

## **Hľadá sa Médea. Prestavenie, kde sa herečky nestávajú postavami**

Malý spratný cestovný kufřík ako bremeno bytia ženou. Matkou. Dcérou. Utečenkyňou vo vlastnej zemi. Metaforu a symboliku podoby súčasnej ženy formuje predstavenie MEDEA\_is\_missing, ktoré odohral kolektív AVERZE v priestoroch Co.Labs. Témy a myšlienky predstavenia, no i fenomén feministického divadla vysvetľuje v reportáži režisérka Alexandra Bolfová.

Lukáš Ludva, 510130