

## Po stopách Emericha Ratha

**Hlavní téma:** příběh Emericha Ratha zprostředkovaný vyprávěním mého dědečka

**JAK:** rozhovorem s mým dědečkem při situaci – výpravě po stopách Emericha Ratha

**Aktuálnost:** premiéra filmu Poslední závod a „znovuotevření“ osoby Emericha Ratha, který byl dosud dosti opomíjen

### Možný scénář:

Vydám se s dědou na Luční boudu, kde se s Emerichem Rathem v 60. letech osobně setkal. Seděl s ním ve špinavé kotelně, kde Rath pracoval i žil, a můj dědeček poslouchal jeho vyprávění. Na Luční boudu se teď dostává vcelku obtížně kvůli množství sněhu, ale i z toho by mohly vzniknout zajímavé situace, ruchy atd, které moc ráda využiju. Stejně tak se po příjezdu na boudu hodlám ptát (já a děda) personálu, jestli o příběhu Ratha něco ví, jestli ví, že tu žil atp. Především jde o to, dostat se do oné kotelny (ta už možná nebude přístupná, nebo nebude existovat, se vším se ale myslím dá pracovat a bude to zajímavé).

Zároveň bych po cestě tam/zpátky chtěla s dědou probrat zmiňovaný nový film, který můj dědeček už viděl. Pomůže to aktuálnosti tématu a přiblížení příběhu. (+ na toto se mohu rovněž doptat personálu)

+ dědeček má také jeho starou fotografii a dopis, který mu Rath poslal – tyto věci bychom určitě vzali s sebou a například si je rozložili na stůl na Luční boudě, popisovali je a obecně bych se dědy ptala, co to v něm vyvolává, když ty věci vidí teď a tady