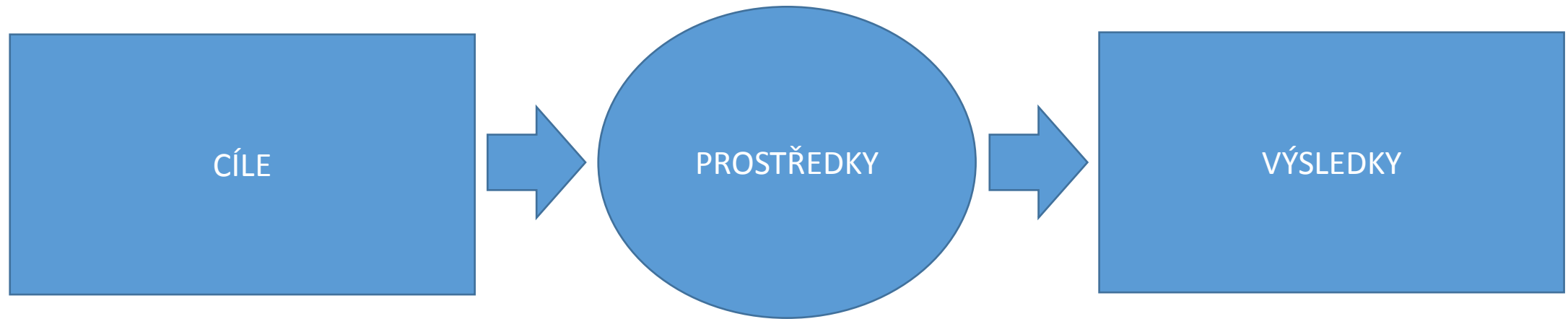
Designy výzkumu

Úvodní otázky

- Co to je validita a reliabilita?
- Indukce vs. dedukce
- Co to je případová studie, co to je experiment?
- Jaký je rozdíl mezi kvalitativním a kvantitativním výzkumem?
- Kdo už má výzkumnou otázku?

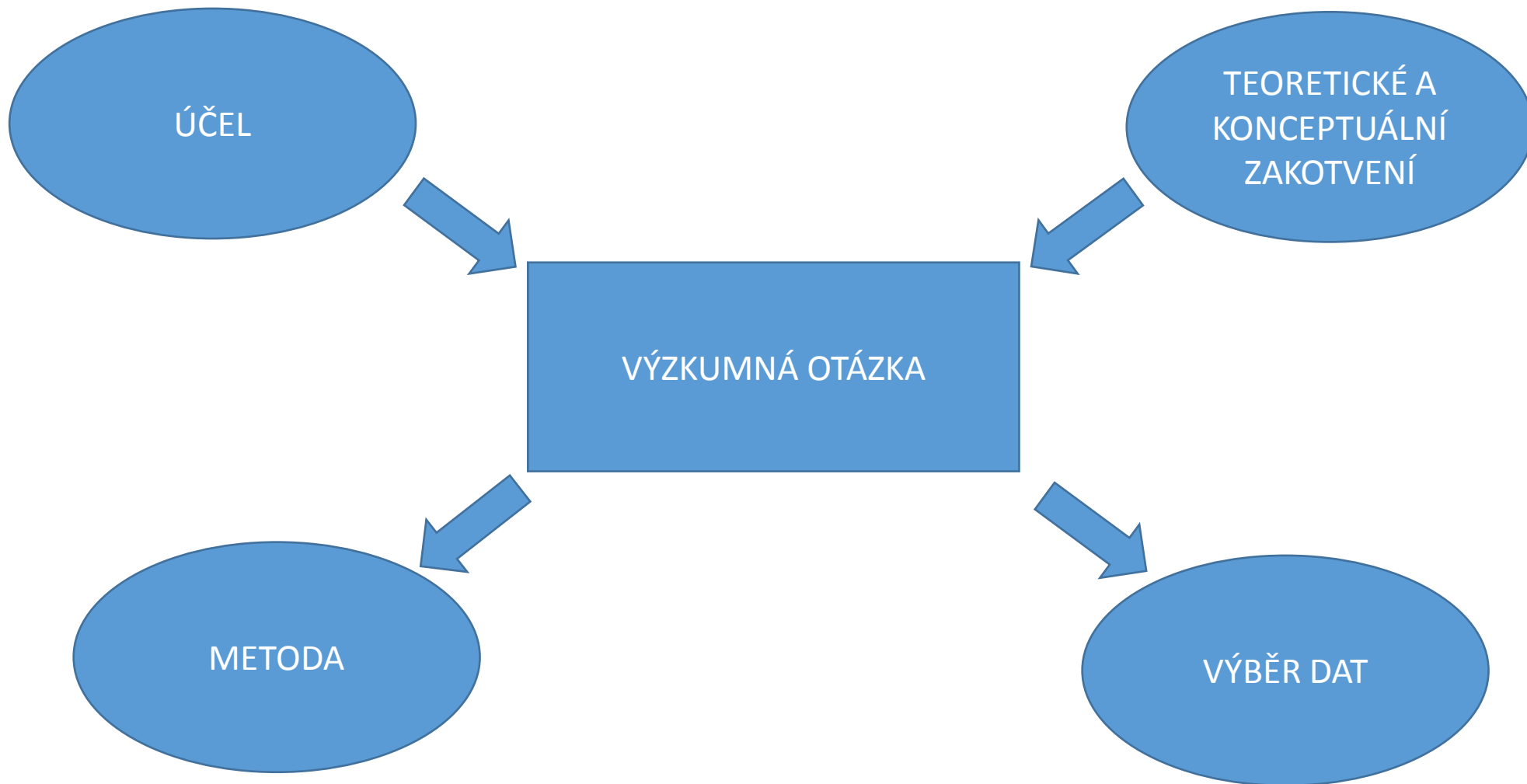
Co je účel designu?

Jak využít stávající prostředky, pro dosažení našich cílů.



Různé úrovně

- Téma
- Žánr (deskripce, predikce atd.)
- Design
 - Strategická úroveň (kvalitativně vs. kvantitativně, fixní vs. flexibilní)
 - Experiment, statistický průzkum, případová studie, etnografie atd.
 - Taktická úroveň (kdy co a jak budu pozorovat, koho se budu ptát?)
 - Metody sběru dat (rozhovory, pozorování, analýza dokumentů, dotazník)
 - Metody analýzy (rámcová analýza, síťová analýza, obsahová analýza, statistická analýza)
 - Operační úroveň
 - jakou otázkou při rozhovoru začít?
 - Jak dlouhý má být dotazník?
 - Kolik mám mít proměnných?



Jaké designy můžeme mít?

- Fixní
- Flexibilní
- Smíšené

V čem se liší ve vztahu ke sběru dat?

Typy designu

1) Fixní (kvantitativní?)

- Experimentální
- Ne-experimentální (statistické šetření)

2) Flexibilní (kvalitativní?)

- Případové studie
- Etnografie
- Zakotvené teorie

3) Smíšené

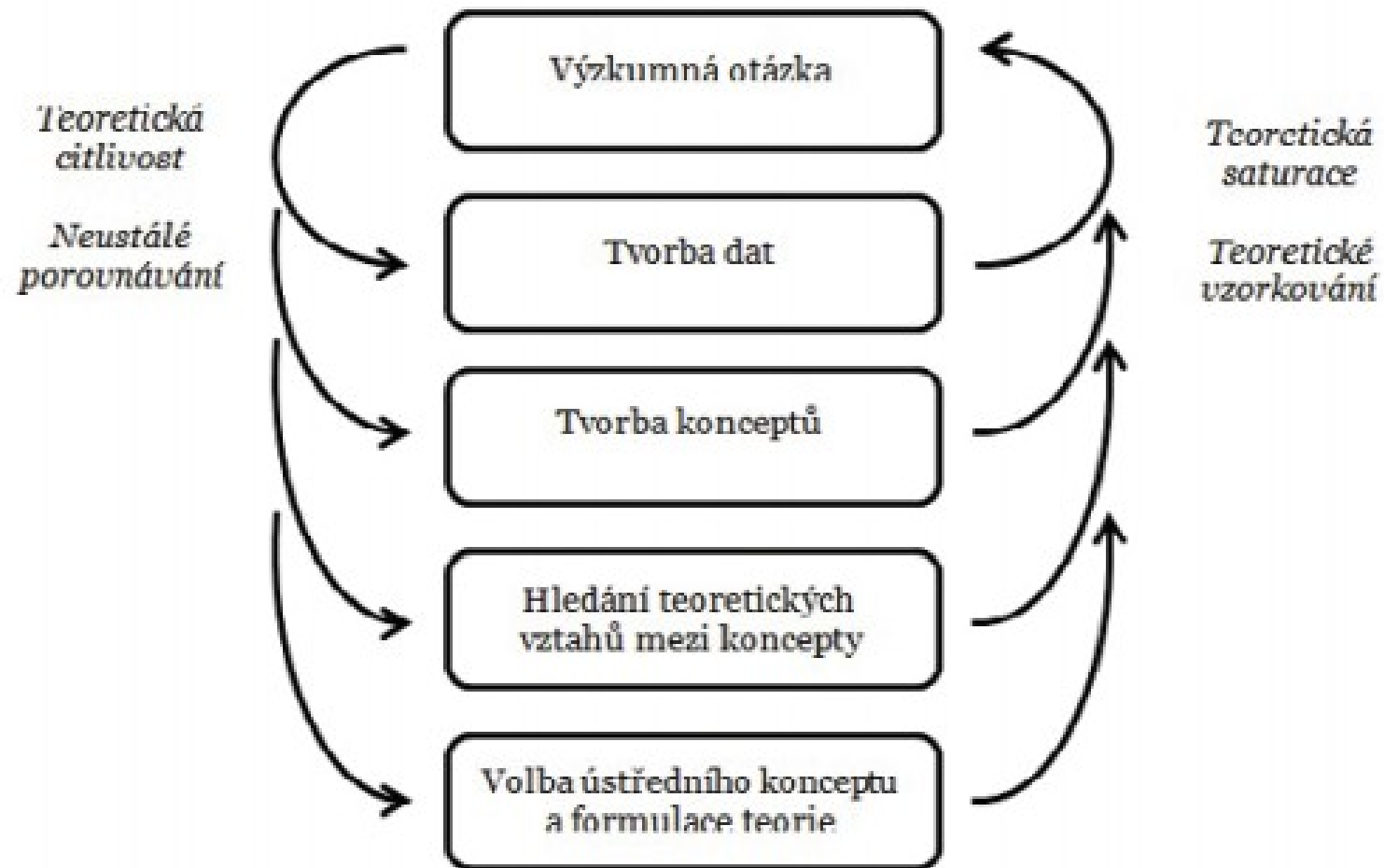
Příklady

Ne-experimentální fixní design (statistické šetření)

- Hledání vztahů mezi proměnnými
 - Jaký charakter musí mít proměnné?
- Hodně dobrý deskriptivní nástroj pro již prozkoumané jevy (ale používá se i na predikce a explanace)
- Hledání korelací, ale korelace nemusí být kauzalita
- Dimenze času
 - Cross-sectional design
 - Longitudinal design
 - Retrospective design

Zakotvená teorie

- Uplatnění v případě že zkoumám něco na co ještě teorie neexistuje
- Generuje teorii (spíše pracovní model teorie) na základě dat
- Metody sběru dat (pozorování, rozhovory, obsahová analýza dokumentů)
- Několik systémů kódování (hledání kategorií, opakujících se konceptů atd.)
- Výběr vzorku založený na teorii (častá chyba je, že se považuje za účelový)



Fixní vs. Flexibilní

- Generalizace
- Tvorba teorií a hypotéz
- Hlubší porozumění určitému jevu
- Explorace nepoznaného
- Deskripce