



# JAK SPRÁVNĚ CITOVAT

přednáška o citacích a plagiátorství

Praha, 2016

Martin Krčál

# Obsah přednášky

- ▶ základní terminologie
- ▶ proč citujeme
- ▶ plagiátorství
- ▶ citační styly
- ▶ norma ČSN ISO 690
  - ❖ citace v textu
  - ❖ soupisy literatury
- ▶ jak citovat...
- ▶ praktické ukázky





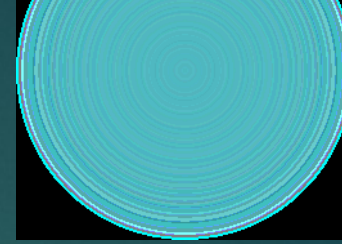
# Základní terminologie



# Citát

- ▶ doslovné převzetí cizího výroku
- ▶ odlišení od vlastního textu

- ❖ **uvozovky**
- ❖ **změna stylu písma (řez, font)**
- ❖ **samostatný odstavec**
  - ▶ více než 4 řádky (40 slov)
  - ▶ odsazení (5pt)
- ❖ **uvedení informace o zdroji**



# Ukázka citátu

- ▶ „Citace je krátká forma bibliografického záznamu umístěná buď v závorkách uvnitř textu citujícího dokumentu, nebo připojená jako poznámka na straně textu pod čarou, na konci textu kapitoly nebo na konci celého textu dokumentu.”  
(Bratková, 2008, s. 7)

# Parafráze

- ▶ cizí myšlenka **vlastními** slovy
- ▶ větší míra zapracování do vlastního textu
- ▶ neměnit původní myšlenku!!!
- ▶ platí i pro výtah z textu
- ▶ parafráze nejsou graficky odlišeny, uvádí se údaj o zdroji



# Ukázka **parafráze**

- ▶ Citace je zkrácený odkaz na bibliografický záznam v textu umístěný v závorkách, v poznámce pod čarou nebo ve formě čísla, případně bibliografický záznam v soupisu použité literatury v závěru práce. (Bratková, 2008, s. 7)

# Bibliografické citace

- ▶ info o dokumentu, který autor použil při psaní své práce
- ▶ propojení s původním textem
- ▶ hlavní složky
  - ❖ etika citování
  - ❖ technika citování
    - forma – např. styl nebo standard





Proč citujeme?

# Proč citujeme?

- ▶ autorský zákon
- ▶ citační etika
- ▶ jednoznačná identifikace zdroje
- ▶ zpětné ověření uvedených tezí
- ▶ podpora argumentace, důkaz znalosti tématu
- ▶ získání širšího kontextu k popisované problematice
  - ❖ možnost uvedení čtenáře do souvislostí



# Plagiátorství



# Definice plagiátorství

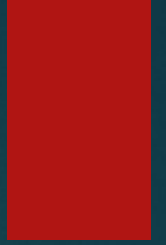
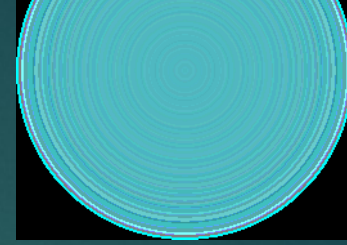
Představení duševního díla jiného autora půjčeného nebo napodobeného v celku nebo z části, jako svého vlastního.

*(Norma ČSN ISO 5127-2003)*



**Formy**

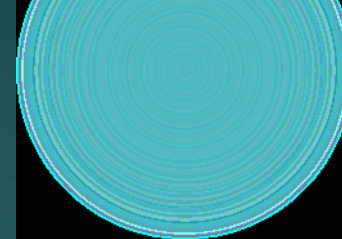
**plagiátorství**



# Kopírování (CTRL+C)

▶ převezmeme text nebo část textu jiného autora a vydáváme ho za svůj

- ❖ nejběžnější forma plagiátorství
- ❖ často spojeno s internetovými zdroji





# Drobné úpravy

▶ převezmeme text jiného autora a změníte v něm některé formulace

- ❖ nahradíme některá slova jejich synonymy
- ❖ vypustíme některá nadbytečná slova
- ❖ změníme slovosled ve větě
- ❖ přehodíme některé věty apod.

# Jeden zdroj

▶ přebíráme doslovné pasáže pouze z jednoho zdroje bez uvedení citace

- ❖ vybereme si konkrétní věty nebo odstavce, které poté spojíme do vlastního textu bez jakýchkoliv významnějších úprav
- ❖ z pohledu publikační etiky je problematické také to, že vycházíme pouze z jednoho pramene a neověřujeme si informace z různých zdrojů

# Spojování (mashups)

## ▶ spojíme více textů do jednoho

- ❖ vybereme si konkrétní věty nebo odstavce z několika zdrojů, které pak poskládáme do vlastního textu
- ❖ problematické je neuvedení zdroje a chybějící vlastní myšlenka, která dodá kompilaci přidanou hodnotu
- ❖ spadají sem také texty, kde se kombinují správně odcitované pasáže s necitovanými pasážemi



# Odůvodněná míra

- ▶ převezmeme text ve větší než odůvodněné míře

- ❖ v odborné literatuře nenajdeme bližší vysvětlení „odůvodněné míry“, vždy záleží na konkrétním textu a druhu práce, u prací kompilačního charakteru lze očekávat větší počet citací než u původních výzkumů, nicméně nemusí to platit obecně

# Chybějící zdroj

## ▶ nevedeme svůj zdroj informací

- ❖ **vědomé** - záměrně jej nevedeme v textu (např. při použití Wikipedie v odborné práci)
- ❖ **nevědomé** - zapomeneme citaci uvést, řešením je využití citačních manažerů

# Necitování **v textu**

▶ zdroje uvedeme v seznamu použité literatury, ale necitujeme v textu

- ❖ nelze určit, co jsme převzali a z jakých zdrojů, což může být problematické např. při ověření informací u původního autora
- ❖ problém středních škol



# Citáty bez **uvozovek**

## ▶ vydáváme citát za parafrázi

- ❖ nejčastěji se tak stává ve chvíli, kdy zapomeneme dát citát do uvozovek, čtenář pak neví, kde začíná převzatý text a co už je myšlenka autora

# Nedohledatelný zdroj

## ▶ odkazujeme na neexistující zdroj

- ❖ vymyslíme si zdroj nebo jej uvedeme špatně, čtenář pak nemůže původní dokument dohledat
- ❖ problematické u elektronických dokumentů, které rychle zanikají, ideální je využívat trvalé identifikátory, dle nichž lze dokument kdykoliv dohledat (např. DOI)

# Vylepšování literatury

## ▶ uvedeme zdroj, který jsme nepoužili

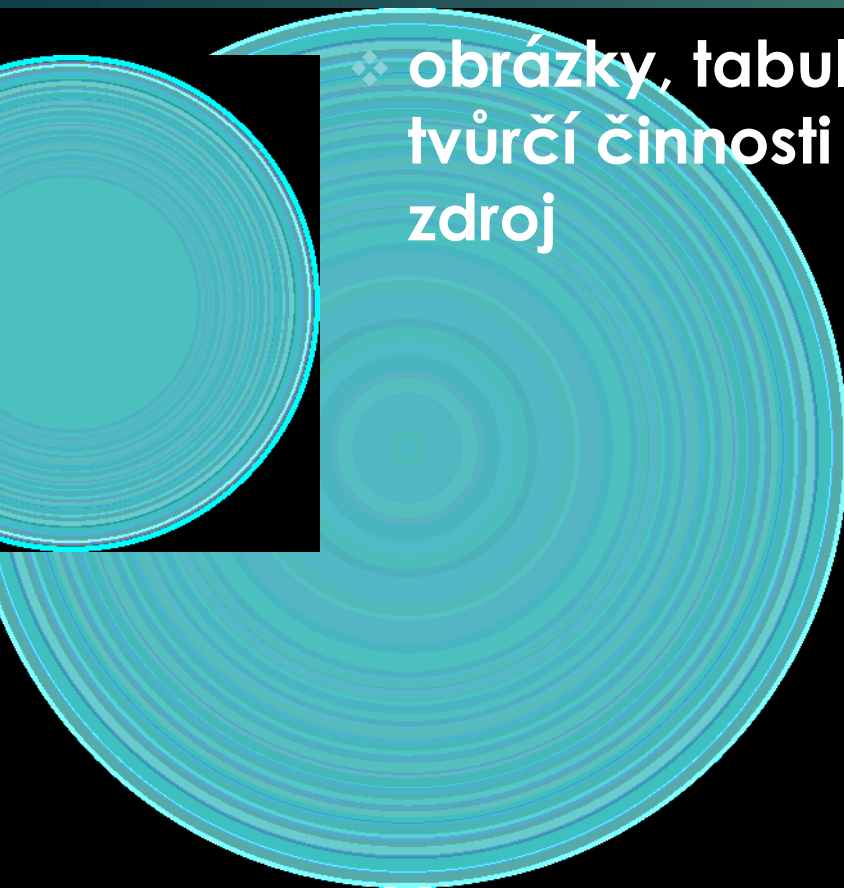
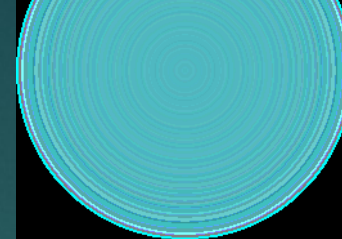
- ❖ stává se v případech, kdy si chceme vylepšit svou použitou literaturu o kvalitní zdroje, ze kterých jsme ale při psaní práce nevycházeli



# Doprovodné materiály

- ▶ citujeme i obrázky, grafy, tabulky nebo multimédia od jiných autorů

- ❖ obrázky, tabulky nebo grafy jsou také výsledkem tvůrčí činnosti člověka a měli bychom u nich uvádět zdroj



# Obecně **známé** věci

## ▶ všeobecné znalosti

- ❖ největší hora ČR
- ❖ první český prezident

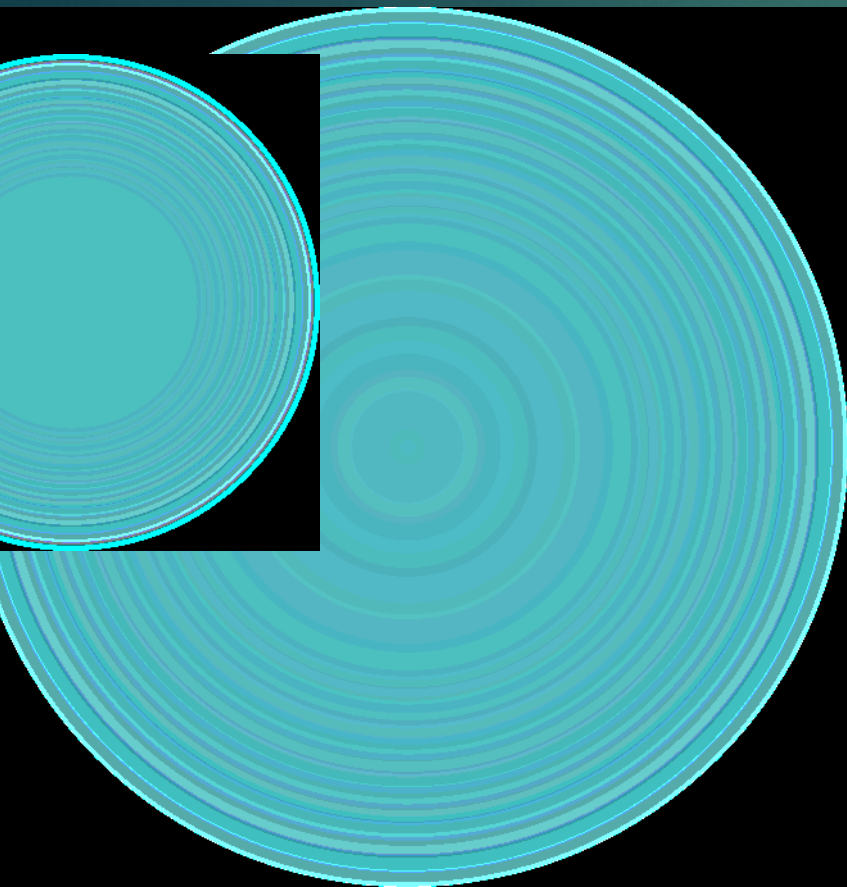
## ▶ základní informace z oboru (cílová skupina)

- ❖ adiktologie

## ▶ jakou zvolíme publikaci?

- ❖ encyklopedie, slovník

**NEmusíme citovat!!!**



# Citační styly





# Citační **styly**

## ▶ univerzální

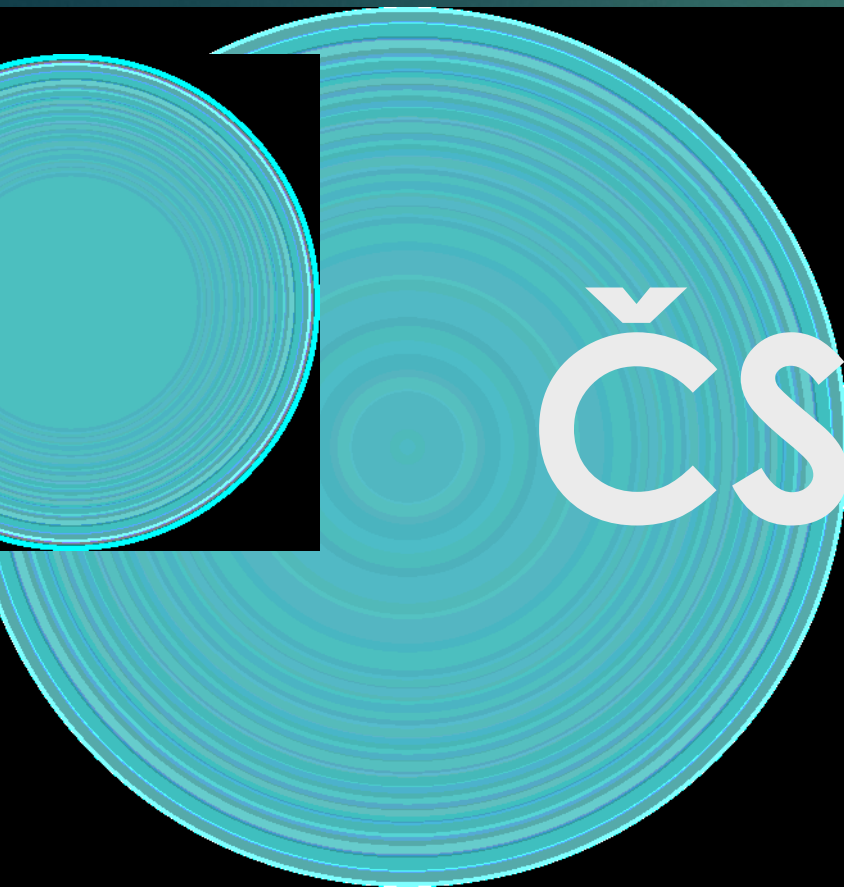
- ❖ ČSN ISO 690, MLA

## ▶ oborové

- ❖ APA, AMA, Chicago, Vancouver, CSE, IEEE,

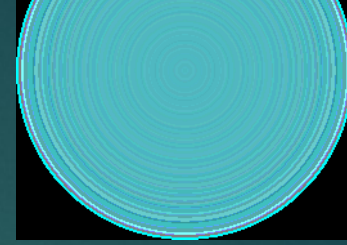
## ▶ časopisecké

- ❖ Nature style, styl Sociologického časopisu, styl Historického časopisu



**Norma**

**ČSN ISO 690**



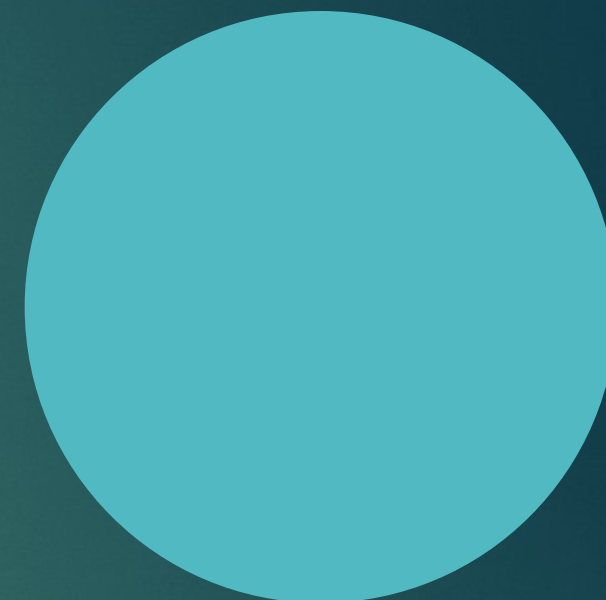
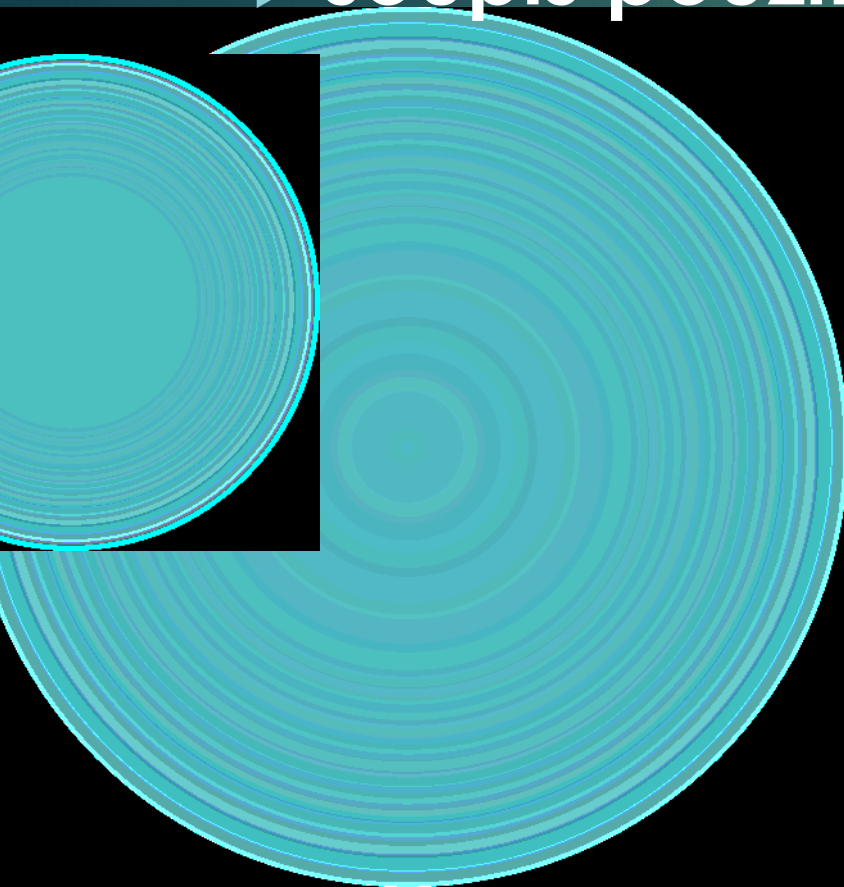
# Norma ČSN ISO 690

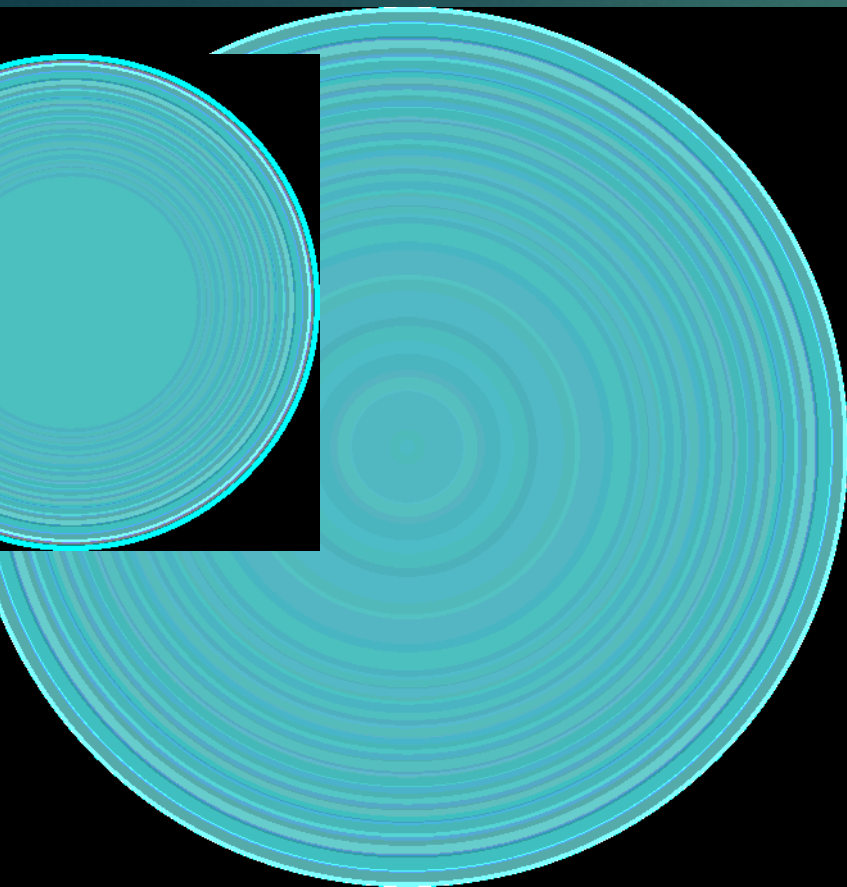
- ▶ platná od 1.4.2011
- ▶ nahradila ČSN ISO 690 a 690-2
- ▶ nová verze po 14-ti letech
- ▶ obecně uznávaná interpretace normy  
(Biernátová, Skůpa)
  - ❖ připomínkováno 8 odborníky na citace



# Druhy citací

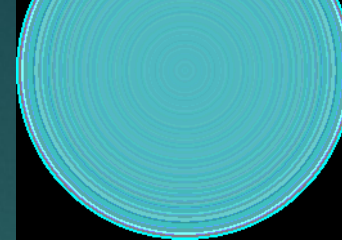
- ▶ citace v textu
- ▶ soupis použité literatury





# Citace

## v textu



# Author-date system

▶ (příjmení prvního autora, rok, strana)

❖ (Kafka, 2008, s. 125)

▶ strana je volitelná

❖ (Kafka, 2008)

▶ chybí-li autor, pak název korporace

❖ (Adobe Creative Team, 2011)

▶ chybí-li autor i korporace, pak první slova z názvu  
– není kurzívou

❖ (Principy sazby, 1954, s. 18)



# Author-date system

## ▶ zkrácená citace stejná u více děl

- ❖ za rok se vkládá index (písmeno a,b,c,d,...)

- ❖ (Kafka, 2008b, s. 54)

## ▶ citace se může vkládat kamkoliv do věty, na konci věty se dá před tečku

- ❖ ... citace dáváme do uvozovek (Bratková, 2008) nebo je lze i jinak zvýraznit (Cihlář, 2011).

## ▶ citace použité hned za sebou spojujeme

- ❖ (Bratková, 2008; Cihlář, 2011)

# Author-date system

- ▶ pokud je ve větě příjmení citovaného autora v prvním pádu, vypouštíme ho ze zkrácené citace

- ❖ ... a tento pojem definuje Kafka takto,... (2008, s. 34).

- ▶ hranaté vs. kulaté závorky

# Soupis literatury v A-D system

- ▶ v soupisu použité literatury je rok hned za autorem (pokud není, tak za názvem), rok vydání se dále neuvádí

- ❖ KAFKA, Jan, 2008. *Mýty a legendy*. Praha: Mladá Fronta.
- ❖ *Principy sazby*, 1954. 2. vyd. Praha: Academia.

▶ **pokud je v citaci celé datum, pak ho uvádíme**

- ❖ SRBECKÁ, Gabriela, 2010. Rozvoj kompetencí studentů ve vzdělávání. *Inflow: information journal* [online]. Brno, 02/07/2010, 3(7)...



# Poznámky **pod čarou**

- ▶ funkce vložit poznámku pod čarou ve Wordu

- ❖ ve své knize Kafka<sup>1</sup>.... a také ve svém článku<sup>2</sup>

- ▶ **pod čarou jen zkrácená citace**

- ❖ = příjmení a jméno autora, název, strana

- ❖ <sup>1</sup> SMITH, Michael. *Digital libraries*, s. 195.

- ▶ **bez autora = korporace**

- ❖ <sup>2</sup> Adobe Creative Team. *Adobe InDesign CS5*, s. 188.

# Poznámky **pod čarou**

▶ bez autora i korporace = jen název

❖ *Principy sazby, s. 18.*

▶ u částí dokumentů (např. články) není název kurzívou

❖ SRBECKÁ, Gabriela, Rozvoj kompetencí studentů ve vzdělávání.

▶ každá citace má vždy nové číslo

▶ citaci lze vkládat kamkoliv do věty

❖ hned za citovanou pasáž

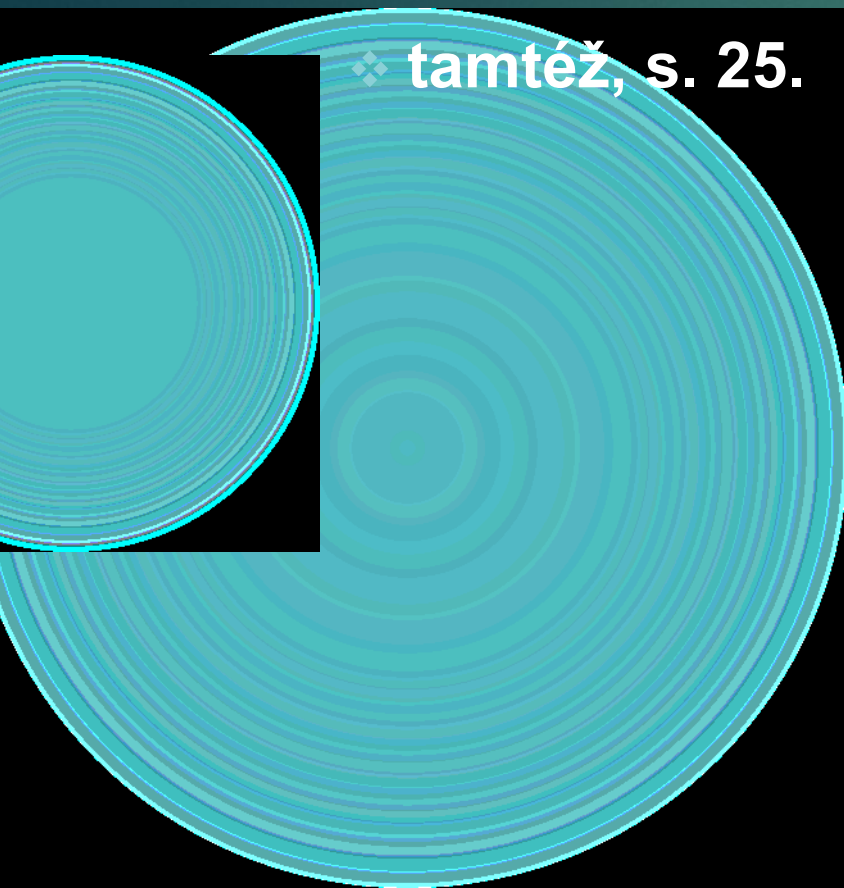
❖ na konci věty před tečku

# Poznámky **pod čarou**

## ▶ stejné citace pod sebou – tamtéž

❖ *Principy sazby*, s. 18.

❖ *tamtéž*, s. 25.





# Číslování citací

- ▶ každá citace má své jedinečné číslo v soupisu literatury

- ❖ 48. NOVOTNÝ, Jan. *Metody odposlechu...*

- ▶ číslo citace se použije v textu

- ❖ ..., což s sebou může přinášet problémy (25, s. 158).
    - ❖ ..., což dle Novotného není úplně vhodné (48).

- ▶ spojení více citací do jedné

- ❖ (25, s. 158; 48)

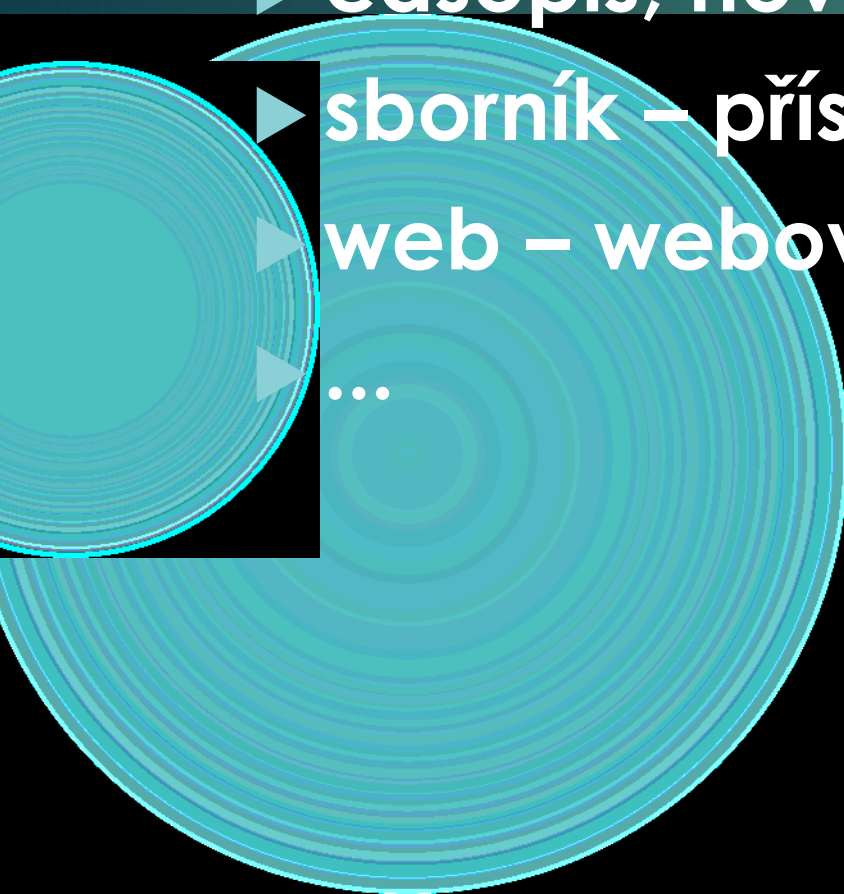
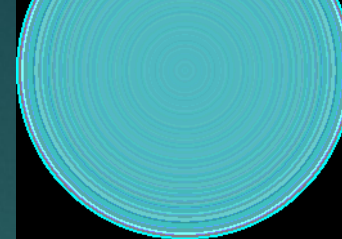
- ▶ hranaté závorky



# Citace v soupisu použité literatury

# Druhy dokumentů

- ▶ kniha - kapitola
- ▶ časopis, noviny - článek
- ▶ sborník – příspěvek ve sborníku
- ▶ web – webová stránka, příspěvek
- ▶ ...



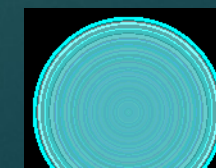
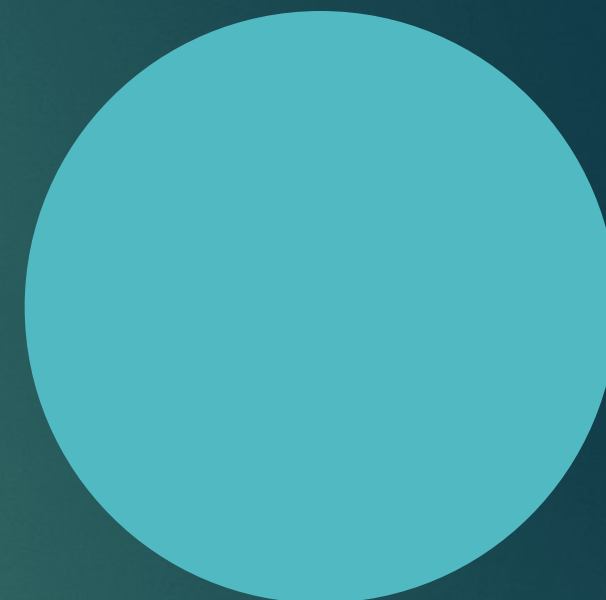


# Zásady citování

- ▶ jednotný styl všech citací
- ▶ údaje přebíráme z citovaného dokumentu
- ▶ pořadí údajů dané normou
- ▶ pokud údaj chybí
  - ❖ dohledáme z jiných zdrojů [ ]
  - ❖ odhadneme [ ],
  - ❖ údaj vynecháme
- ▶ údaje zapisujeme v jazyce dokumentu
- ▶ transliterace do latinky

# Struktura citace

- ▶ Autor části
- ▶ Název části
- ▶ Jména tvůrců
- ▶ Název
- ▶ Typ nosiče (jen u elektronických)
- ▶ Vydání
- ▶ Nakladatelské informace
- ▶ Datum vydání
- ▶ Edice
- ▶ Číslování
- ▶ Datum citování (jen u elektronických)
- ▶ Identifikátor
- ▶ Dostupnost (povinné u elektronických)
- ▶ Poznámky



# Pravidla zápisu údajů

## ▶ Tvůrci (autoři/korporace) – primární odpovědnost

- ❖ PŘÍJMENÍ, Jméno

- ❖ PŘÍJMENÍ, Jméno, Jméno PŘÍJMENÍ a Jméno PŘÍJMENÍ

- ❖ více autorů: PŘÍJMENÍ, Jméno et al.

- ❖ NÁZEV KORPORACE

### ▶ Název

- ❖ píšeme kurzívou

- ❖ souběžný název – uvádíme oba

- ❖ dlouhý název lze zkrátit

- ❖ podnázev (nepovinný údaj) oddělujeme od názvu dvojtečkou



# Pravidla zápisu údajů

## ▶ Vydání

- ❖ pokud se jedná o první vydání, tak není nutné uvádět

## ▶ Další tvůrce – sekundární odpovědnost

- ❖ překladatel, editor, ilustrátor,...

## ▶ Nakladatelské informace

- ❖ místo vydání – u více míst vydání uvádíme jen první
- ❖ nakladatel – nezapisujeme zkratku obchodního ozančení (s.r.o., Ltd., aj.)

## ▶ Datum vydání

- ❖ rok vydání nebo i celé datum (především u online zdrojů)
- ❖ u článků z novin zapisujeme vždy celé datum

# Pravidla zápisu údajů

## ▶ Číslování

- ❖ 2005, vol. 12, no. 3, s. 22
- ❖ 2005, 12(3), 22 – zkrácený zápis, ročník kurzívou
- ❖ chybějící údaje vynecháme
- ❖ strany jen u částí

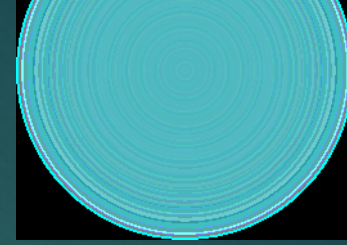
## ▶ Identifikátor

- ❖ ISBN, ISSN, DOI, PMID, ...



**Tištěné**

**dokumenty**





# Tištěné dokumenty

- ▶ Citovaný text mít fyzicky u sebe
- ▶ Pokud údaj chybí:

- ❖ odhadne se

- ❖ vynechá se

## Zdroje informací

- ❖ Titulní list

- ❖ Rub titulního listu

- ❖ Tiráž

- ❖ [Externí zdroje]

- ❖ [Odhad]

# Kniha (monografie)

Primární odpovědnost. *Název: podnázev.* Vydání.  
Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství,  
rok vydání. Edice: subedice, číslo edice. Standardní číslo.  
Dostupnost. Poznámky.

- ▶ HOLZNER, Steven. *RSS: automatické doručování obsahu vašich WWW stránek.* Vyd. 1. Překlad Jan Šindelář. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1479-7.
- ▶ DUNOFF, Jeffrey L. a Mark A. POLLACK. *Interdisciplinary perspectives on international law and international relations: the state of the art.* Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-1-107-02074-0.

# Část knihy (část monografie)

Název kapitoly. Primární odpovědnost knihy. *Název knihy: podnázev*. Vydání. Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání, rozsah stran. Edice: subedice, číslo edice. Standardní číslo. Dostupnost. Poznámky.

▶ Beeing a teacher. HENRY, Miriam, et al. *Understanding Schooling: An Introductory Sociology of Australian Education*. Florence: Routledge, 1988, s. 18-39. ISBN 9780415008952.



# Článek

Primární odpovědnost článku. Název článku: podnázev článku. *Název periodika: podnázev periodika*. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání, ročník, číslo, rozsah stran. Standardní číslo. Dostupnost. Poznámky.

- ▶ DASGUPTA, Partha a Eric MASKIN. Efficient Auctions. *The Quarterly Journal of Economics*. Oxford (GB): Oxford University Press, 2000, vol. 115, issue 2, s. 341-388.
- ▶ MALENOVSKÝ, Jiří. Poznámky k mezinárodněprávním aspektům projednání otázky Krymu v OSN. *Mezinárodní vztahy*. 2015, 50(3), 24-40. ISSN 0323-1844. Dostupné také z: databáze ProQuest

# Časopis (periodikum)

*Název periodika: podnázev periodika.* Místo vydání:  
Nakladatelství, rok vydání, číslování. ISSN. Dostupnost.  
Poznámky.

## Citace časopisu jako celku:

- ▶ *Politologický časopis.* Brno: Mezinárodní politologický ústav Masarykovy univerzity, 1994-. ISSN 1211-3247. 4 čísla ročně.

## Citace jednoho čísla časopisu:

- ▶ *Politologický časopis.* Brno: Mezinárodní politologický ústav Masarykovy univerzity, 2013, **20**(3). ISSN 1211-3247.

# Sborník

Primární odpovědnost sborníku. *Název sborníku: podnázev sborníku.* Vydání. Sekundární odpovědnost sborníku. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Edice: subedice, číslo edice. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ FRIEDLOVÁ, Zdeňka a Pavla GAJDOŠÍKOVÁ (ed.). *Knihovny současnosti 2012: sborník z 20. konference, konané ve dnech 11. až 13. září 2012 v areálu Univerzity Pardubice.* Ostrava: Sdružení knihoven ČR, 2012. ISBN 978-80-86249-65-0. Dostupné také z: [http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS\\_2012\\_sbornik\\_final.pdf](http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS_2012_sbornik_final.pdf)



# Příspěvek ve sborníku

Primární odpovědnost příspěvku. Název: podnázev příspěvku. In: Primární odpovědnost sborníku. *Název sborníku: podnázev sborníku*. Vydání. Sekundární odpovědnost sborníku. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání, rozsah stran. Edice: subedice, číslo edice. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ DENÁR, Michal a Josef MORAVEC. Opensource a knihovny: cesta k lepším službám?. In: FRIEDLOVÁ, Zdeňka a Pavla GAJDOŠÍKOVÁ (ed.). *Knihovny současnosti 2012: sborník z 20. konference, konané ve dnech 11. až 13. září 2012 v areálu Univerzity Pardubice*. Ostrava: Sdružení knihoven ČR, 2012, s. 128 - 132. ISBN 978-80-86249-65-0. Dostupné také z: [http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS\\_2012\\_sbornik\\_final.pdf](http://www.svkos.cz/data/xinha/sdruk/ks2012/KKS_2012_sbornik_final.pdf)

# Akademická práce (např. diplomka)

Primární odpovědnost. *Název: podnázev.* Vydání. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Standardní číslo. Dostupnost. *Poznámky (zde uvádíme druh práce, vedoucí práce, instituce, kde byla práce obhájena).*

- ▶ KOŘOUSKOVÁ, Hedvika. *Vliv Německa a Itálie na vývoji Španělské občanské války.* Brno, 2006. Bakalářská práce, vedoucí Vít Hloušek, Masarykova univerzita. Katedra mezinárodních vztahů a evropských studií.
- ▶ JANKŮ, Monika. *Mateřství a dětství očima žen různých generací [online].* Brno, 2008 [cit. 2016-03-27]. Dostupné z: [http://is.muni.cz/th/78718/fss\\_m\\_a2](http://is.muni.cz/th/78718/fss_m_a2). Vedoucí magisterské diplomové práce Miroslava Štěpánková. Masarykova univerzita, Katedra psychologie.



# Legislativa

**Není definováno v normě, odvozeno z obecné struktury!!!**

Působnost. Primární odpovědnost. Název: podnázev. In: Primární odpovědnost sbírky. *Název sbírky: podnázev sbírky*. Rok vydání, část, rozsah stran. Dostupnost. Poznámky.

- ▶ ČESKO. Zákon č. 111 ze dne 22. dubna 1998 o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách). In: *Sbírka zákonů České republiky*. 1998, částka 39, s. 5388-5419. Dostupné také z: <http://aplikace.mvcr.cz/archiv2008/sbirka/1998/sb039-98.pdf>

Na právnických fakultách se při citování vychází z [Legislativních pravidel vlády](#) (s. 48-52).



# Normy a standardy

Označení. *Název: podnázev.* Vydání. Místo vydání:  
Nakladatelství, rok/datum vydání. Dostupnost. Poznámky.

ČSN EN 62270. *Automatizace vodních elektráren: pokyn pro řízení pomocí počítače.* Praha: Český normalizační institut, 2005-03-01. Třídící znak 08 5500.

# Kartografické materiály (např. mapy)

Primární odpovědnost. *Název: podnázev.* [Měřítko]. Vydání.  
Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Edice: Subedice, číslo edice. Identifikátor.  
Dostupnost. Poznámky.

▶ *Třeboňsko: velká cykloturistická mapa.* [1:60 000]. Vizovice: Shocart, 2008. ISBN 978-80-7224-565-9.

▶ KLUB ČESKÝCH TURISTŮ. *Králický Sněžník: turistická mapa 1:50 000.* 4. vyd. Praha: Trasa, 2011. Edice Klubu českých turistů, sv. 53. ISBN 9788073243166.

# Nepublikované dokumenty

Primární odpovědnost. *Název: podnázev*. Vydání/verze.  
Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Poznámky. Dostupnost. Standardní číslo.

▶ KRÍŽ, Jan, Martin KRČÁL a Blanka FARKAŠOVÁ. *Nastavení připojení k internetu: jednoduchý interní návod pro zaměstnance*. Verze 1.4.11. Brno, 2010. Dostupné z intranetu ÚK FSS MU. Interní manuál.

▶ *Výroční zpráva 2014*. Brno: Ústřední knihovna Fakulty sociálních studií MU, c2015. Dostupné také z:  
[http://knihovna.fss.muni.cz/ckeditor/includes/files/Soubory/uk\\_fss\\_vyrocn%C3%AD%20zprava\\_2014.pdf](http://knihovna.fss.muni.cz/ckeditor/includes/files/Soubory/uk_fss_vyrocn%C3%AD%20zprava_2014.pdf)



# Obrázky a fotografie

Primární odpovědnost obrázku. Název obrázku: podnázev. In: Primární odpovědnost zdrojového dokumentu. *Název zdroje: podnázev*. Místo vydání: Nakladatelství, rok vydání. Lokace v dokumentu. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ Automobil u staré radnice. In: ŘEPA, Milan, Karel LOCHMAN a František HAVÍŘ (sest.). *Rousínov v proměnách času*. Brno: F.R.Z. agency, 2012, s. 15. ISBN 978-80-87332-52-8.

▶ [Ikona RSS]. In: *Pixabay.com* [online]. 5. prosince 2013 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: [http://pixabay.com/static/uploads/photo/2011/08/14/18/11/rss-8645\\_640.png](http://pixabay.com/static/uploads/photo/2011/08/14/18/11/rss-8645_640.png)



# Elektronické dokumenty

# Elektronické dokumenty

- ▶ problém nalezení bibliografických info
- ▶ zdroje informací

- ❖ nadpisy
- ❖ hlavička, metadata
- ❖ titulek
- ❖ [externí zdroje]
- ❖ [odhad]

- ▶ nutné uvést údaje - typ nosiče, vydání/verze, data publikování a aktualizace, datum citování [cit. RRRR-MM-DD]



# e-knihy

Primární odpovědnost. *Název: podnázev* [nosič]. Vydání.  
Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství,  
rok/datum vydání, datum aktualizace [datum citování].  
Edice: Subedice, číslo edice. Identifikátor. Dostupnost.  
Poznámky.

▶ HÖNIG, Johannes Franz. *Abdominoplastik: Prinzip und Technik*  
[online]. [Heidelberg]: Steinkopff, 2008 [cit. 2016-05-17]. ISBN  
978-3-7985-1817-9. DOI: 10.1007/978-3-7985-1817-9.  
Dostupné z: <http://www.springerlink.com/content/978-3-7985-1816-2>

# e-články

Primární odpovědnost článku. Název článku: podnázev článku. *Název periodika: podnázev periodika* [nosič]. Místo: nakladatelství, rok/datum vydání, ročník, číslo, rozsah stran, datum aktualizace [datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ SRBECKÁ, Gabriela. Rozvoj kompetencí studentů ve vzdělávání. *Inflow: information journal* [online]. Brno: [Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, KISK], 02/07/2010, roč. 3, č. 7 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <http://www.inflow.cz/rozvoj-kompetenci-studentu-ve-vzdelavani>

▶ ČERNOHOUS, Tomáš a Zdeněk KŘÍŽ. African Union as a Platform of African Conflict Management. *Obrana a strategie* [online]. 2014, 14(2), 5-16 [cit. 2016-05-17]. DOI: 10.3849/1802-7199.14.2014.02.005-016. Dostupné z: <http://www.defenceandstrategy.eu>

# Další e-dokumenty

▶ e-příspěvky, e-časopisy, e-firemní literatura, část e-knihy, e-diplomky, e-zprávy,...

▶ citujeme jako stejný druh tištěného dokumentu, ale vždy uvádíme také

- ❖ nosič
- ❖ datum vydání
- ❖ datum aktualizace (pokud je uvedeno)
- ❖ datum citování
- ❖ dostupnost



# Webové sídlo

Primární odpovědnost. *Název webu: podnázev webu* [nosič]. Vydání/verze. Sekundární odpovědnost. Místo vydání: Nakladatelství, rok/datum vydání, datum aktualizace [datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ *Masarykova univerzita* [online]. Brno: Masarykova univerzita, c1996-2016 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <http://www.muni.cz>

# Webová stránka

Primární odpovědnost stránky. *Název stránky: podnázev stránky*. Primární odpovědnost webu. *Název webu: podnázev webu* [nosič]. Vydání/verze. Sekundární odpovědnost webu. Místo vydání: Nakladatelství, rok/datum vydání, datum aktualizace [datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ Absolventi. *Masarykova univerzita* [online]. Brno: Masarykova univerzita, c1996-2016 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <http://www.muni.cz/alumni>. Informace pro absolventy MU.

# Příspěvek na webu (např. Wikipedie)

Primární odpovědnost příspěvku. Název příspěvku:  
podnázev příspěvku. In: Primární odpovědnost webu.

*Název webu : podnázev webu* [nosič]. Vydání/verze.

Sekundární odpovědnost webu. Místo vydání:

Nakladatelství, rok/datum vydání, datum aktualizace  
[datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

▶ Albert Einstein. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online].  
San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 5 November 2001,  
16 May 2016 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z:  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Albert\\_Einstein](http://en.wikipedia.org/wiki/Albert_Einstein)



# Youtube, Vimeo, Slideshare

Primární odpovědnost příspěvku. Název příspěvku:  
podnázev příspěvku. In: Primární odpovědnost webu.

*Název webu : podnázev webu* [nosič]. Vydání/verze.

Sekundární odpovědnost webu. Místo vydání:

Nakladatelství, rok/datum vydání, datum aktualizace  
[datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

- ▶ PAZDERKOVÁ, Jana. Vytváření citací pomocí webového nástroje. In: *Youtube* [online]. 26. 3. 2015 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <https://youtu.be/fVotbuztZFA>

# Blog

Primární odpovědnost příspěvku. Název příspěvku: podnázev příspěvku. In: Primární odpovědnost blogu. *Název blogu: podnázev blogu* [nosič]. Sekundární odpovědnost. Vydání/verze. Místo vydání: Nakladatelství, datum vydání, datum aktualizace [datum citování]. Identifikátor. Dostupnost. Poznámky.

► TWEETY. Pokročilá propagace webu. In: *SEO blog* [online]. 7. 1. 2008 [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <http://www.seoblog.cz/pokrocila-propagace-webu>

# E-mail

Odesílatel zprávy. *Předmět zprávy* [e-mailová komunikace].  
Datum odeslání/přijetí zprávy [datum citování]. Poznámky.



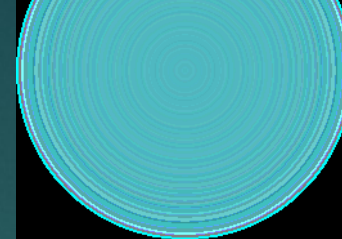
PINC, Václav. *Re: K obhajobám na katedře* [e-mailová komunikace]. 22. prosince 2011 12:52 [cit. 2016-05-17].





**Další**

**dokumenty**



# Pořad v TV nebo rozhlasu

Primární odpovědnost. *Název pořadu*. Druh média, program/stanice, datum a čas vysílání. Dostupnost. Poznámky.

▶ *Studio ČT24. TV, ČT24, 30. listopadu 2012, 17:05. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10101491767-studio-ct24/212411058361130>*

# Část pořadu (např. rozhovor, 1 zpráva)

Primární odpovědnost příspěvku (u rozhovoru jméno osoby s níž je veden rozhovor). Název příspěvku. In: *Název pořadu*.  
Druh média, program/stanice, datum a čas vysílání.  
Dostupnost. Poznámky.

▶ ECHIKSON, William. Google varuje před cenzurou internetu. In: *Studio ČT24. TV, ČT24*, 30. listopadu 2012, 17:05. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10101491767-studio-ct24/212411058361130/>



# Film

*Název filmu* [film]. Sekundární odpovědnost. Místo: vydavatel/distributor, rok. Dostupnost. Poznámky.

*Ve stínu* [film]. Režie David Ondříček. Praha: Falcon, 2012.  
Oficiální webové stránky filmu jsou přístupné na  
<http://www.vestinufilm.cz>.

# Seriál

*Název seriálu*, řada, epizoda, název epizody. Druh média, program, datum premiéry. Dostupnost. Poznámky.

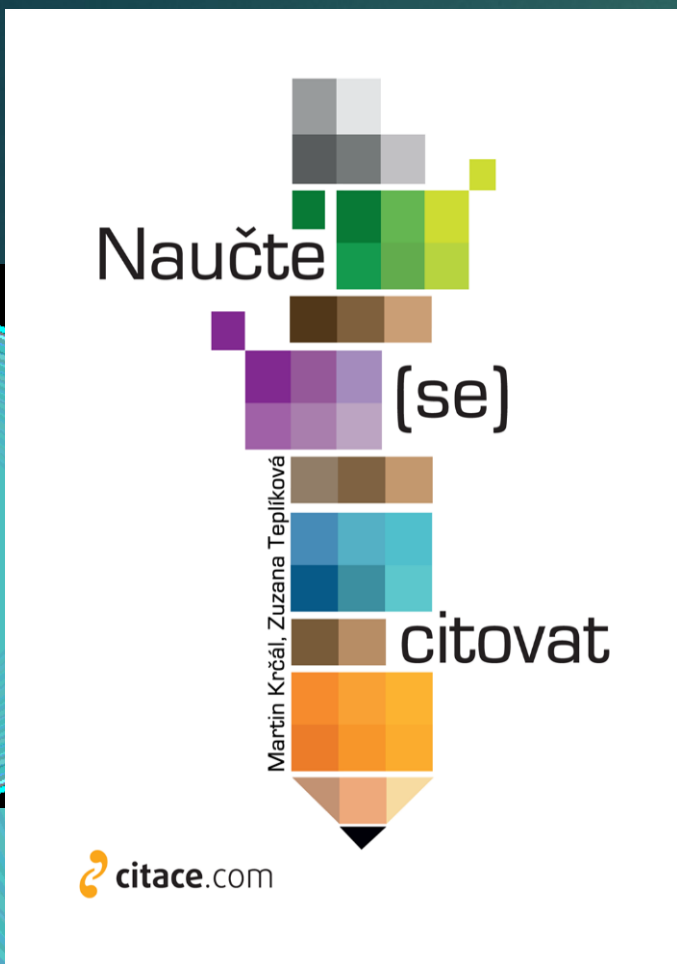
*Zdivočelá země*, řada IV, epizoda 12, Maděra na kolenou. TV, ČT1, 19. prosince 2012, 20:00. Dostupné také z:  
<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10225075918-zdivocela-zeme-iv/209512120730012/>



# Praktická část



# Kniha o citacích



**Název:**

Naučte (se) citovat

**Autoři:**

Martin Krčál, Zuzana Teplíková

**Rok vydání:**

2014

**Vydání:**

první

**Vydavatel:**

Citace.com

**ISBN:**

978-80-260-6074-1

<http://kniha.citace.com>

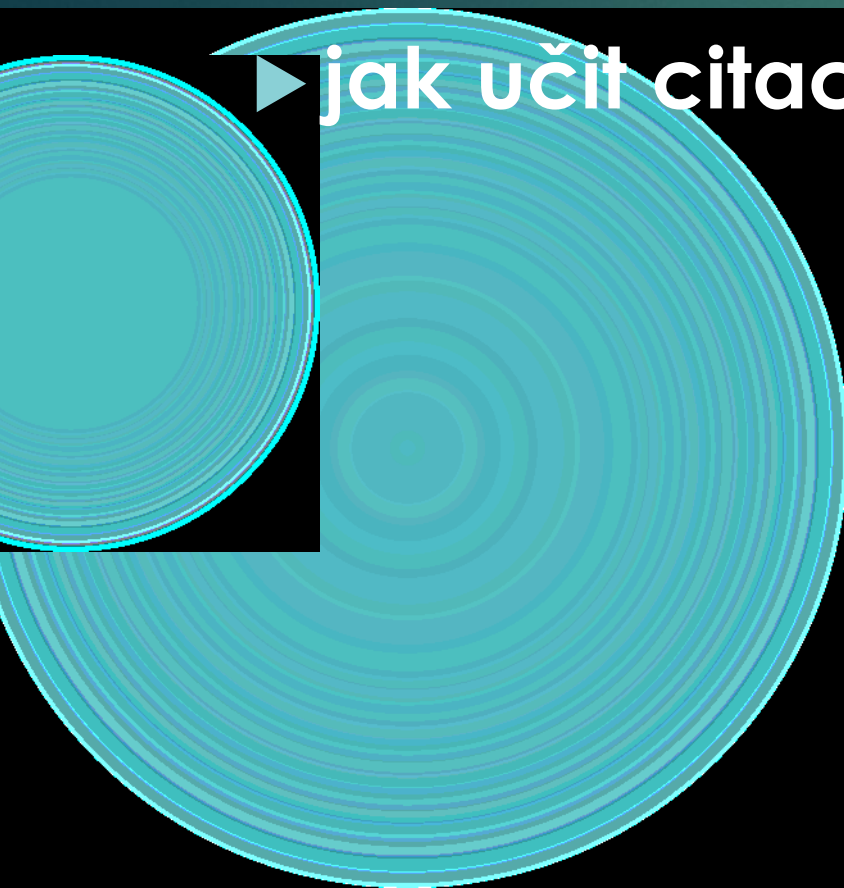
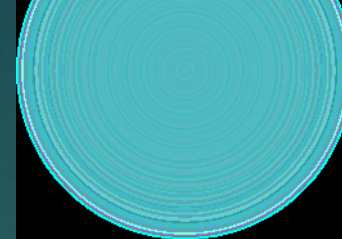


# Výuka citací

## ▶ koho učit citace

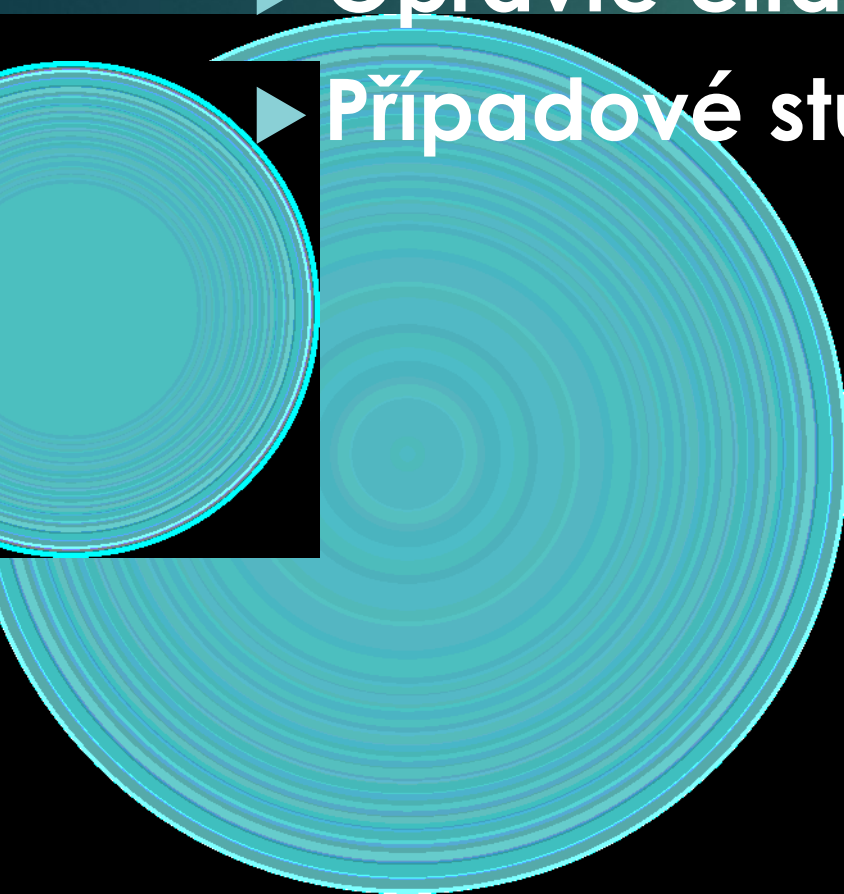
❖ střední školy, co základní???

## ▶ jak učit citace???



# Aktivita

- ▶ Cixeso
- ▶ Opravte citace
- ▶ Případové studie





# Vytváříme citace ručně





# Řešení

= citační software

# Funkce citačních manažerů

- ▶ generování citací
- ▶ správa citací a přečtené literatury
  - ❖ editace, doplňování klíčových slov, třídění do složek
- ▶ importy a exporty
  - ❖ vkládání/import záznamů (z EIZ, z katalogů), export do různých citačních stylů, vytváření seznamů literatury
- ▶ vyhledávání
- ▶ doplňky
  - ❖ např. plug-in do Wordu, lišty do prohlížečů,...



# Citační manažery





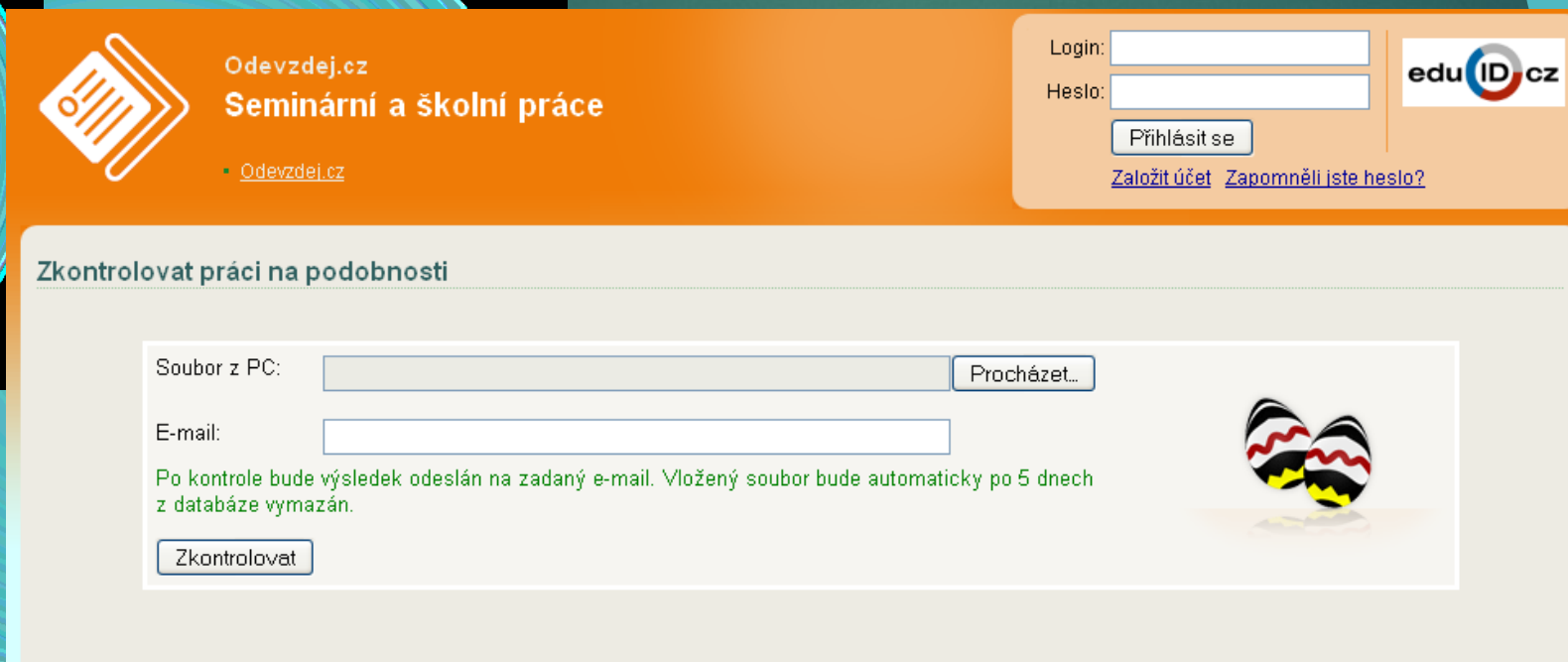
# Antiplagiátorské nástroje

# Odevzdej.cz

## ► kontrola textu na plagiátorství

❖ nahraje se soubor

❖ výsledek se posílá na zadaný e-mail



The screenshot shows the Odevzdej.cz website interface. At the top left is the logo, a stylized book icon. The header text reads "Odevzdej.cz Seminární a školní práce" with a link to "Odevzdej.cz". On the right is a login section with fields for "Login:" and "Heslo:", a "Přihlásit se" button, and links for "Založit účet" and "Zapomněli jste heslo?". The main content area is titled "Zkontrolovat práci na podobnosti" and contains a form with a "Soubor z PC:" field and a "Procházet..." button, an "E-mail:" field, and a "Zkontrolovat" button. A green message states: "Po kontrole bude výsledek odeslán na zadaný e-mail. Vložený soubor bude automaticky po 5 dnech z databáze vymazán." To the right of the form is an image of two decorated Easter eggs.



# Další příklady

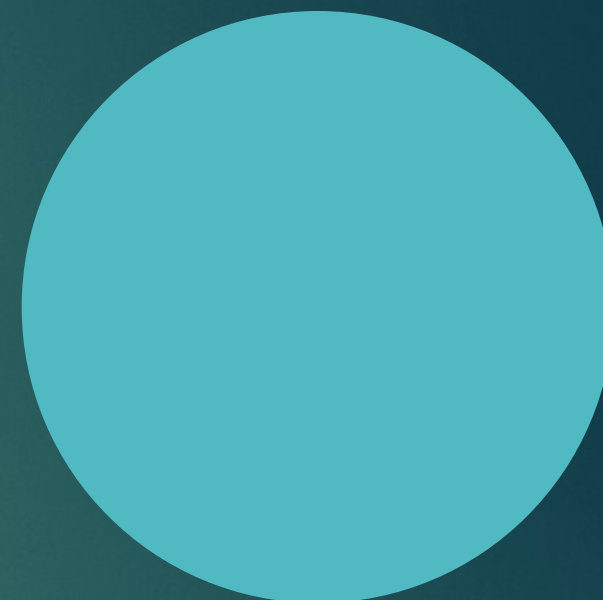
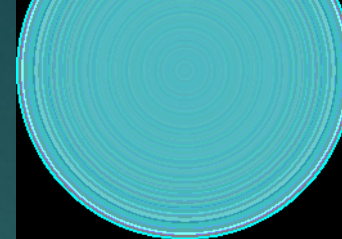
## ▶ komerční

❖ Turnitin, Copyscape, PlagiarismDetect

## ▶ zdarma

❖ CitePlag, eTBLAST, Plagium

## ▶ Google 😊





**Děkuji** za pozornost

Masarykova univerzita, FF, KISK

<http://www.kisk.cz>

<http://www.kiskuf.cz>

e-mail: [krcal@phil.muni.cz](mailto:krcal@phil.muni.cz)



**Martin Krčál**

Citace.com, s.r.o.

<http://www.citace.com>

e-mail: [martin.krcal@citace.com](mailto:martin.krcal@citace.com)