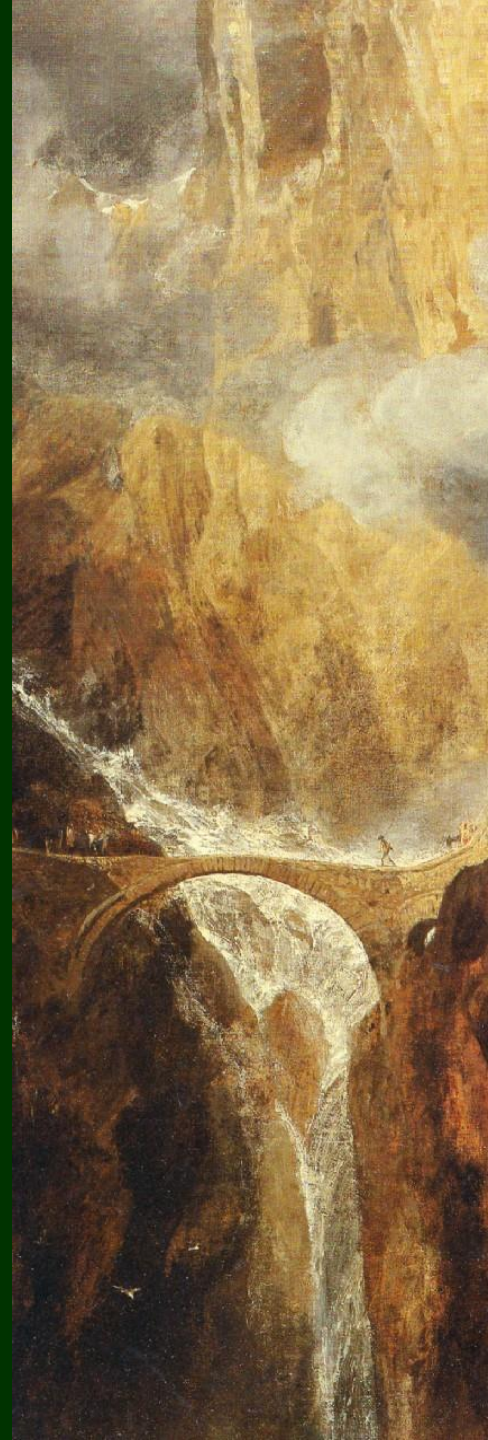


Estetické vnímání přírody

K. Stibral

4. Renesance

Následující prezentace
je pouze ilustrativní doprovod
přednášky a neobsahuje látku celé hodiny



- Florentská akademie – založil Cosimo Medicejský z podnětu G. G. Plethona r. 1459
- Hlavní představitel: **Marsilio Ficino** (1433 – 1499)

Francis Bacon (1561-1626)

Nové organon (*Novum organum scientiarum*, 1620)

Nová Atlantis (*The New Atlantis*, 1614)



Brunelleschi: Siotčinec, 1420,
první renesanční stavba



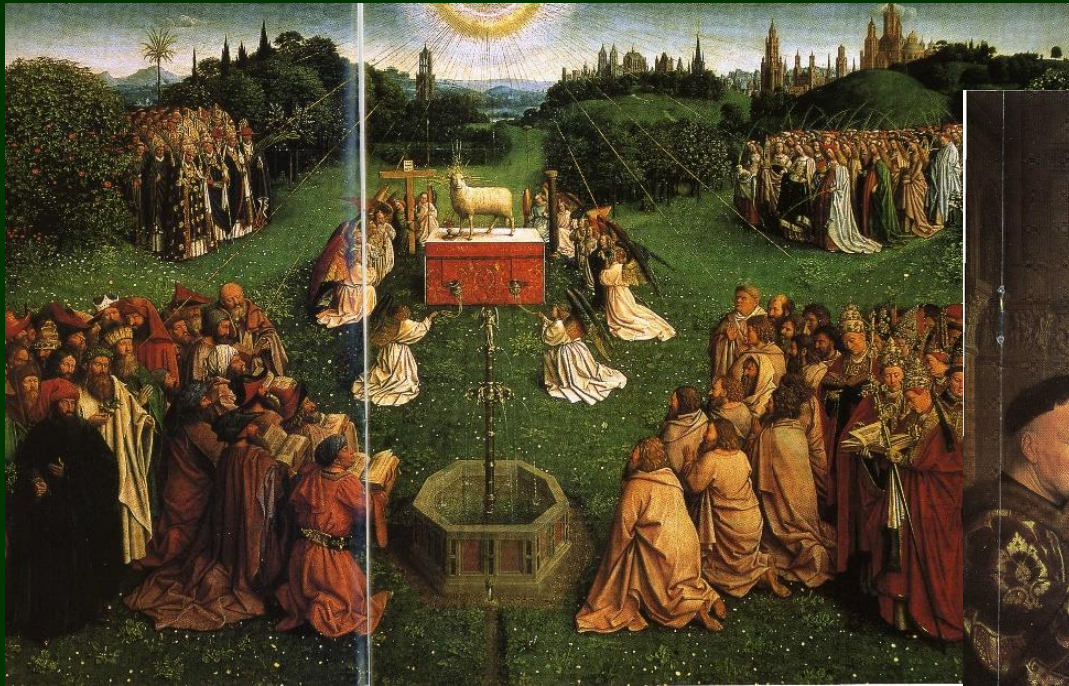
Domenico Ghirlandaio: freska Zachariáš v chrámu –
ve výřezu Marsilio Ficino, Cristoforo Landino,
Angelo Poliziano and Demetrios Chalkondyles.
Santa Maria Novella, Florencie



Paolo Ucello



Fra Angelico



Bratři van Eyckovi: Klanění mystickému beránkovi, 1432,
Jan van Eyck: *Madona kancléře Rolina*





Joachim Patinier: Sv. Jeroným, 1520



Dürer: Jezírko v lese, cca 1496

Kenneth Clark: *The Landscape into Art*

Krajina faktu



Pieter Bruegel:
Harvest, 1565

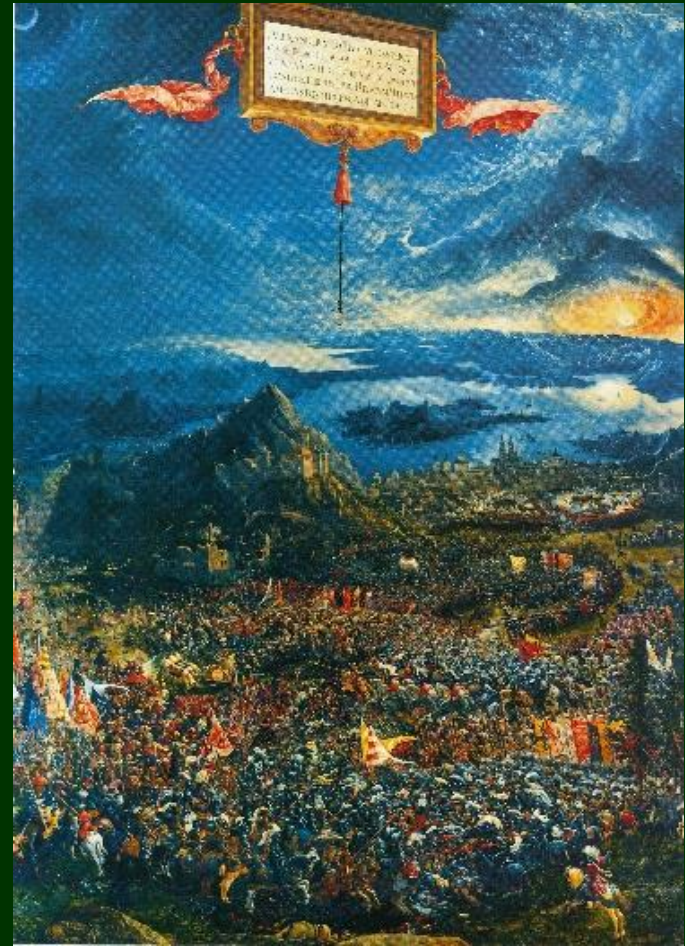


Pieter Bruegel: The Hunters in the Snow, 1565

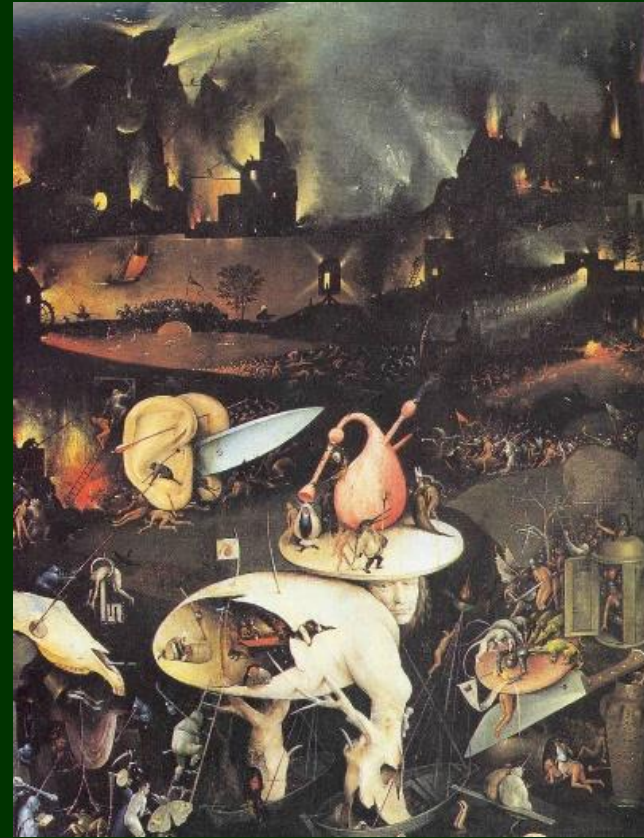
Krajina fantazie



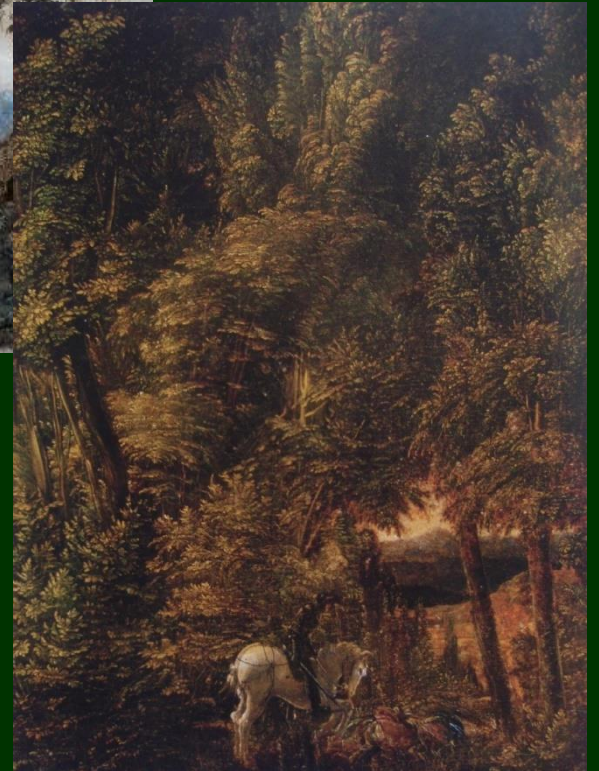
Matthias Grünewald | The Temptation of Saint Anthony (ca. 1512-15)



Battle of Issus by Altdorfer 1529



Hieronymus Bosch



Albrecht Altdorfer

Ideální krajina



dříve Giorgione, nyní Titian



Jacopo Sannazaro: *Arcadia*, 1504

Giorgione: Spící Venuše + Titian (?)



Annibale Carracci: Krajina s útěkem do Egypta, 1604

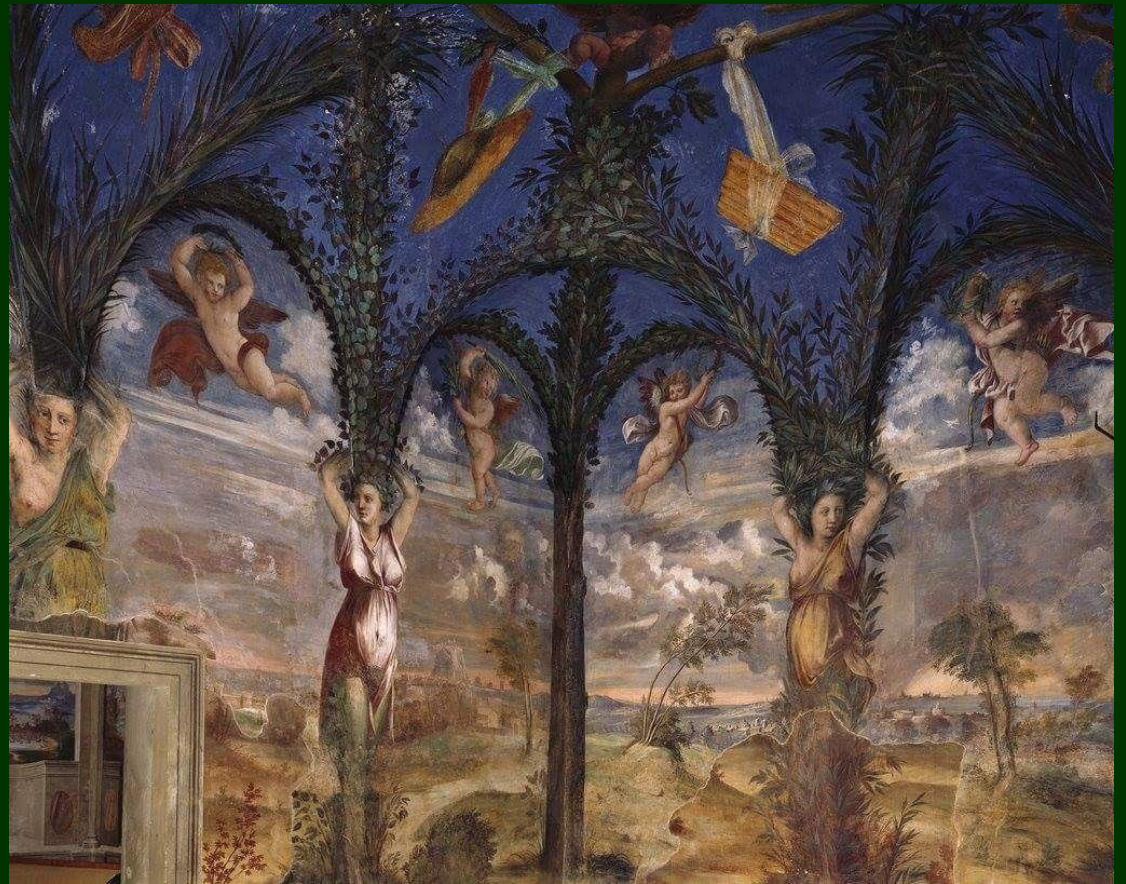


Carl Philipp Schallhas: Arkadská krajina, 1796

Renesanční vily

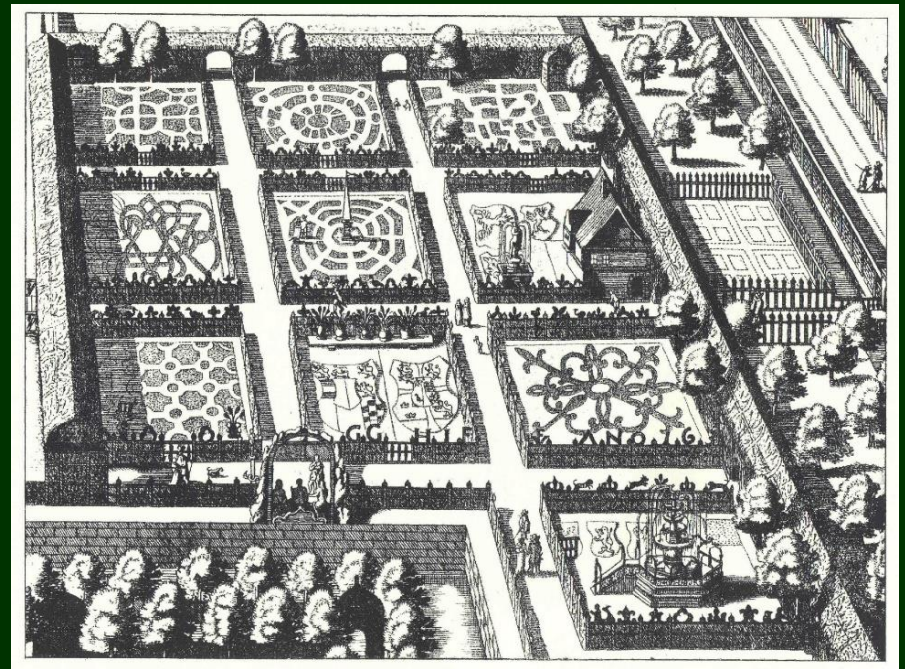


Andrea Palladio: Villa Rotonda/Villa Capra u Vicenzi, 1566-71



Dosso a Battista Dossi:
Sala delle Cariatidi
fresky ve Villa Imperiale, Pesara, 1530

Renesanční zahrady





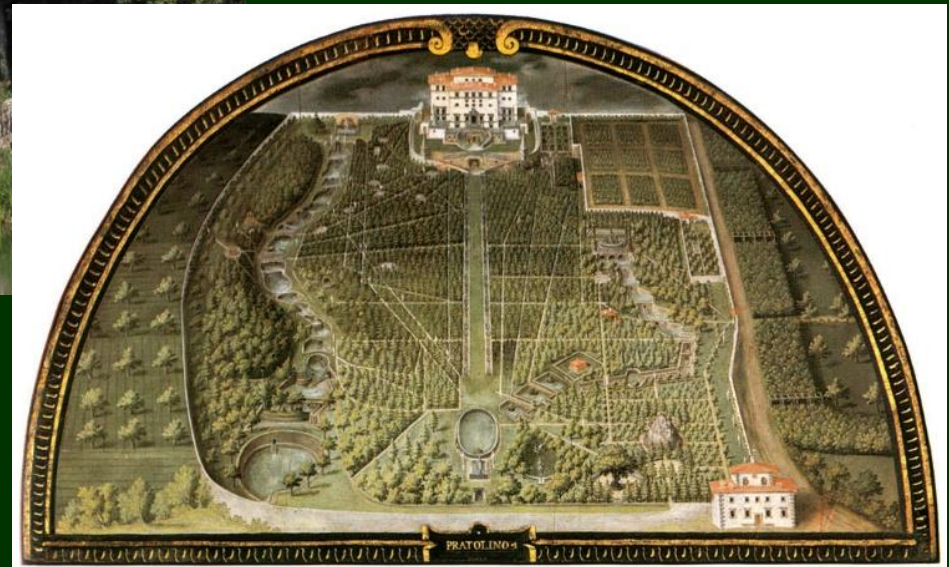
Villa Medice di Castello, after 1465



Villa Medici 1599



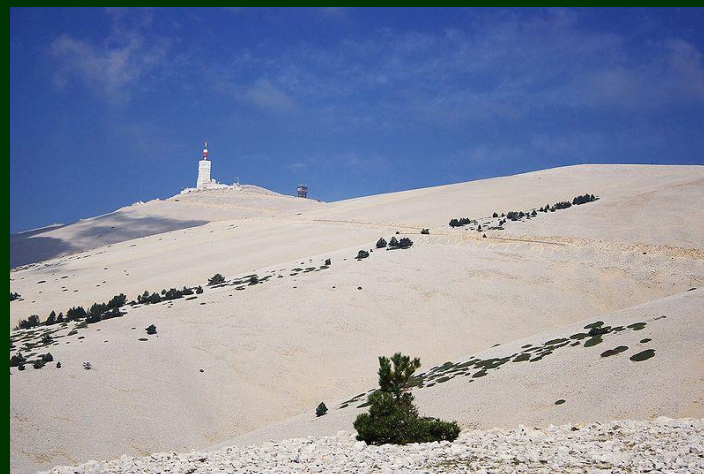
Giambologna, Pratolino



Villa di Pratolino, the lower half of the garden, by Giusto Utens, 1599

První cesty do krajiny?

F. Petrarca - 1336



Mt. Ventoux – Mont Ventosus 1912 m



Antoine de Ville, seigneur de Beaupré - 1492



Mont Aiguille 2085 m

Aeneas Silvius Piccolomini (1405–1464) - Pius II.

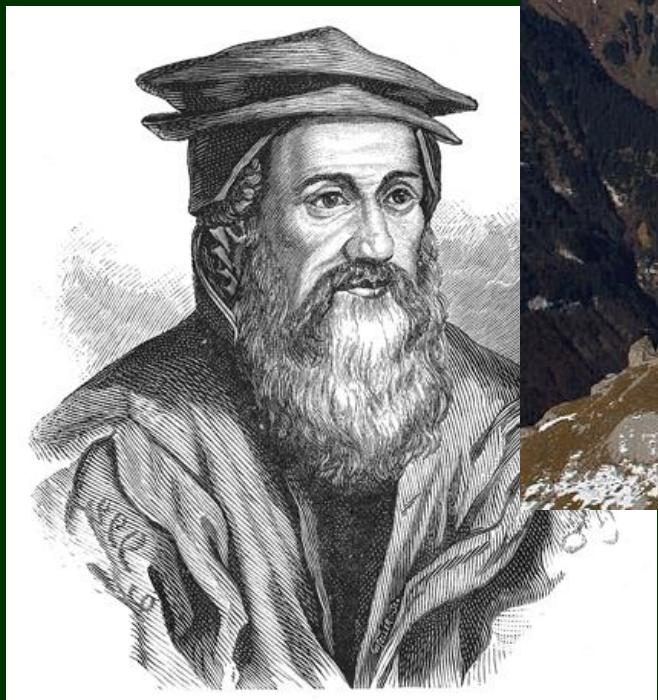


Monte Amiata

Monte Cavo, 949 m.



Konrad Gesner (1516–1565)



Pohled z Gnepfsteinu, 1920 m.