

DOPLŇKOVÉ TÉMA

Hlavní téma

METODA

Zrození uměleckého díla, 1935

Věc, 1951



Slovo, 1958

Věk obrazu světa, 1938

Polní cesta, 1953



Řeč, 1950

Otázka techniky, 1953



Bauen Wohnen Denken, 1953

NOVÁK, Aleš. Umění a smrtelní: Heidegger, Klee a mosty.
Lidé města, 2006, č. 8. Dostupné z: <http://lidemesta.cz/index.php?id=227>.

JINÉ ŘEŠENÍ – PŘEDCHŮDCE, KTERÝ NEŠEL STEJNOU CESTOU:

Paul Tillich: Technické město jako symbol.







