

## TÝDEN 1

Markéta Bočková  
učo: 52 810

### DALŠÍ DIMENZE REALITY

MOTO: Prostor se stává tabulkou, tabulka se mění ve skříň, skříň se stane konceptem a koncept institucí.<sup>1</sup>

Bruno Latour se v článku *The „pedofil“ of Boa Vista* vydává společně s expedicí pedologů a botaniků na cestu do tropického pralesa, více než problematika posunování hranic savany a pralesa jej ale zajímají jiné hranice a posuny. Sleduje pracovní postupy ostatních členů expedice a popisuje na nich transformaci, kterou procházejí informace obsažené v přírodním prostředí, než se stanou náplní závěrečné zprávy expedice. „Abychom svět poznali, musí se stát laboratoří“, píše Latour na straně 158. Ukazuje v podstatě, jak je v několika poměrně jednoduchých krocích možné přenést tropický prales do jakékoli univerzitní knihovny a naopak, že v univerzitní knihovně je možné na základě shromážděných informací deštný prales, byť v poněkud pozměněné podobě, znovu vzkřísit.

Latour se zabývá tím, co všichni dobře známe z běžného života - pokud se v jakémkoli popisu zaměříme na věci pro nás důležité, rádi oželíme jiné, ale ne tak podstatné informace. Stejně tak i při vědecké práci se výzkumníci v Boa Vista zaměřují na určitý konkrétní problém, který důkladně zadokumentují. Za cenu ztráty informací pro ně nepodstatného charakteru, docházejí k poznatkům, které jinak zůstávají skryté v záplavě reality prostředí pralesa. Na jedné straně dochází k přenosu informací z pralesa na stůl a na papír, na druhé také k přeměně kvality těchto informací – např. usušená květina je nakonec stejnou oporou závěrečné zprávy, jako jindy poznámky pod čarou. Postupně se tedy vědci probojovávají do dalších dimenzí reality pralesa, které jsou neméně reálné než jeho neprostupnost, vůně a zvířectvo.

---

<sup>1</sup> Latour s. 153.