

# Alberto Melucci: Challenging Codes

- **SM as prophets** – sh jako signály upozorňující na hlubokou transformaci v logice komplexní společnosti. Jako prorok SH „speak before“ – jádro pokroku

- **Resolving**
  - Schopnost SH modernizovat instituce (outcomes) – pouze politická dimenze
- **Listening**
  - SH jako zpráva komunikativního charakteru (symptom)
  - Věda o SH pak nabourává jistoty a totality světa i sociálních hnutí

- **SH jako sociální subsystém, prostor**
- **Ale bez dichotomizace** (stát vs. občan, veřejné vs. privátní apod.)
  - Vize SH jako pouhé opozice politického sys. je neadekvátní
- **Sítě solidarity** – kulturní významy – v tom je rozdíl od konvenční politiky
- **Systemy akce** - komplexní sítě okolo různých úrovní a významů sociální akce. (Nejde o entity s cíly definovanými ideology.)
- **Dynamika** – kolektivní identita není esence, ale výsledek výměn, rozhodnutí, konfliktů

- Mnoho simultánních úrovní
- Dočasnost
- Nová sociální hnutí?
- Antagonistický konflikt (systém, autonomie...)
- Transnacionální dimenze jako důkaz svébytnosti kulturního vyjádření prostoru
- Od třídy, rasy apod. ke kultuře (identita - self v konfliktu –def. biologická, symbolická, časová, prostorová, difference
- **Konflikty** – manifestní výzva (nabourání kulturního kódu), kolektivní akce jako vyjádření samo o sobě
- **Komplexní společnost potřebuje SH.**

# Steven M. Buechler (Social Movements in Advanced Capitalism)

- SH a sociologie - moderní dvojčata  
(modernizace, transformace, sociální konstrukce)
- SH jako forma masové mobilizace
- Vývoj SH – od evropské modernizace  
(feud. – kapitalismus, národní stát, urbánní proletariát, osvícenství, racionalita...)
- Ideologie, vědění (všechny strany)
- Historický, ne univerzální fenomén

- **Touraine (1985)**
- padá předmoderní omezení „metasociálním řádem“
- Modernita – self-production, self-transformation, self-destruction
- **Complex theory of historicity**
  - Symbolická schopnost aktérů konstruovat systém znalostí a technologické nástroje dovolující jim ovlivňovat vlastní fungování – produkovat společnost
- **SH jako centrála společnosti** (od třídního ke kulturnímu konfliktu, téma self-management)
- **Reflexivita (SH jako její funkce)**
  - Teorie vs. praxe – aktéři SH jako sociální vědci

- Kolektivní identita
  - Sociální kondice
  - Historicita
  - Konstrukce
  - Reflexe
  - Kultura
- Dispersed power – dispersed resistance
  - Od odporu na lokální úrovni k parlamentarizaci, média, taktika...
- Formální a neformální hnutí, volně strukturované kolektivní akce
- SH - článek mezi jedincem a systémem