

F. Truffaut: Americká noc (1973, Francúzsko, Taliansko.)

1. Aká je téma filmu?
2. Čo z filmových postupov ste sa z filmu naučili?
3. Aké filmové profesie vo filme vidíme?
4. Ako funguje gag v podobe opakovania scény?
5. Aké odkazy na iné filmy (/režisérov) vo filme vidíme?
6. O čom je film-vo-filme, ktorý štáb natáča? Súvisí téma tohto filmu nejako s postavou Séverine (staršia herečka, ktorá má problémy s alkoholom)?
7. Aký význam má monológ režiséra, Ferranda, po smrti Alexandra?
„Spolu s Alexandrom rýchlo zmizne celá éra filmariny. Filmy sa budú čoskoro točiť na ulici, bez hviezd a scenárov...“ [voľne preložil M.V.]
8. Aká je úloha záberu na lietadlo letiace nad kamerou, ktorý sa vo filme trikrát opakuje?
9. Aký význam má snová sekvencia?
10. Páčil sa vám tento film?