




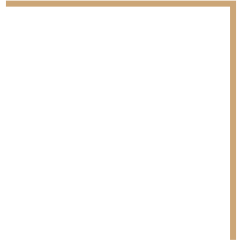
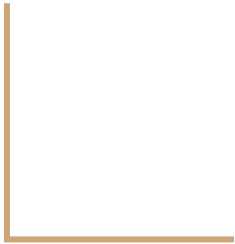
Odborný text

Charakteristika, styl, žánry,
zdroje

Mgr. Andrea Smolková
POL284 - seminář č. 1
5. 10. 2015



Práce se zdroji





K čemu slouží zdroje?





Kdy začít hledat?



Jak se orientovat?

- velké množství zdrojů
- různá důveryhodnost
- odlišná kvalita

→ základ - **kritický přístup!**

→ nutno identifikovat RELEVANTNÍ zdroj

Základní typy zdrojů

PRIMÁRNÍ

- volební programy
- databáze
- volební výsledky
- data např. z ČSÚ, apod.

SEKUNDÁRNÍ

- cokoli, co vychází z primárních zdrojů

Relevance literature

- monografie, sborník, odborný časopis
- publicistika
- žurnalistika

V číslech nás zajímá:

- H-index neboli Hirschův index (týká se autorů)
- Impact factor (týká se odborných časopisů)

<http://www.scimagojr.com/journalrank.php>

Příklady z politologické literatury

České edice:

- Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK)
- Mezinárodní politologický ústav (IIPS)
- Institut pro srovnávací politologický výzkum (ICPR)
- Institut pre verejné otázky
- Portál

Zahraničí:

- Palgrave MacMillan
- Routledge Library
- Cambridge, Oxford University Press, etc.

Příklady z politologické literatury

České odborné časopisy:

- Politologický časopis
- Politologická revue
- Mezinárodní vztahy

Zahraničí:

- Electoral Studies
- American Journal of Political Science
- European Political Science
- Local Government Studies, etc.

Časopisy příbuzné politologii

- Rexter
- Obrana s strategie
- Sociologický časopis
- Sociální studia
- Filozofický časopis
- Moderní dějiny
- Soudobé dějiny
- Český časopis historický

Publicistika, žurnalistika

Politický komentář vs. politologický text

Kde hledat zdroje?

- Knihovny (univerzitní, MZK, KJM, apod.)
- Knihkupectví
- E-zdroje

Databáze E-zdrojů

<http://knihovna.fss.muni.cz/ezdroje.php>


<http://www.journals.elsevier.com/electoral-studies/>

apod.



Wikipedie.cz/Wikipedia.com?





Nepoužívat jako relevantní
zdroj!



Další typy zdrojů

- Bakalářské, diplomové, disertační práce

→ používat max. po zhodnocení posudků vedoucího a oponenta práce

→ lépe dohledat primární či sekundární zdroje

Citační normy

dle Politologického časopisu

Odborné styly

- Seminární práce
- Esej
- Recenze
- Abstrakt

Esej X seminární práce

Základní žánry

SEMINÁRNÍ PRÁCE

- empiricko-analytický či přehledový text
- analýza dat, jejich interpretace, testování/tvoření teorie
- objektivita
- využití relevantních zdrojů
- metodologie!
- striktně dané formální požadavky
- jasně daná struktura


ESEJ

- volnější útvar
- rozvíjí myšlenku, prostor pro vlastní normativní soudy a úvahy
- polemika o faktech a jejich hodnocení
- de facto rozhovor sama se sebou
- nejde o výzkum, ale o úvahu
- může být květnatější jazyk


Specifický útvar - **position paper**

- zaměřuje se na jeden konkrétní problém

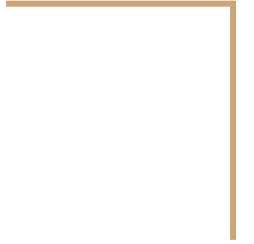
POZOR! Stále je nutné odkazovat na zdroje!



Obojí předpokládá znalost zdrojů a dostupné literatury, zvládnutí tématu a logickou argumentaci!



Recenze



Recenze

= zhodnocení

→ kritické zhodnocení díla (monografie, text, práce, apod.)

K čemu slouží?

- zhodnocení odbornosti, přesnosti, stylu publikace
- orientační pomůcka o vhodnosti vydání díla - tzv. recenzní řízení

Zásady psaní recenzí

- základní údaje o textu
- kritika formální stránky
- kritika obsahové stránky
- komparace s dosavadním stavem výzkumu

Př.: recenze publikací, posudky bakalářských, diplomových či disertačních prací



Seminární úkol č. 2 - abstrakt



Co je to abstrakt?

= výtah

- shrnuje obsah článku/výzkumu
- definuje cíle a metodologii
- identifikuje výzkumný problém a nastiňuje závěry
- funguje jako orientační pomůcka pro čtenáře - ten se může rozhodnout, zda je pro něj text relevantní

Charakter abstraktu

- často před textem společně s klíčovými slovy
- jazyková mutace
- stručnost! - obsahuje pouze základní myšlenku textu
- stylistika - strohá

→ držet se hesla: “Jasně, stručně, výstižně”

Praktická doporučení

- nepoužívá se první osoby, ale např. “Článek pojednává o...”
- vynecháváme uvozovací spojení, ale jedeme přímo k věci “Hypotéza byla formulována takto:...”
- užíváme základní a stručné úvodní věty: “Cílem textu je...”
- Klasická struktura: problém - cíl - metoda- výsledek - závěr

Paradox

- v ideálním případě se píše až po dokončení textu
- běžná praxe - píše se před výzkumem - viz např. bakalářská či magisterská práce

Dotazy?

Děkuji za pozornost :-)