

### *Kritika projektu*

---

Autor v návrhu projektu s názvom *Komunitní terénní týmy v procesu transformace psychiatrické péče v České republice* upresňuje svoj zámer venovať sa prebiehajúcej reforme komunitných terénnych služieb pre ľudí s duševnou chorobou, v súvislosti so vznikom tzv. Centier duševného zdravia (CDZ). Má ísť o etnografickú štúdiu s možnými prvkami akčného výskumu alebo autoetnografie. Návrh spĺňa formálne kritériá, obsahuje popis inštitucionálneho i osobného kontextu, teoretický rámec, cieľ, výskumné otázky, popis možných drojov dát, výskumného postupu a zoznam literatúry.

Aktuálnosť témy pôsobí veľmi pozitívne, relevantnosť a zdôvodnenosť projektu navyše podporuje jej nadväznosť na dizertačnú prácu inej autorky. Autor je sám členom komunitnej terénnej služby, čo mu dáva vhľad do tématiky z prvej ruky, a čo taktiež súvisí s jeho osobnou angažovanosťou i motiváciou. Návrh projektu je teoreticky ukotvený v domácich i zahraničných zdrojoch, a nechýbajú ani klasickí autori či súčasné oficiálne dokumenty, ale ani aktuálne zmapovanie v téme. Zrozumiteľne a logicky pôsobia aj výskumné otázky, pričom autor si je vedomý zachovania dostatočnej otvorenosti a flexibility, v závislosti od priebehu projektu.

Hoci si je autor vedomý rizík spojených s dvojitou rolou – výskumníka i člena tímu – nie je zrejmé, podľa čoho nakoniec zväží svoju mieru zahrnutia v tíme. Navyše, za určitého zahrnutia, ako sa následne vysporiada s touto dvojitou rolou? Sám uvádza príklady možného napätia alebo vplyvu na tím. Aké kroky by mohli viesť k eliminácii alebo aspoň k zmierneniu tohto vplyvu vlastnej zainteresovanosti? Návrh projektu ako etnografickej štúdie pôsobí adekvátne výskumnej situácii, hoci by opäť pomohlo vyjasnenie, od čoho bude pravdepodobne závisieť konečné rozhodnutie ohľadne počtu skúmaných CDZ. Existuje aj predbežný súhlas aktérov zapojených do rozhovorov a zúčastneného pozorovania alebo čo by sa stalo, ak by kľúčoví aktéri odmietli byť súčasťou tohto projektu? Čo sa týka väčších detailov, štvrtá výskumná otázka ponúka odpoveď *áno-nie*, postačilo by širšie formulovanie typu *Do akej miery...*, podobne ako v ostatných otázkach. Možno by stálo za zváženie aj upresnenie pojmu *filozofia práce*, hoci sa na prvý pohľad môže zdať význam tohto slovného spojenia jasný.

Návrh projektu celkovo pôsobí zmysluplne i profesionálne. Drobné upresnenie možných riešení problémov, ktoré do veľkej súvisia s prirodzenými nevýhodami etnografie ako takej, by ešte podporili pocit, že *autor myslí na všetko*. Vzhľadom na osobnú angažovanosť autora v téme i členstvo vo viacerých súvisiacich platformách by možno bola zaujímavá aj úvaha o odkomunikovaní výstupov z projektu kompetentným osobám, ktoré priamo smerujú vznik CDZ.