

**SOC 104 Proseminář k úvodu do sociologie  
Bakalářské studium sociologie, FSS MU**

**Vyučující kursu: Mgr. Patricie Hanzlová, Mgr. Kateřina Klíčová, Mgr. Slávka Ferenčuhová, Mgr. Kateřina Lišková, PhDr. Roman Vido, Ph.D., Mgr. Barbora Vacková, Mgr. Lenka Slepíčková, Mgr. Barbara Haklová**

**Garant kursu: PhDr. Csaba Szaló, Ph.D.  
Kontaktní adresa: eslesi@fss.muni.cz**

---

**Anotace**

Seminář procvičuje používání základních pojmů sociologického myšlení. Výuka probíhá v seminárních skupinách. Předpokládá se průběžná práce studentů s literaturou, která se kontroluje odevzdáním písemných příprav (100-200 slov) na každém semináři a závěrečné písemné práce v rozsahu 1000 slov. Texty četby na proseminář jsou k dispozici v knihkupectvích nebo v knihovně Fakulty sociálních studií MU. Podmínky získání kreditů: (a) referát na semináři, přičemž se referát odevzdává také v písemné podobě před seminářem, (b) odevzdání 10 písemných příprav z četby, (c) odevzdání závěrečné písemné práce.

(a) *Závěrečná písemná práce*, která bude mít následující podobu a strukturu:

1) analýza a konceptualizace jednoho vybraného pojmu, který musí být zpracován pomocí nejméně tří sociologicky relevantních knih (z čehož dvě musí být ze seznamu povinné literatury ke kurzu), včetně uvedení citací.

2) v textu musí být uveden a popsán příklad (z novin, filmu, každodenní zkušenosti), který se vztahuje k vybranému sociologickému konceptu a

3) následná interpretace této události, příkladu pomocí již zmíněného konceptu.

Rozsah textu je 1000 slov, termín odevzdání: 3. 1. 2007.

**Časový rozvrh a rozpis témat kursu**

**1. Úvod do problematiky**

**2. Sociologie jako forma vědění I.** – Mills, C.W. 2002. *Sociologická imaginace*. Praha: SLON, s. 7-30. (23)

**3. Sociologie jako forma vědění II.** – Berger, P.L. 2003. *Pozvání do sociologie: humanistická perspektiva*. Brno : Barrister & Principal s. 33-61 (28)

**4. Sociologie jako forma vědění II.** – Weber, M. 1998. „Věda jako povolání“. In: *Metodologie, sociologie a politika*. Praha : OIKOYMENH (26)

**5. Člověk a společnost I.** – Todorov, T. 2000. *Mezní situace*. Praha: Mladá fronta. s. 37-49, s. 165-182. (29)

**6. Člověk a společnost II.** – Goffman, E. 1999. *Všichni hrajeme divadlo*. Praha: Ypsilon, s. 25-74 (49)

**7. Čtecí týden**

**8. Člověk a společnost III.** – Merton, R.K. *Studie ze sociologické teorie*. s. 132-177. (45)

**9. Struktury moci I.** – Foucault, M. 1994. *Dějiny šílenství v době osvícenství: hledání historických kořenů pojmu duševní choroby*. Praha: Lidové noviny . s.155-199(45)

**10. Struktury moci II.** – Bourdieu, P. 2000. *Nadvláda mužů*. Praha: Karolinum. s. 9-46 (35)

**11. Sociální změna I.** – Merton, R.K. 2000. *Studie ze sociologické teorie*. Praha: SLON. s. 196-219 a 116-131 (15) (23)

**12. Sociální změna II.** – Simmel, G. 2006. „Móda“. In: *Peníze v moderní kultuře a jiné eseje*. Praha: Slon, s. 100-132 (32)

**Seznam literatury:**

Merton, R.K. 2000. *Studie ze sociologické teorie*. Praha: SLON.

Mills, C.W. 2002. *Sociologická imaginace*. Praha: SLON.

Goffman, E. 1999. *Všichni hrajeme divadlo*. Praha: Ypsilon.

Berger, P.L. 2003. *Pozvání do sociologie: humanistická perspektiva*. Brno : Barrister & Principal

Bourdieu, P. 2000. *Nadvláda mužů*. Praha: Karolinum

Foucault, M. 1994. *Dějiny šílenství v době osvícenství: hledání historických kořenů pojmu duševní choroby*. Praha: Lidové noviny

Todorov, T. 2000. *Mezní situace*. Praha: Mladá fronta.

Simmel, G. 2006. „Móda“. In: *Peníze v moderní kultuře a jiné eseje*. Praha: Slon

Weber, M. 1998. „Věda jako povolání“. In: *Metodologie, sociologie a politika*. Praha : OIKOYMENH