

## **Citace on-line zdrojů**

Pokud vycházíte z internetových zdrojů, vězte, že uvádět pouze URL (tedy internetovou adresu) je málo. Internetový zdroj má většinu charakteristik, jako kterýkoli jiný bibliografický odkaz.

Model, který odteď budeme používat v Revue pro média, je v inspirovaný *Columbia Guide to Online Style* ([http://www.columbia.edu/cu/cup/cgos/idx\\_basic.html](http://www.columbia.edu/cu/cup/cgos/idx_basic.html)).

*Datum uvedené v závorce za odkazem je datem, kdy jste zdroj naposledy konzultovali, tj. kdy jste se na stránku naposledy podívali a ona tam fakt byla (stránky z internetu občas mizí nebo se přemísťují...).*

### **Klasické formáty (knihy, časopisy), obdařené i internetovou verzí, z níž čerpáte:**

- Novák, J.: *Kniha*. Nakladatelství, Brno 2003.  
<http://www.odkaz.cz/odkaz.html> (1.1.2004).
- Novák, J.: Článek. In: Novák, J.: *Kniha*. Nakladatelství, Brno 2003.  
<http://www.odkaz.cz/odkaz.html> (1.1.2004).
- Novák, J.: Článek. *Časopis*. 13 (2), Nakladatelství, Brno 2003.  
(ročník, vydání) <http://www.odkaz.cz/odkaz.html> (1.1.2004).

### **Čistě internetové zdroje:**

- Barlow, John P. *Crime and Puzzlement*. 1990.  
<http://www.eff.org/~barlow/> (1.1.2004).
- Hawk, Andy. „Future Culture Manifesto.“ *The Cyberpunk Project*. 1993.  
[http://project.cyberpunk.ru/idb/future\\_culture\\_manifesto.html](http://project.cyberpunk.ru/idb/future_culture_manifesto.html)  
(1.1.2004).
- *Název stránek - serveru - portálu*. <http://www.nazevserveru.cz/xyz.htm>  
(1.1.2004).

### **Čistě internetové zdroje:**

Vše je shodné, jako výše uvedených příkladech, jen místo roku publikace vložte závorku (Nedatováno.)