

časté chyby:

Místo recenze píšete referát na téma. Chybí kritický nadhled nad textem a pojednáváte spíše o tématu, kterému se kniha věnuje. Toho byste se vyvarovali například tím, že byste knihu zasadili do kontextu (historický, sociální, oborový).

Zejména Badinter, jejíž knihy jste si často vybírali, přichází s provokativními a lehce napadnutelnými tezemi, které jste už jako studující prvního ročníku mohli nahlédnou více kriticky.

Formálně chybné odkazování na zdroje.

Příklad: Práce Elisabeth Badinter patří mezi díla, zabývající se tématem (nejen) genderové identity, a z hlediska „sociologické imaginace“ (Charles W. Mills 2008. Sociologická imaginace. Praha: Slon.) vhodně spojuje historický, psychologický, sociologický a lékařský pohled na uvedenou problematiku.

Gramatické chyby, chyby v interpunkci, často už v první větě.

Jednotlivé odstavce a často i věty na sebe nenavazují.

Vágní formulace:

příklad: Sofistikovaným stylem a propracovanou argumentací působí autorka na čtenáře přirozenou autoritou

Co je sofistický styl a co je přirozená autorita? Na čem stojí a o co se opírají?

příklad: Celá kniha je doposud genderově neutrální?

Co to znamená pro výběr knihy? Měli jste přece vybrat knihu genderově relevantní? Co přesně myslíte tím, že je kniha genderově neutrální? Je potřeba rozvést a rozepsat.

příklad:

Pro mě, jako studentku genderu, bylo velkým přínosem vidět, že předmět mého studia není pouhou sociální konstrukcí, ale že se opírá o hmatatelné podklady.

Pozor na takové banalizace a zjednodušení. To, že je něco sociálně utvářeno neznamená, že je to jen tak lehce naučitelné či odučitelné. Sociální konstruovanost má velmi hmatatelné projevy a dopady.

příklad:

Přínos knihy Ženy-muži, která se prezentuje odlehčeným jazykem, spočívá pro obor gender studia v její nenáročnosti nástinu základních problémů a otázek.

vágní nic neříkající věta

Není dobré začínat recenzi výčtem encyklopedických znalostí o autorce. Tyto informace mohou být důležité jen tehdy pokud tvoří zmíněný kontext knihy, jinak jsou zbytečné.

Ne vždy jste zvládli vybrat odbornou knihu.