**Video úkol – pracovní postup**

* 10 záběrů (30 sec.) + 1 rozhovor (20 sec.)
* Ucelený postup „udělání něčeho“ – rozfázovaný děj, střídání velikosti záběrů, atraktivní neobvyklé pohledy
* Myslete na barvy, zlaté řezy, logickou návaznost záběrů
* Vážně či nevážně
* Rozhovor – může být při samotné akci nebo před/po ní v klidném prostředí, ovšem toto prostředí se musí dotýkat dané akce (zdobím-li stromeček, rozhovor bude před nazdobeným stromkem)
* Popředí/pozadí – první a druhý plán – (nejen) v rozhovoru využijte prostředí
* Kvalitu zvuku zkontrolujte pomocí sluchátek
* Ruchy – přirozené zvuky
* Střih bez zbytečných pozlátek (prolínačky, efekty neřešte)
* Respondent potřebuje titulek
* Schéma je na vás – rozhovor může být na začátku, uprostřed, na konci – jak chcete
* Může to být klidně delší, může tam být víc rozhovorů, může z toho být klidně celovečerní dokument
* **Termín odevzdání: do 19. 12. 2018 12:00**
* **Termín pro moje komentáře a prosby o přepracování** (snad nebudou potřeba): **2. 1. 2019 12:00**
* **Kolokvium, kde se všichni sejdeme, zhodnotíme, rozdáme zápočty: 16. 1. 2019 v 10:00**