

Téma – Existencialismus v díle F. M. Dostojevského a Miloše Formana (L)

1. Zadání:

Přečtěte si knihu F. M. Dostojevského „Běsové“ a shlédněte film Miloše Formana „Hoří, má panenko“. Na základě porovnání obou děl a na základě četby doporučené sekundární literatury zodpovězte – formou eseje – následující otázky.

1. Co spojuje obě díla (hodnotové předpoklady obou autorů týkající se světa?, společné téma?, společný způsob vyprávění?, podobnost hrdinů? atd...)?
2. Čím se obě díla liší?
3. Která scéna Dostojevského knihy nejvíce připomíná stylem vyprávění i mentalitou Formanův film?
4. Které typicky existenciální rysy mají obě zmíněná díla?
5. Chápal by Václav Černý Miloše Formana jako existenciálního tvůrce? Zodpovězte na základě četby knihy V. Černého „První sešit o existencialismu“.

2. Doporučené primární prameny:

DOSTOJEVSKÝ, F. M. *Běsové I. a II.* Praha : Nakladatelství J. Otto, 1923.

FORMAN, M. *Hoří, má panenko.* Film, 1967.

3. Doporučené sekundární prameny s poznámkami:

BINKA, B. *Vybrané filosofické směry – existencialismus I. (Umístěné v materiálech ISu.)*

ČERNÝ, V. *První a druhý sešit o existencialismu.* 3. vyd. Praha : Mladá fronta, 1992. ISBN 80-204-0337-X.

(Jedna z nejlepších studií o existencialismu. Určitě pomůže.)

4. Doporučené primární a sekundární prameny s poznámkami – pouze pro zájemce – není nutné číst:

ČERNÝ, V. Sadismus v dnešní literatuře. In. *Tvorba a osobnost II.* 1. vyd. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1993, s. 389-407. ISBN 80-207-0437-X.

(Studie na téma pro existencialismus důležité.)

A dál už musíte hledat sami.

Upozornění! Pokud ovládáte jazyk, kterým byla do češtiny přeložena kniha napsána, je vhodné (ne-li nutné) knihu, či alespoň ty zásadní pasáže přečíst v originále (i ten nejlepší překlad je vždy výkladem a je proto nebezpečný).

4. Formální a obsahové požadavky:

Termín: 3. 12. 2015.

Rozsah: do 14400 znaků s mezerami, včetně poznámek pod čarou, bez literatury. To je 8 normostran (normostrana = 1800 znaků) a také přibližně 8 stran ve wordu řádkováním 1,5, velikost písma 12 b. a typ písma Times New Roman. Samozřejmě může být méně!

Literatura citovaná dle normy – viz např. zadání k tomuto tématu.

Forma: odborný text.