Dobrý deň,

ďakujem vám za vašu prácu v seminárnom úkole 1 aj prejavenú dôveru a otvorenosť pri zverovaní sa so zážitkami, ktoré niekedy mohli byť nepríjemné a zahlcujúce. Verím však, že vám toto cvičenie prinieslo aj aspoň čiastočné pochopenie a vhľad a tiež uvedomenie faktu, že podoby staroby sú rôznorodé a že ich utvárame už v mladšom veku počas prežívaných dní.

Do poznámkových blokov som vám nahrala bodové ohodnotenia prác a posielam tiež pár svojich postrehov, pripomienok a otázok na zamyslenie, ktoré som pri čítaní vašich prác považovala za dôležité:

* Literatúru, ktorú použije v zozname je potrebné spomenúť a vždy citovať aj v texte.
* Potreba vyhýbať sa generalizáciám ako napr. „problém všech starších seniorů“.
* V niektorých prípadoch som sa stretávala s príliš dlhými a nezrozumiteľnými vetami. Každá odstavec by mal byť v ideálnom prípade 1 rozvinutý argument.
* Tretí vek neodpovedá vyššiemu veku v kombinácii so zdravotným postihnutím. Takejto skúsenosti odpovedá skúsenosť štvrtého veku.
* Potreba byť pri hodnoteniach konkrétny a sústrediť sa na analýzu vlastného zážitku.
* Niektoré práce malo invenčnú a logickú štruktúru – napr. popis skúsenosti, navodení pocity a dôsledky pre prežívanie sociálnej reality. Iné texty boli neštrukturované a neinvenčné.
* Chcela by som vás podporiť v tom, aby ste sa viac venovali konkrétnym pocitom a ich pôvodu, např. „Neschopnost, s tím související méněcennost, tohle všechno se mi najednou začíná motat v hlavě.“ Jakým způsobem pocit méněcennosti v této situaci vznikl? Z jakých důvodů jste si cítil-a zoufale?
* V niektorých textoch sa objavovali totálne zbytočné formulácie, tj. slovná vata, napr. „Studenti předmětu “Úvod do sociální gerontologie”, který je vyučován na Masarykově univerzitě.“
* „Malo by sa..“, „Společnost by měla“, „Mladí by měli“ - Z akej pozície hovoríme, keď v seminárnom úkole posudzujeme čo by sa malo a čo by sa nemalo?
* Chcela by som vás všeobecne podporiť v tom, aby ste boli kritickejší. V čom bol tento projekt neúplný a nedostatočný? V čom vás mohol zavádzať? Akými formami by sa dal inovovať?
* Aké je to pre mňa prijať pomoc druhého? Čo pre mňa ako mladého a zdravého človeka znamená mať len limitovanú schopnosť kontroly nad vlastným telom a životom?
* Čo motivuje naše tendencie pomôcť staršiemu v núdzi a chrániť ho/ju?
* Ako správnym spôsobom rozlišovať medzi neduhmi vyššieho veku a neduhmi telesného postihnutia?
* Čo môže byť zavádzajúce a kritické na tomto tvrdení? „Každá žena potřebuje mít pocit, že je krásná, mladá a atraktivní pro okolí.“
* Uvažovali ste o tom, že fyzicky nevládne telo nie je automaticky len telo staré? Akým iným typom skúseností mohla byť skúška gerontoobleku podobná?
* Sú skutočne seniorský a produktívny vek opozitá?
* Často ste vo svojich prácach písali o skúsenosti s obmedzeným telom ako o bremene alebo záťaži. Aké iné významy môžu ľudia s obmedzenou hybnosťou svojmu telu pripisovať?
* Je cvičenie určitou zárukou zdravého stáří?
* Aké môžu byť negatívne dôsledky používania slov ako „mladý jedinec“, „stará populace“?
* Aké riziká so sebou nesie označovanie neznámeho staršieho človeka ako „staroušek“ alebo „dědeček?“ V čom môže byť nebezpečné a neužitočné používať obrazy „babičiek a deděčku, kteří blúdia po Kauflandu“?

Snáď niektoré z týchto postrehov budú pre vás užitočné. Držím palce v ďalších častiach semestra!

TS