

Scénář – Audio dokument Kratom

Ryšavá, 495272

Téma:

Kratom, čaj z listů stejnojmenného stromu, má euforické, stimulační a relaxační účinky. Je volně dostupný, není těžké jej sehnat a mnohou ho konzumovat i nezletilé děti. Uživatelé kratomu se na něm mohou stát rychle závislí a následky jeho dlouhodobého užívání nejsou zatím dostatečně vědecky prozkoumány. Kromě negativní stránek s sebou ale přináší i pozitiva, je skvělým můstkem pro lidi, co se snaží odvykat od tvrdších drog, funguje jako analgetikum, existují teorie, že zvyšuje imunitu a jeho největším benefitem jsou povzbuzující účinky. Po celém světě existují sdružení, které bojují za jeho legalizaci a kontrolovaný prodej. K tomu ale většinou nedojde a když už vláda nějak zasáhne, přikloní se spíše k jeho úplnému zákazu.

Aktéři:

- Erik – pravidelný uživatel kratomu
- Jakub Zientala – vedoucí Evropské kratomové aliance
- Marek Lončík – spolumajitel Kratomie – online obchodu s kratomem, který si zakládá na testování produktů
- Adiktolog

Cíl:

Cílem mého audio dokumentu je obeznámit širokou veřejnost o existenci kratomu. Informovat uživatele o možných rizicích s užíváním kratomu spojených a vysvětlit, jak jeho prodej v České republice funguje. Zároveň bych se chtěla zaměřit na téma závislosti, přístupu společnosti k drogám a co vede uživatele kratomu k jeho konzumaci.

Publikum: dokument je mířen hlavně na mladší generaci a uživatele kratomu, cílí ale i na širokou veřejnost

Motivy: závislost, zdraví, psychické zdraví, drogy, zákon, společnost

Nahrávací zařízení: diktafon zoom

Způsob nahrávání:

Svůj rozhlasový dokument bych chtěla založit na rozhovorech. Ty by probíhaly různě, podle typu respondenta. V případě Erika bych s ním ráda strávila celý den a zdokumentovala, jak často vlastně kratom užívá, co jej k tomu vede, v čem mu pomáhá a v čem mu naopak v průběhu dne škodí. Záběry s Erikem, které by měly být více uvolněné a přátelské, plánuji propojit s více profesionálními rozhovory jak už s Jakubem Zientalou nebo Markem Lončíkem. U těchto respondentů bych otázky směřovala hlavně k tomu, proč jsou oni sami zastánci kratomu a zda jsou si vědomi negativních následků, které jeho užívání přináší.

Do dokumentu plánuji zakomponovat i adiktologa, který by pomohl vnést více nezaujatý a střízlivý pohled na problematiku na rozdíl od ostatních respondentů. Rozhodla jsem se

vynechat naraci a informace, které bych chtěla posluchačům předat, nechám vyplynout z jednotlivých rozhovorů. Záběry propojím ruchy z Erikova dne, hudbou a krátkými sestřihy zvuku z veřejně dostupných videí o kratomu.