

Děti, blázni, čarodějnictví 1

Detské kultúry

Martin Kanovský

Deti (Martin Kanovský)

- Teoretické základy

Sociálna antropológia

- Kognitívna antropológia
- Psychológia (kognitívna a vývinová)
- Evolučná antropológia

Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

Existuje VEĽA antropolologickej literatúry o rôznych kultúrach

Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

Existuje VEĽA antropolologickej literatúry o rôznych kultúrach

ALE: skoro nič z tejto literatúry nie je venované deťom

Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

Existuje VEĽA antropolologickej literatúry o rôznych kultúrach

ALE: skoro nič z tejto literatúry nie je venované deťom

Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

Existuje VEĽA psychologickéj literatúry o deťoch

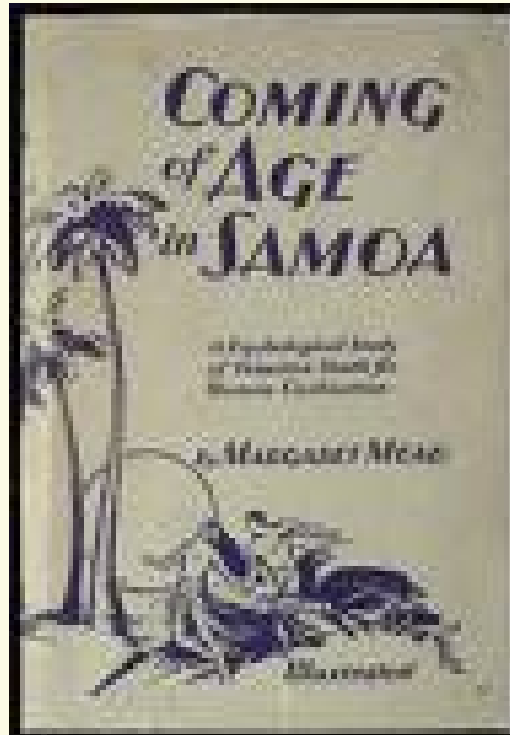
Deti

- Prečo každý uznáva dôležitosť „kultúry“ pri výchove, no napriek tomu mále strašne málo výskumov a spolupráce medzi antropológiou a psychológiou?

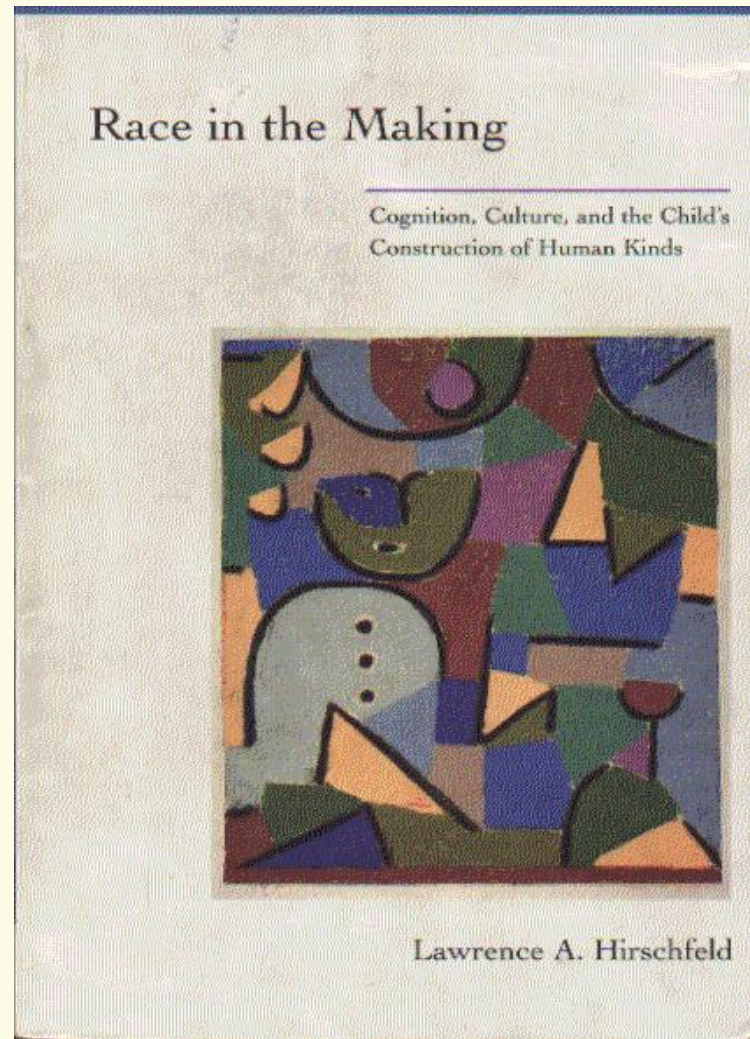
Existuje VEĽA psychologickéj literatúry o deťoch

ALE: skoro nič z tejto literatúry nie je založené na poznatkoch z iných kultúr

Deti



DETI



Rozdielne metódy

Antropologické metódy

Veľmi dlhé zúčastnené pozorovanie v komunite

- Osobné pozorovanie
- Účasť
- Otázky a príbehy (e.g., Prečo? Ako? Kto? Čo?)

Experimentálne metódy

Zorganizovanie presne určenej vzorky

- Kontrolovaná interakcia medzi experimentátorom, účastníkmi a prostredím

Rozdielne metódy

Antropologické metódy

Open-ended

... niekto pošepne
vysvetlenie, prečo práve
tento človek pred nami
mal v živote smolu...

... dieťa sa rozplače a
čuduje sa, prečo sa
prišliapnutý chrobák už
nechce hýbať...

Experimentálne metódy

Stage-managed

...ohraničený počet možných
odpovedí (škály, alebo áno /
nie, alebo ukázanie obrázku
či zadívanie sa určitým
smerom, alebo odmietnutie
odpovede)

Rozdielne metódy

Antropologické metódy

Open-ended

Informátori sú vo všeobecnosti vo svojom vlastnom, známom prostredí

Experimentálne metódy

Stage-managed

Informátori sú vo všeobecnosti v neznámom, nepredvídateľnom prostredí

Detské kultúry

- Deti **neimitujú** správanie dospelých, ale UČIA sa ho:

Detské kultúry

- Deti **neimitujú** správanie dospelých, ale UČIA sa ho:
- Čo to znamená „**učiť sa**“ kultúrne správanie?

Detské kultúry

- Deti **neimitujú** správanie dospelých, ale UČIA sa ho:
- Čo to znamená „učiť sa“ kultúrne správanie?
- Čo je to **kultúrne** správanie?

Detské kultúry

- Kultúrne správanie z hľadiska dieťaťa

Detské kultúry

- Kultúrne správanie z hľadiska dieťaťa
- Kultúrne správanie je také správanie, ktoré je kognitívne neprehľadné (nemá nijaký okamžite zjavný cieľ / účel)

Detské kultúry

- Kultúrne správanie **z hľadiska dieťaťa**
- Kultúrne správanie je také správanie, ktoré je **kognitívne neprehľadné** (nemá nijaký okamžite zjavný cieľ / účel)
- ALE: mnohé správania **sú** kognitívne neprehľadné a **NIE SÚ** kultúrne

Detské kultúry

- Štandardné teórie:
„imitácia“ „socializácia“

Problémy:

ČO sa imituje a AKO to dieťa vie?

ČO je vlastne socializácia?