

**Název:** -

**Žánr:** audio reportáž

**Stopáž:** -

**Logline:**

**Abstrakt/téma**

V souvislosti s koronavirovou pandemií, která trvá už více než rok, se velmi intenzivně pojí téma duševního zdraví. Mluví se o zhoršení psychiky studentů, dětí, těhotných, mluví se o zhoršení depresí, úzkostných stavů či o počtu lidí, kteří nadměrně konzumují alkohol.

Já jsem se rozhodla téma své reportáže (mini audiodokumentu) zaměřit na jev, kterému nebylo zatím věnováno příliš pozornosti (v souvislosti s covidem), a to je téma poruch příjmu potravy (PPP).

S nárůstem množství času, který nyní někteří prosedí u počítače, ať už z důvodu homeoffice nebo studia, se začala už během první vlny covidu hovořit o tom, jak lidé více sportují a více se hýbou. Hodně lidí také začalo s lepší životosprávou, a to z různých důvodů od posílení imunity až po práci (na kterou konečně měli čas) na vysněné postavě.

To, že se nezdravé návyky v oblasti stravování u některých objevily v loňském roce ponechme stranou. Já bych chtěla svoji práci zaměřit na lidi, kteří s PPP bojovali už předtím a v průběhu uplynulého roku se jejich situace samozřejmě nějakým směrem vyvinula.

Aby to byla reportáž, konkretizuju ji na náš studentský byt v Brně, který obývám společně se čtyřmi dalšími děvčaty, z nichž je každá nějak nespokojená s tím, jak vypadá, ovšem některé z nich s PPP měly skutečně vážný problém. Jedna z nich dokonce před rokem a půl opustila po více jak šesti měsících léčebnu pro lidi s PPP. V mém okolí je také hodně dalších lidí, kteří teď více sportují, u některých se tyto návyky začali blížit hranici nějakého „normálu“.

Ráda bych se domluvila na krátkých rozhovorech/zodpovězení doplňujících otázek někoho z centra Anabelle, které pomáhá právě lidem bojujícím s PPP a které má pobočku v Brně.

**Dramaturgické aspekty:**

Holky budu natáčet v následujícím měsíci při běžných úkonech u nás na bytě. Hodně často nad tímto tématem (právě i z důvodu, že se nás nějakým způsobem dotýká) vedeme debaty, paradoxně, a vlastně ne tak překvapivě, většinou v kuchyni při vaření.

Tyto situace a ruchy bych chtěla doplnit přímo cílenými rozhovory (s respondenty a odborníky) a nějakou mojí narací. Napadlo mě reportáž doplnit i nahrávkami z běhu, cvičení atp.

Pokud by se mi téma nepovedlo takto uchytit, mohla bych ho zacílit pouze na problematiku (dejme tomu např. běžný život) s PPP. V záloze mám ještě jedno téma, ale to zatím nemám ani trochu promyšlené (reportáž z prvního máje a téma lásky/rozchodu).