

Pracovní název – Útěk z reality. Dětství v době internetové

Křížová kompozice, postavené na rozhovorech (dítě a rodiče), proložení naracemi a situacemi, spíše detailní záběrování, vstupování autorky do děje, využití ticha

Expozice – na začátku rozhovory nahrané zvlášť s dítětem a s rodiči, proložení interakcemi s kamarády, v závěru společný rozhovor

Cílové publikum – rodič, kteří se u svých dětí setkávají s častým používáním digitálních technologií

(zvuky her)

Narace – Mobilní telefony, hraní online her, a nové technologie obecně. Proč se děti a dospívají v současnosti stále více ponořují do světa nul a jedniček? Jde o problém nebo přirozený důsledek nezastavitelného vývoje? Na otázky mi odpověděly dvě strany, dvě rozdílné generace s dvěma odlišnými pohledy. Jak se na dětství v době internetové dívají děti a jejich rodiče?

(zvuky hry)

Redaktorka:

Jak nejčastěji trávíš volný čas? *(touto otázkou chci nastínit rozdílnost generací)*

Dítě:

Redaktorka:

Jak nejčastěji trávíte volný čas? Jak jste jej trávili jako děti (okolo věku 10 let)?

Rodiče:

Redaktorka:

Jakou zrovna hraješ hru? Jak vypadá?

Jaké hry tě baví nejvíce?

Dítě: (nechat rozpovídat a vysvětlit, proč ji hraní baví, co se jí na tom líbí, nechat ji popsat konkrétní hru)

Redaktorka:

Jaké hry hraje vaše dítě? Co ho baví?...

Rodiče: (chci zjistit, jestli mají přehled o aktivitách dítěte)

Redaktorka: **Kolik času tráví vaše dítě denně na mobilu?**

Rodiče:

Redaktorka: **Kolik hodin denně používáš telefon? Kdy během dne používáš telefon?**

Dítě:

Narace – Nejrizikovější skupinou jsou pro vytvoření digitální závislosti děti. Naopak dospělí se na odborníky s digitální závislostí nebo nadužíváním technologií tolik neobracejí. Na používání technologií u dětí mají rodiče určitý podíl, často sami do online světa unikají.

Redaktorka: Jaké sociální sítě používáte? K čemu je používáte?

Rodiče:

Redaktorka: Jaké aplikace máš stažené v mobilu? Na kterých jsi nejčastěji a co na nich děláš?

Dítě:

Redaktorka: Regulujete nějak dobu, kterou vaše dítě stráví na mobilu? Hlídáte si, jak dlouho jste na mobilu vy?

Rodiče:

Redaktorka: Máš nějaký limit pro používání mobilu?

Dítě:

Narace – Rozmach digitálních závislostí souvisí s rozvojem technologií a taky s jejich dostupností. Experti dnes dokonce mluví o digitální pandemii, která je spojená s cenou a dosažitelností především smartphonů. Současná klasifikace řadí závislosti na počítači nebo na smartphonu k takzvaným jiným impulzivním poruchám.

Redaktorka: Jak bys popsala slovo závislost? Na čem mohou být lidé závislí?

Dítě:

Redaktorka: Myslíte si, že je vaše dítě závislé na mobilním telefonu?

Rodiče:

Redaktorka: Jak jste jako děti trávili čas s kamarády?

Rodiče:

Redaktorka: Jak nejčastěji trávíš čas s kamarády?

Dítě:

Situace – Komunikace dětí při hraní online hry

Redaktorka: Jakým způsobem s dcerou mluvíte, když ji přesvědčujete o omezení času stráveném na mobilu?

Rodiče:

Redaktorka: Mluví s tebou rodiče o používání telefonu? Co ti nejčastěji říkají?

Dítě:

(situace – rozhovor rodič/dítě)

Redaktorka: Vyjmenuj pár pozitivních věcí spojených s mobilním telefonem. Napadnou tě i nějaké špatné?

Dítě:

Redaktorka: Mají podle vás digitální technologie nějaké pozitivní účinky na děti? Jaké?

Rodiče:

Redaktorka: Myslíte si, že u používání digitálních technologií dětmi převažují pozitiva nebo negativa? Proč?

Rodiče:

Narace: Jedním z extrémních projevů nadužívání digitálních technologií je digitální demence. Postihuje všechny. Dnešní děti si z paměti zapamatují méně informací než před deseti lety. Méně využívají paměť, jsou zvyklé si věci dohledat online a v důsledku toho ji netrénují. Předcházet tomu lze pomocí offline aktivit.

Závěr (zamyšlení všech respondentů) – Ambivalence nových technologií? Podobnost v používání digitálních technologií u dětí a rodičů? Neinspirují se děti u rodičů?