

Kultura, socializace a jedinec

Sociologické pojetí kultury
(zdravý rozum, žurnalistika)
pochopitelná spíš popisem než definicí



- Kultura vnímaná smysly
- Čočka skrze kterou se díváme na svět
- Vědomí jiné kultury versus vědomí kultury vlastní



Kultura versus příroda

- Kultura je to, co není příroda (pes)
- Stává se naší druhou přírodou
- Kultura zahrádkářů
- Kulturní šok



Co kulturu tvoří?

- **Přesvědčení – jak svět funguje**
- **Hodnoty – jak by věci měly být**
- **Normy a sankce**
- **Technologie**
- **Symboly**
- **jazyk**

socializace

- Spojuje se s dětstvím ale ne nutně – probíhá celý život
- Učení se kultuře, příslušnosti k něčemu a vlastní identitě
- Role a status – učíme s očekáváním
- Učení se vztahům
- Primární a sekundární socializační činitelé

resocializace

- Nahrazení jednoho kulturního systému jiným
- Desocializace – odučení se
- Subkultury – soubor postojů, hodnot, norem a životních stylů nějaké skupiny uvnitř dominantní kultury (specifické přijímací rituály)
- Subkultury etnické, sex. orientace, náboženské, vynucené místem

příklady

- Příklad vězeňské subkultury
- Příklad subkultury veřejných toalet (L. Humphreys)

Kultura jako habitus

P. Bourdieu

- Dispozice jednat určitým způsobem – dle umístění v soc. struktuře
- Habitus jako životní styl, nerodíme se s ním, ale získáváme jej opakováním -
- Sociální život jako hra – nejen hra podle pravidel, dynamická otevřená logika hry
- Proti utilitarismu
- Improvizace – individuální motivace ale i sociální omezení
- Habitus jako smysl pro hru, konzistentní styl hry

- falešná dichotomie subjektivismu/objektivismu nebo jednání/struktury
- Habitus je propojení struktury a aktéra
- přizpůsobení se objektivním šancím – vnímat, že něco není pro mě
- Genderovanost habitu