

## **Téma:**

Rozhlasový dokument **Americká hra** se bude zabývat osudy mladých hráčů baseballu v České republice, pro které jediná cesta za kariérou profesionálního hráče vede přes USA. Mladí baseballisté za oceán odchází za studiem na místních vysokých školách s vynikajícím programem pro sportovce, většinou ale podstatně horší úrovní vzdělání. Druhou cestou jsou nižší profesionální ligy, ve které ročně prostřídají stovky dravých talentů. V obrovské konkurenci americké továrny na úspěšné sportovce tak připomíná působení českých, a celkově i evropských, hráčů spíš boj s větrnými mlýny.

Cesty těchto mladých hráčů jsou téměř vždy neúspěšné. Po návratu zpět domů nemají hotové vzdělání, jsou psychicky unavení a musí najít cestu do života, který v Česku opustili. Dokument přinese tři různé příběhy amerického snu českých baseballistů.

## **Aktéři:**

**Ondřej Furko** chtěl do spojených států celou svoji kariéru. Od mladí patřil k největším talentům své generace. Za oceán měl odcestovat v létě 2019, ale po neúspěšné maturitní zkoušce a následnému vypuknutí pandemie se celý proces o dva roky zpozdl. Když v loňském roce přicestoval na vysokou školu v Arizoně, jeho sen se rychle rozplynul. V Arizoně strávil zhruba 4 měsíce, zpět se vrátil ještě před skončením sezóny a prošel si asi nejhorším rokem své kariéry. Momentálně trénuje mladé hráče a hledá vhodný obor ke studiu na VŠ. Do USA by se rád vrátil a dal svému snu druhou šanci.

**Viktor Večerka** v létě 2019 podepsal profesionální kontrakt s organizací Kansas City Royals, jedním ze třiceti týmů nejprestižnější ligy světa Major League Baseball. Viktor v organizaci strávil rok a půl, na jarním kempu v loňském roce byl z ničeho nic propuštěn, aniž by dostal výraznou o příležitost se ukázat. Po jeho návratu do Česka skončil na pracovním úřadu, přivydělává si tréninkem dětí. V dubnu odlétá zpět do USA na týdenní nábor, kde bude bojovat o návrat do profesionálního baseballu.

**Daniel Padyšák** dostal před dvěma lety stipendium na Charlestone Southern University. Na rozdíl od přechozích protagonistů byl jeho začátek na škole velice úspěšný a rychle se stal jednou z opor týmu. Daniel ale rychle poznal daň za úspěch v konkurenčním americkém prostředí. Přestože sezóna končí v červnu, nedovolili mu trenéři na podzim odcestovat na mistrovství Evropy a mistrovství Světa s českým národním týmem. Trenéři mu oznámili, že odjet sice může, ale jeho pozici v týmu mu nikdo nepohlídá. Daniel stále hraje na škole v Severní Karolíně a snaží se vybojovat vstupenku do profesionální ligy. Domů se podívá zhruba jednou za rok.

**Cíle:** Dokumentovat pomocí tří příběhů tento fenomén cesty mladých hráčů baseballu, svým způsobem i varovat a informovat hráče, kteří mají podobné ambice.

**Publikum:** Široká veřejnost, česká baseballová komunita.