

Hodnocení: 4 body (ještě)

Lenka Marečková

333113@mail.muni.cz

Od terénu k představám: Klasifikace přírody a vytváření Evropy – anotace

Etnografická studie Claire Waterton se zabývá vzájemnou dynamikou mezi vytvářením klasifikací přírody a utvářením moderní Evropy. V první části práce popisuje výsledky svého týdenního etnografického působení, které absolvovala jako posluchačka kurzu, ve kterém se studenti ekologie učili zacházet s britskou Národní vegetační klasifikací (NVC). Závěry těchto pozorování nepoužila pouze jako příklad vytváření konkrétních závěrů z mnohovýznamovosti a nejednoznačnosti výzkumu; nejasné a problematické momenty klasifikačního procesu považuje spíše jako „otevřené články“, jejichž otevřenost výkladům může hrát důležitou roli při politických opatřeních.

Tato myšlenka je východiskem pro druhou část článku. Na příkladu sjednocování evropských klasifikací CORINE a národních NVC ukazuje jednak jejich vysokou performativitu, kdy klasifikace mohou mít v národních a politických souvislostech různé působení. Komplikovaný a často sporný přesun těchto „škatulek“ mezi dvěma kontexty také problematizuje představu jejich zpětného dohledání u jejich přírodních „základů“. Do třetice Waterton článkem ukazuje, jak vyjednávání různých komplikací a nejednoznačností při sjednocování CORINE a NVC vstupuje do samotného Evropského integrativního procesu – tím zpochybňuje představu centrálně řízeného sjednocování Evropy, ale naopak přibližuje jeho složitost a komplexnost.

Alternativní název: K jednotné Evropě nejasným terénem: Vytváření nad-národní vegetační klasifikace

WATERTON, C. (2007): Od terénu k představám: Klasifikace přírody a vytváření Evropy. *Biograf* (43-44): 3-32