

## **Námět dokumentu o lidech s určitým typem postižení – zrakovým, pohybovým, mentálním**

Lidé s určitým typem postižení, ať se jedná o sluchové, zrakové, pohybové, mentální nebo jiné, zůstávají i přes rostoucí snahy o inkluzi na okraji společnosti. I přes zvyšující se povědomí o jejich problémech, smutcích i radostech nežijí často životy, jaké by chtěli. Svůj audiofonní dokument jsem se rozhodla natočit o Jitce, devětadvacetileté dívce, která od narození trpí dětskou mozkovou obrnou. Žije s milujícími rodiči ve valašské vesnici nedaleko Zlína, krásně maluje, poslouchá hard metal a hlavně je to jeden z nejsrdечnějších lidí, které jsem já osobně poznala. Její příběh se budu snažit zachytit v rovině života tělesně postiženého člověka na venkově. Jak ona sama se cítí handicapovaná, jak se na ni i její rodinu dívá malá vesnice, v čem ji vychází vstříc, a co ji v životě naplňuje a čeho chce dosáhnout. Jsem v kontaktu i s její rodinou, tak počítám i s jejich výstupy.

Tento krátký námět budu ještě upravovat, pohrávám si i s myšlenkou, že do svého dokumentu zapojím více lidí, například zrakově postiženou ženu Janu nebo muže, který trpí určitou poruchou autistického spektra. Oba zmínění žijí ve městě, a tak bych měla v dokumentu i pohled handicapovaného ve městě.

Název bych ráda finalizovala až při natáčení nebo zpracovávání dokumentu. Na celé věci budu pracovat během jara – s Jitkou jsem domluvená, zatímco se dvěma zmíněnými jsem mluvila jen zběžně. Při natáčení použiji diktafon. Celý dokument bude koncipovaný jako výstup pro dokumentární tvorbu Českého rozhlasu, nejspíše pro Wave nebo Dvojku.