**Covidový mamahotel –** Jitka Uhnavá

Forma: auditivní dokument

Námět: mladí lidé se kvůli pandemii vrací k rodičům, nefunkční soužití

Kvůli koronavirové pandemii se po uzavření kolejí vrací velká část studentů domů k rodičům. Co se ale stane s mladými lidmi, kteří se, sice nedobrovolně, vrátí do mamahotelu? Na mnoha místech nejsou pro distanční výuku ideální podmínky, rodiče často nechápou, co všechno studium vysoké školy obnáší, a jejich děti si zase těžko zpátky zvykají na povinnosti rodinného života, který opustili. Autorka se v dokumentu chce zaměřit především na to, jak tohle „nedobrovolné“ znovusoužití ovlivňuje vztahy v rodinách a co přesně je příčinou vznikajících sporů. Dokument bude jakýmsi náhledem do rodinné situace tří mladých lidí, z nichž jedním je i sama autorka.

Aktéři: autorka a její rodina, mladí lidé žijící u rodičů, hlasy rodičů

Cíl: poukázat na problematiku

Publikum: studenti/žáci a rodiče, co mají zkušenost s distanční výukou