

Datová žurnalistika I, podzim

Důležité: s tématy přednášek se budeme snažit držet původního kalendáře, ale hlavně u hostů se můžou posunout. Pokud se to stane, dáme vám vědět emailem.

Cíl: Studenti se skrz přednášky hostů a semináře seznámí se zdroji dat, základy analýzy dat a principy vizualizace dat. Naučí se získat, vyčistit, analyzovat a vizualizovat veřejně dostupná data.

Pointa: ½ externisti z oboru povídají o datech/vizualizaci, ½ praktické postupy a (volně dostupné) nástroje k analýze a vizualizaci dat

Nástroje: MS Excel pro MS Office 365, Sublime Text 3, Google Chrome

Hodnocení: Předpokladem získání zápočtu je účast na nejméně 9 z 11 hodin (první se nepočítá, 17. listopad) a úspěšné odevzdání 6 ze 7 úkolů.

Kapacita: 20 lidí

Místo: PC25

Termín: Středa v 10

Témata:

- zdroje dat (veřejně dostupná data, otevřená data, 106, scrapování, dolování z PDF)
- analýza dat (MS Excel, pivot tables, pivot charts, základní funkce, CSV a další formáty)
- čištění dat (textový editor, nahrazení a regulární výrazy, nástroje pro čištění dat)
- vizualizace dat (percepce vizualizací, manipulativní grafy, typy grafů, historie dataviz)

Hosté:

- Michal Kašpárek (data v redakci)
- Tomáš Marek (dataviz)
- Jan Cibulka (106)
- Kristína Zákopčanová (generativní design, grafy)

Osnova:

1. 15.9. JB, ŠŽ: Organizace kurzu, sylabus a požadavky.
2. 22.9. JB: Data v žurnalistice: historie, redakce, proces.
3. 29.9. Michal Kašpárek: Novináři a data.
4. 6.10. JB: Zdroje dat: veřejně dostupná data, otevřená data, registry. DÚ.
5. 13.10. ŠŽ: Analýza dat I: formáty a načtení dat, filtry, pivot tables. DÚ.

6. 20.10. ŠŽ: Analýza dat II: funkce, podmíněné formátování, grafy. DÚ.
7. 27.10. Jan Cibulka: Zákon o svobodném přístupu k informacím. DÚ.
8. 3.11. ŠŽ: Pokročilé zdroje dat: získávání dat z webu. DÚ.
9. 10.11. Tomáš Marek: Historie vizualizace dat, percepce grafů, manipulativní vizualizace.
10. 24.11. JB: Vizualizace dat prakticky. DÚ.
11. 1.12. JB: Čištění dat: textový editor, regulární výrazy. DÚ.
12. 8.12. Kristína Zákopčanová: Generativní design