

Zadání písemné reflexe k videonahrávkám

Po zhlédnutí každého DVD student písemně reflektuje následující tyto oblasti (otázky jsou takové nápovědy, možná ne vždy se Vám podaří na ně odpovědět).

- **Kontrakt:** jakým způsobem jej terapeut uzavírá, jak osvětluje situaci, v níž se s klientem setkali (např. dává také informace o svém přístupu atd.?)
- **Pracovní aliance/ terapeutický vztah** (je-li možné odlišit, někdy nejspíše ano vzhledem k délce práce)
 - jak terapeut navazuje vztah, jsou patrná nějaká specifika? Jakými způsoby terapeut vztah rozvíjí?
 - jak pracuje s klientovou zpětnou vazbou? ptá se po ní? reflektuje ji?
 - jakou metaforou byste nazvala tento terapeutický vztah?
- **Intervence:** které terapeut použil?
 - Byly typické pro směr, který reprezentuje? přesáhl někde terapeut svůj směr? Jak terapeut získává informace od klienta?
 - Reflexe technik, které terapeut použil: např. jak techniku uvedl klientovi, byla-li explicitně použita - např. prázdná židle, jinak se zaměřte na to, co terapeut dělal a šlo by to považovat za techniku (tj. obecně ustálený terapeutický postup)
- **Formulace případu:** jak jej terapeut formuluje? Jak s ní pracuje? Např. používá ji explicitně před klientem?
- **Klíčové momenty sezení:** co bylo důležité, co posunulo nebo zbrzdilo terapeutický proces?
- **Reflexe samotného terapeuta:** jak terapeut reflektuje sebe sama v průběhu práce? Jak pracuje se svými zdroji, sebedoporou, znalostmi...
- **Uzavření sezení:** jak terapeut uzavírá sezení, co z uplynulé práce reflektuje explicitně, co nechává být...
- **Zaměření na mne:** Co z toho co terapeut dělá mi je blízké a proč. Co naopak mi blízké není a proč? Zaměřit se můžete jak na pocity, které to ve Vás vyvolá, tak na více odborné zdůvodnění.