Central Europe: Politics and Society

2023



• Six written preparation based on the literature — position papers, critical comments (12 points) HOMEWORK VAULTS

• Final test — written exam (30 points) 14.12.2023

Activity — attendance, active participation (8 points)

Requirements







Czech Republic – The aesthetics of modernisation, industrialisation and urbanisation Csaba Szaló

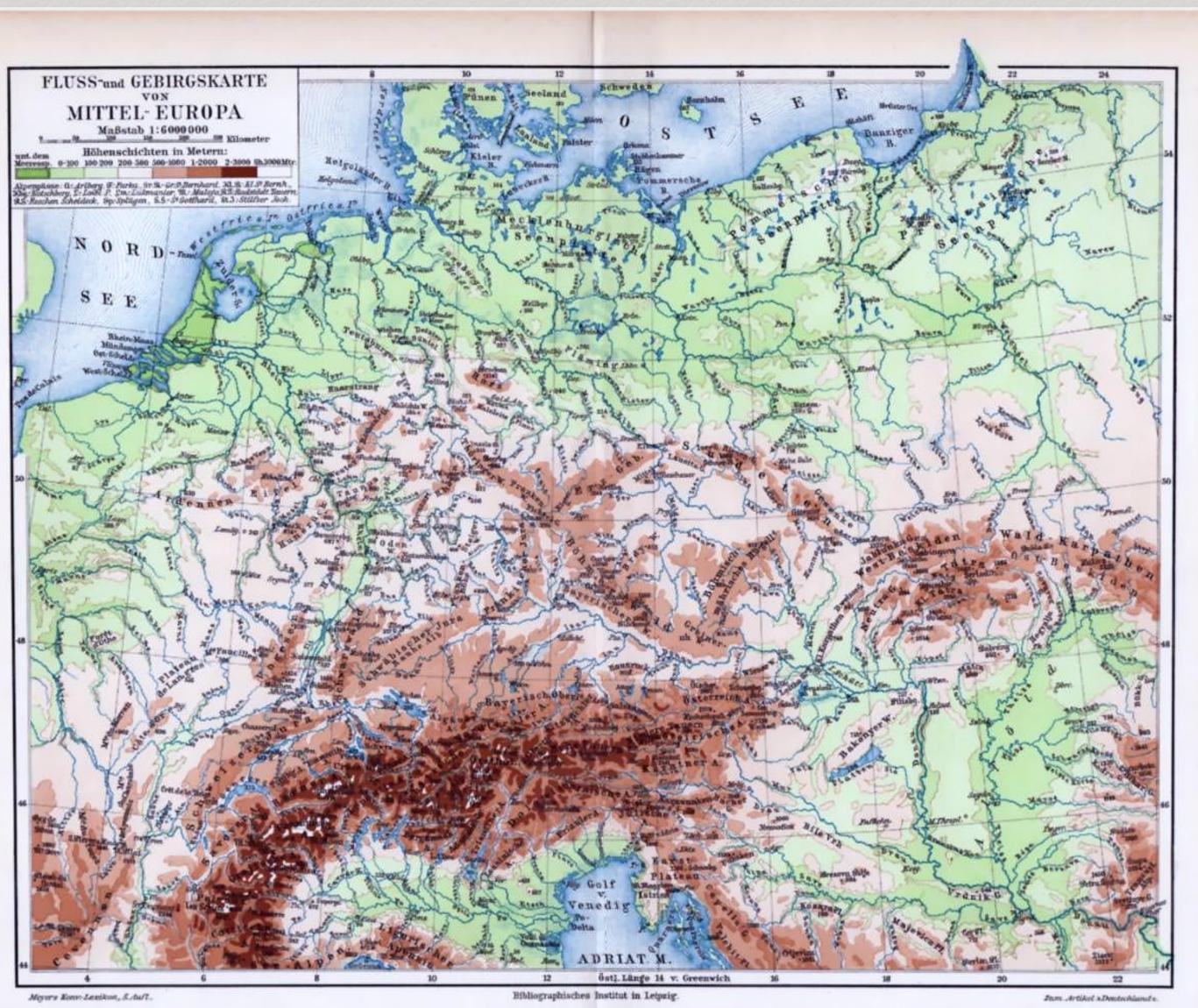


The landscape of meanings

- Emotional identification
- Symbolic representation
- Dreaming ourselves into existence: utopia, dystopia, heterotopia







Meyers Konv Lexikon, S.Au/L.

Jam Artikel »Deutschlande.



History as a form of modern experience

Folded temporality

- Becoming a participant in ruination
- Inhabited ruins





"Here, as in the case of the ruin, with its extreme intensification and fulfilment of the present form of the past, such profound and comprehensive energies of our soul are brought into play that there is no longer any sharp division between perception and thought. Here psychic wholeness is at work – seizing, in the same way that its object fuses the contrast of present and past into one united form."

Simmel, Georg (1965). 'Ruin.' In Essays on Sociology, Philosophy and Aesthetics. p.266.



- and D. Gafijczuk. London: Palgrave Macmillan.
- Gafijczuk, Dariusz. 2013. 'Anxious Geographies Inhabited Gafijczuk. Lon- don: Palgrave Macmillan.

Readings

Wong, Yoke-Sum. 2013. "Edith Doesn't Live Here Anymore: A Story of Farnsworth House." Pp. 102-33 in The Inhabited Ruins of Central Europe: Re-imagining Space, History, and Memory, edited by D. Sayer

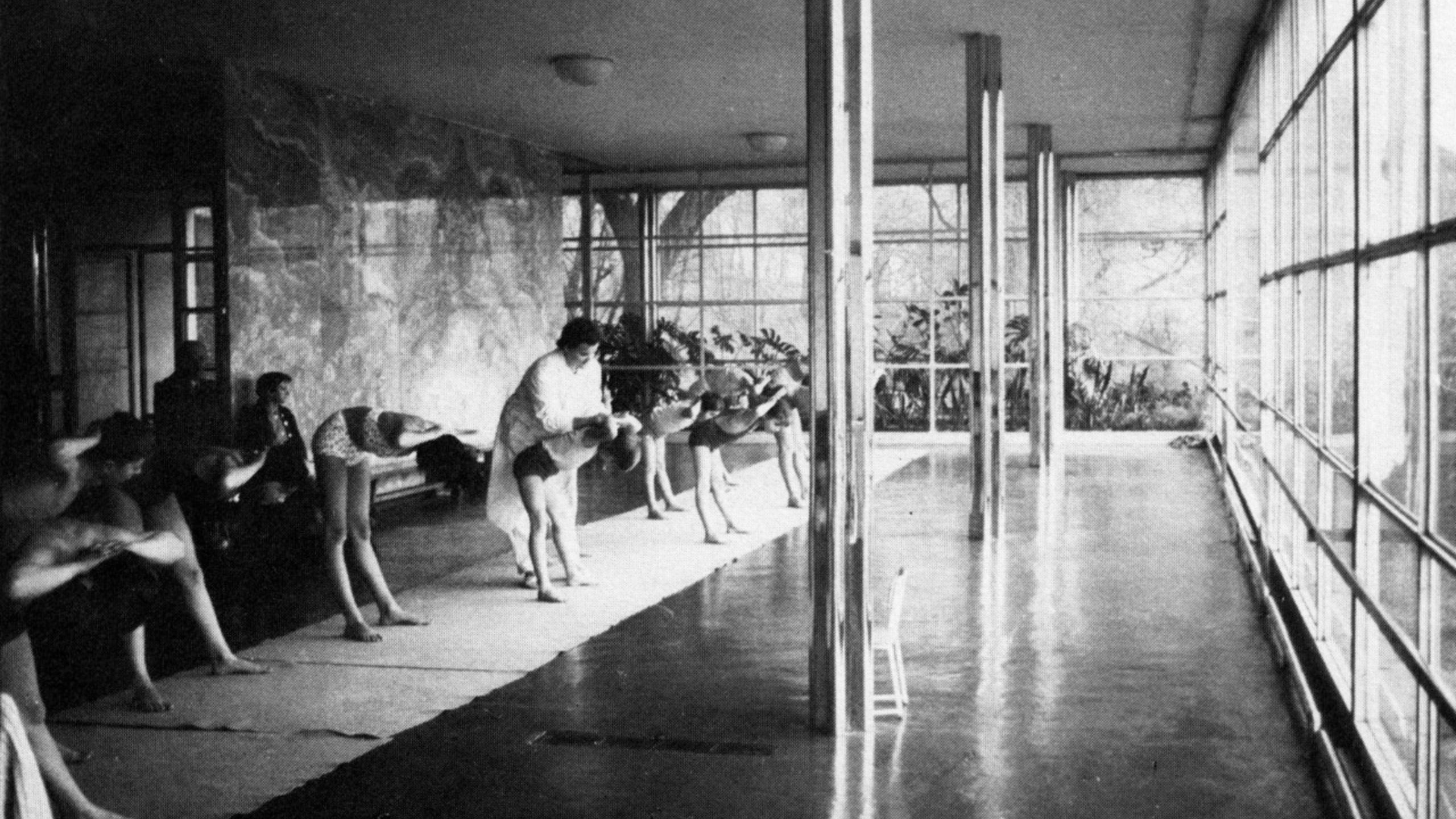
Traditions." Pp. 178–93 in The Inhabited Ru- ins of Central Europe: Re-imagining Space, History, and Memory, edited by D. Sayer and D.

















Slovakia – State building between national myths and the ethics of dissent Csaba Szaló



The struggle of rationality with life

- The division between perception and thought
- The division between the past, the present, and the future
- The division between the life and its form

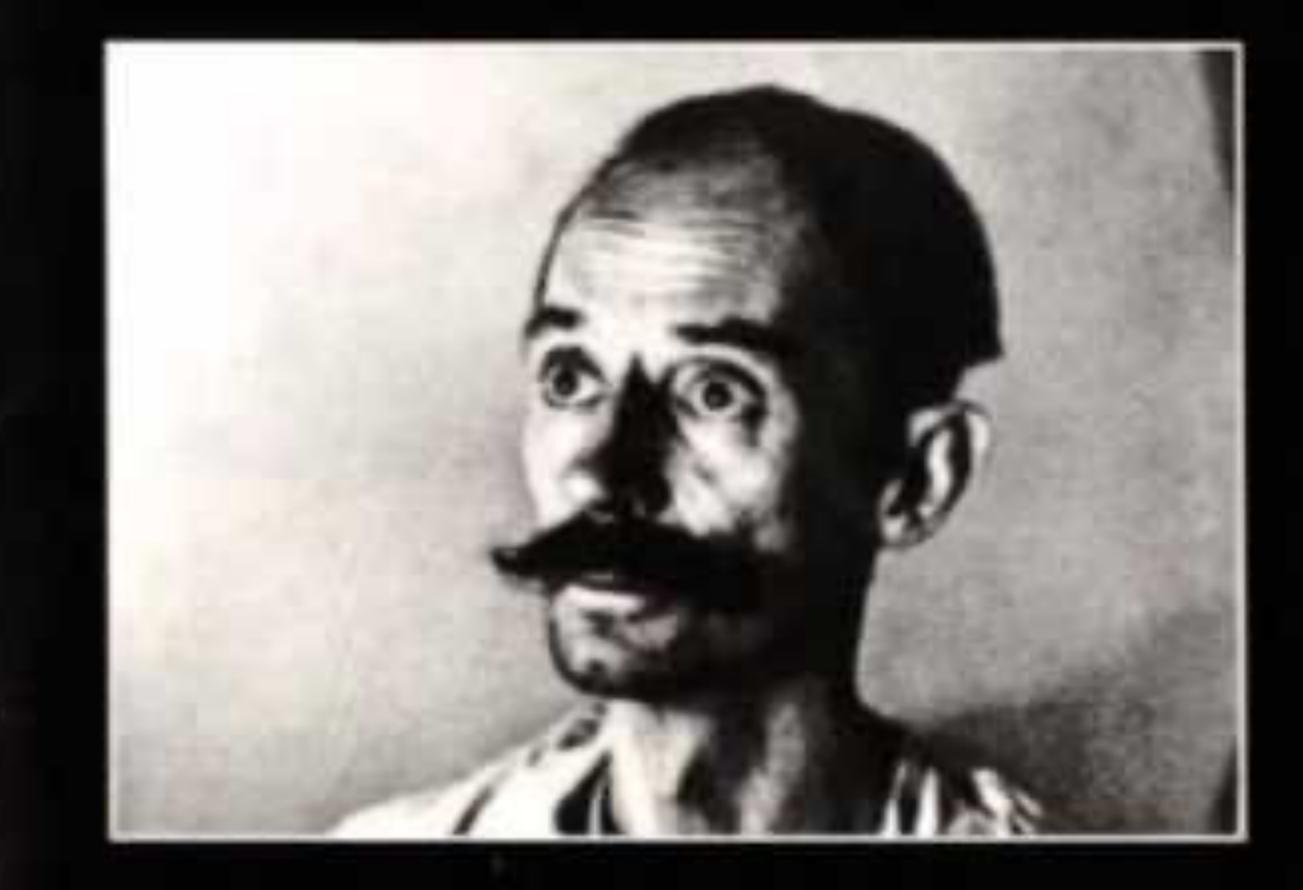








THE PLASTIC PEOPLE OF THE UNIVERSE



Jak bude po smrti

Modernisation theory (Parsons)

- From emotional involvement to emotional neutrality
- From collectivity orientation to individual focus
- From status based on ascription to status based on achievement
- From diffuseness to specificity
- From particularism to universalism











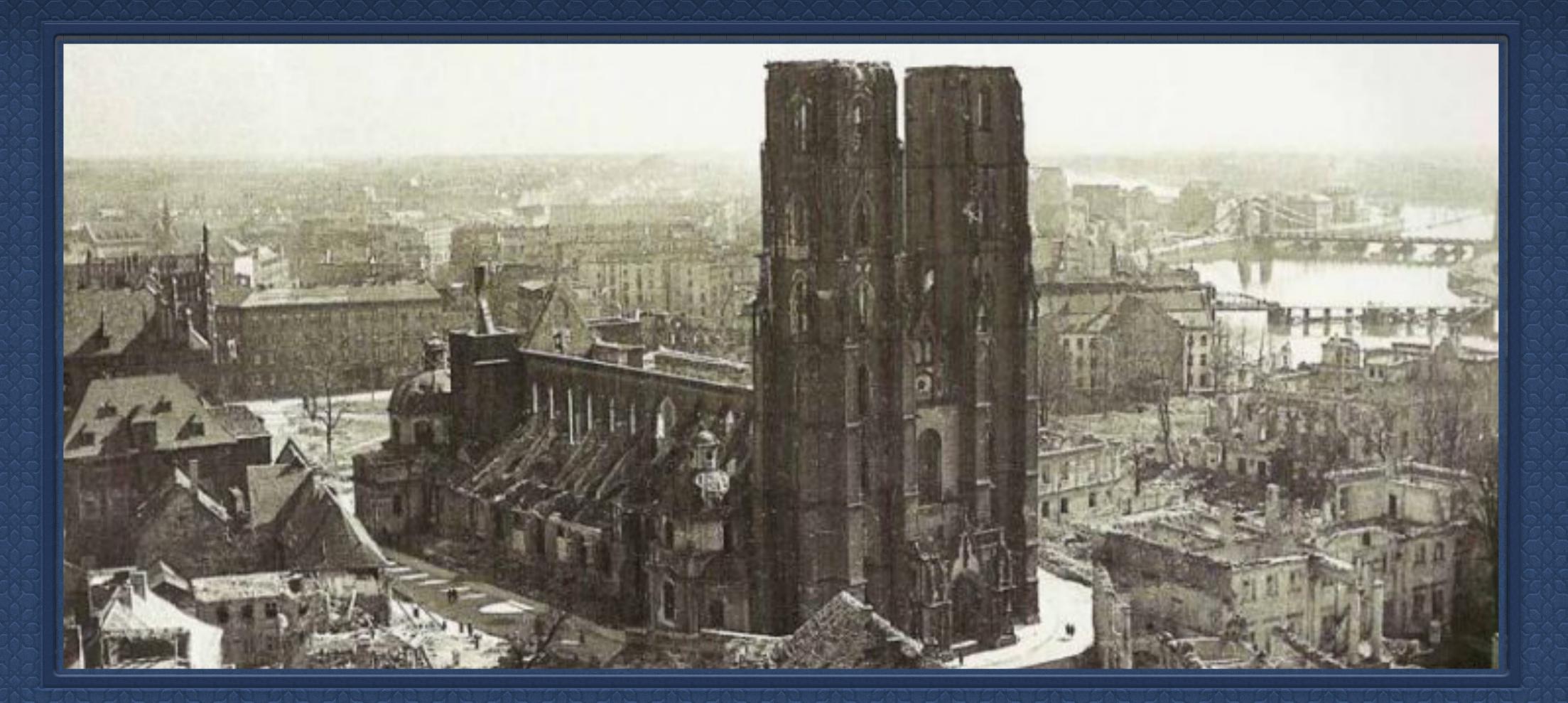
- Beasley-Murray, Tim. 2013. "Ruins and Representations of 1989: by D. Sayer and D. Gafijczuk. London: Palgrave Macmillan.

Readings

Exception, Normality, Revolution." Pp. 16–39 in The Inhabited Ruins of Central Europe: Re-imagining Space, History, and Memory, edited

Blokker, Paul. 2013. "The Ruins of a Myth or a Myth in Ruins? Freedom and Cohabitation in Central Europe." Pp. 40-54 in The Inhabited Ruins of Central Europe: Re-imagining Space, History, and Memory, edited by D. Sayer and D. Gafijczuk. London: Palgrave Macmillan.

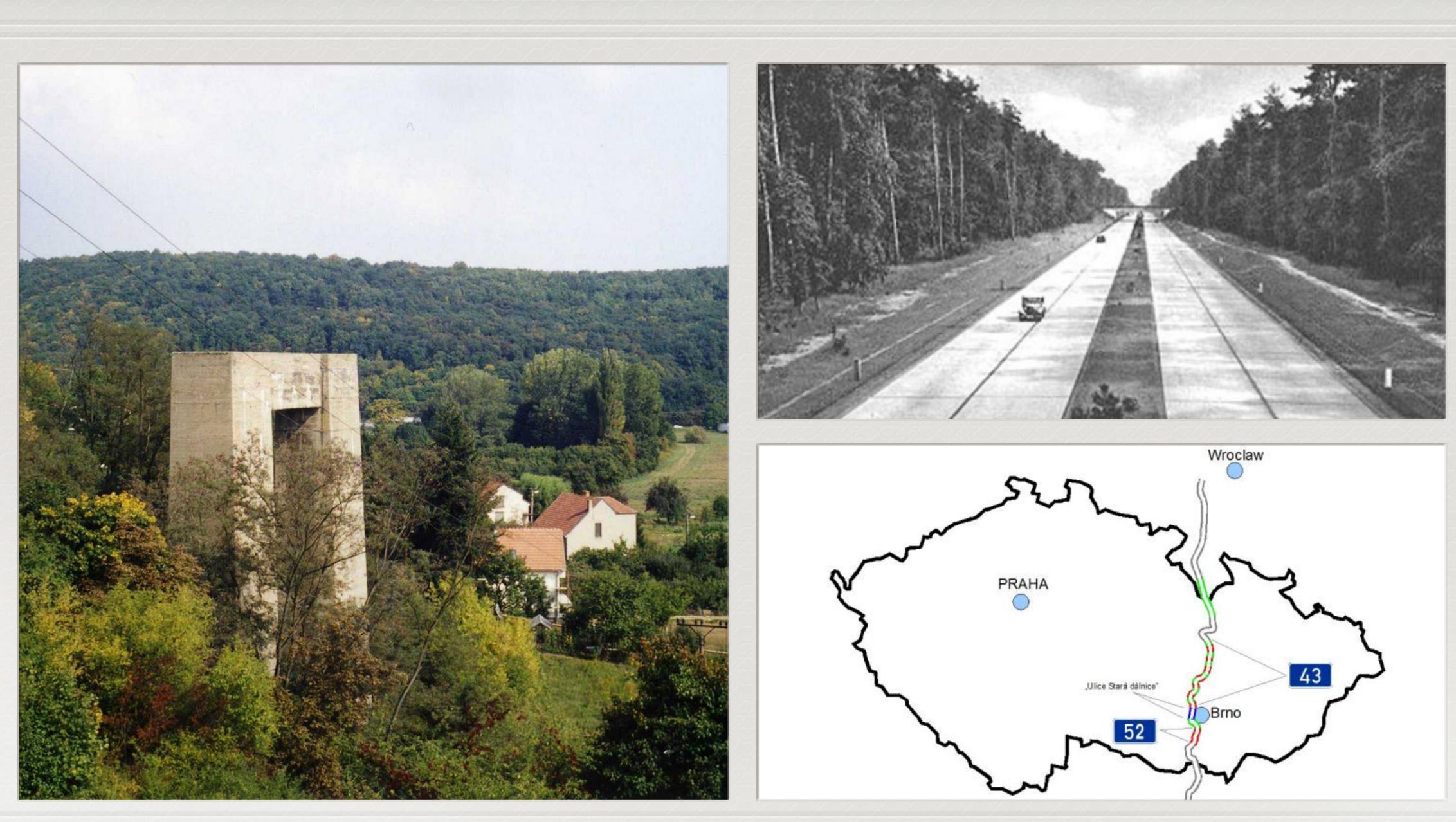






Poland – Cultural heritage(s): the tragic discourses of resettlement, expulsion and genocide Csaba Szaló







"Wrocław is a looking glass through which Europe's selfdestruction becomes manifest: nationalism and provincialization, xenophobia and anti-Semitism, the destructive rage of the Second World War, Nazi fantasies of Germanization and the murder of European Jewry, the total collapse in 1945, the shifting of national borders in Central Europe, the forced resettlements, and, finally, the Cold War division of the continent and the intellectual paralysis inherent in the opposition of East and West."

Gregor Thum, Uprooted.







"Wrocław, a city that could not keep pace with the momentum of Western European cities, was less affected by cultural homogenization than the emerging centers of economic activity. Here, at Germany's eastern periphery, the cultural and ethnic ambivalence of premodern Europe endured longer."

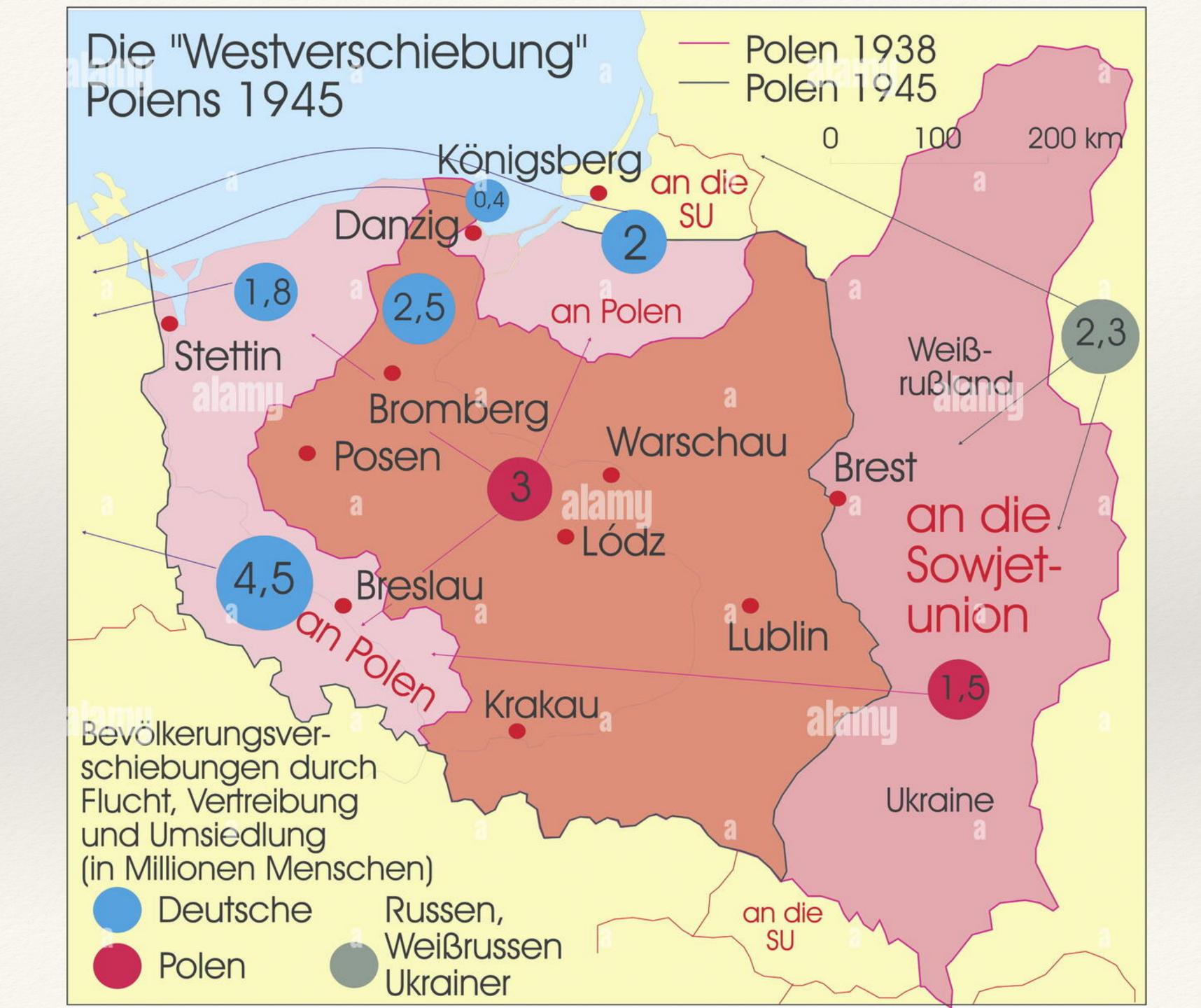
Gregor Thum, Uprooted.

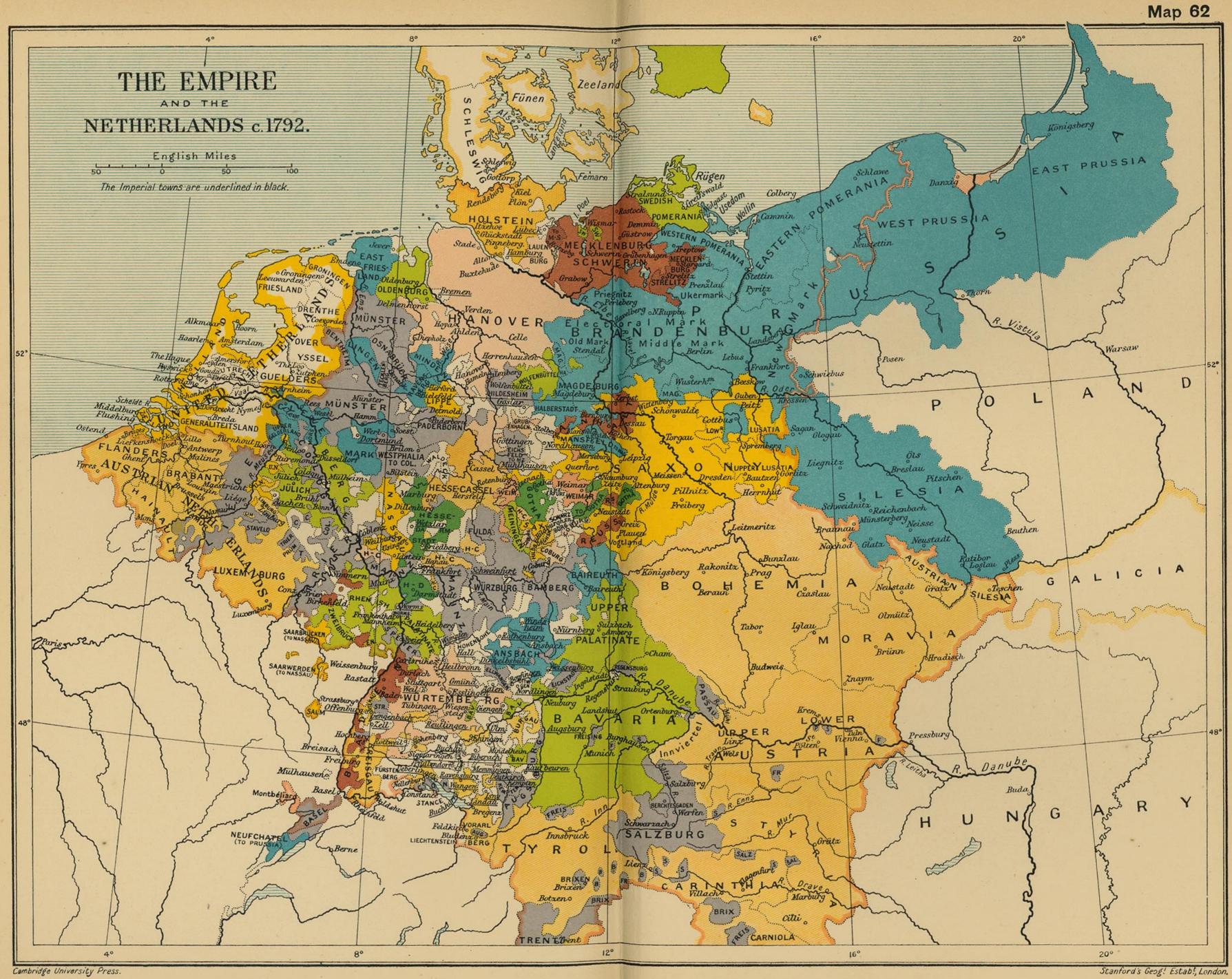


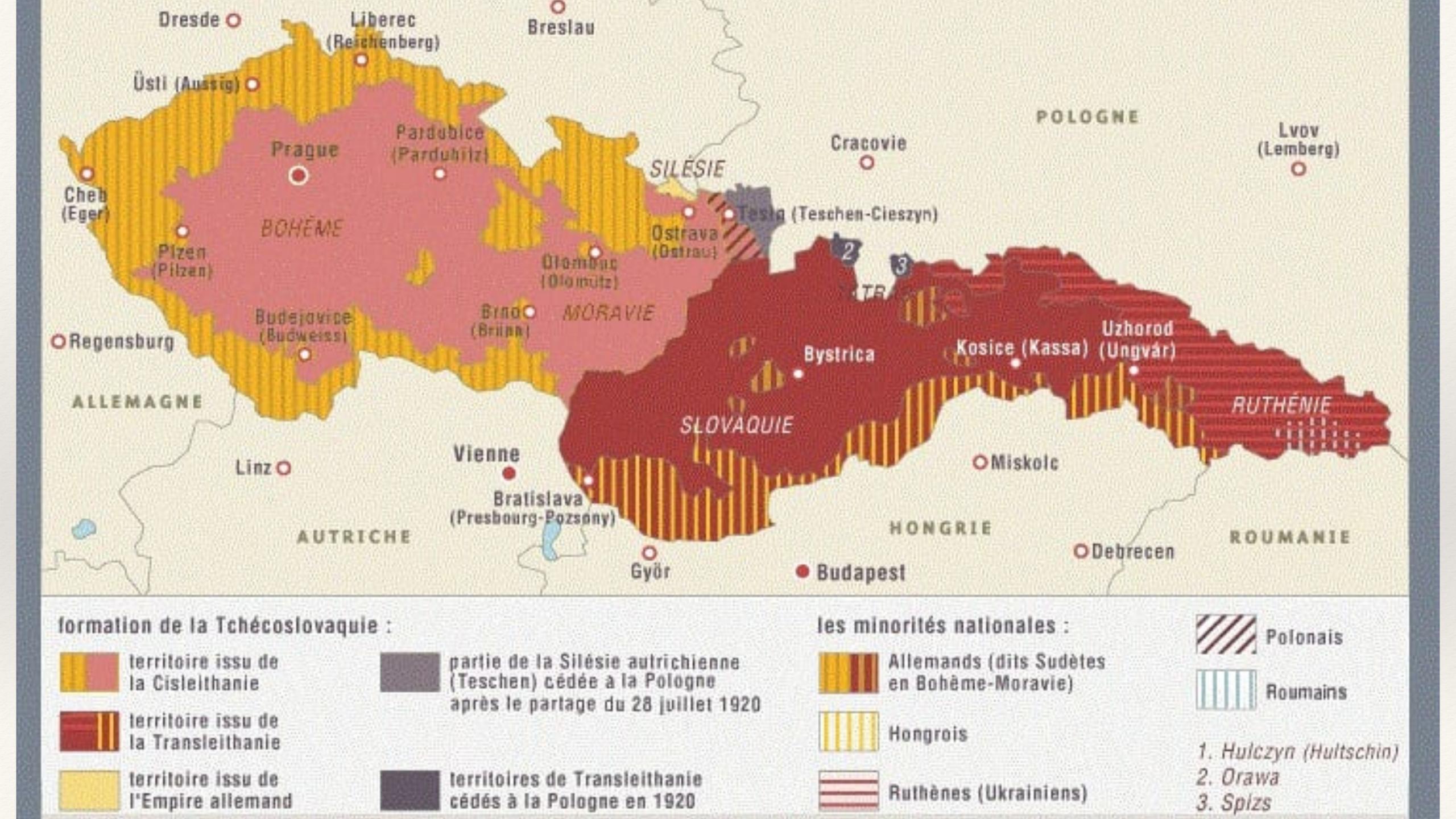




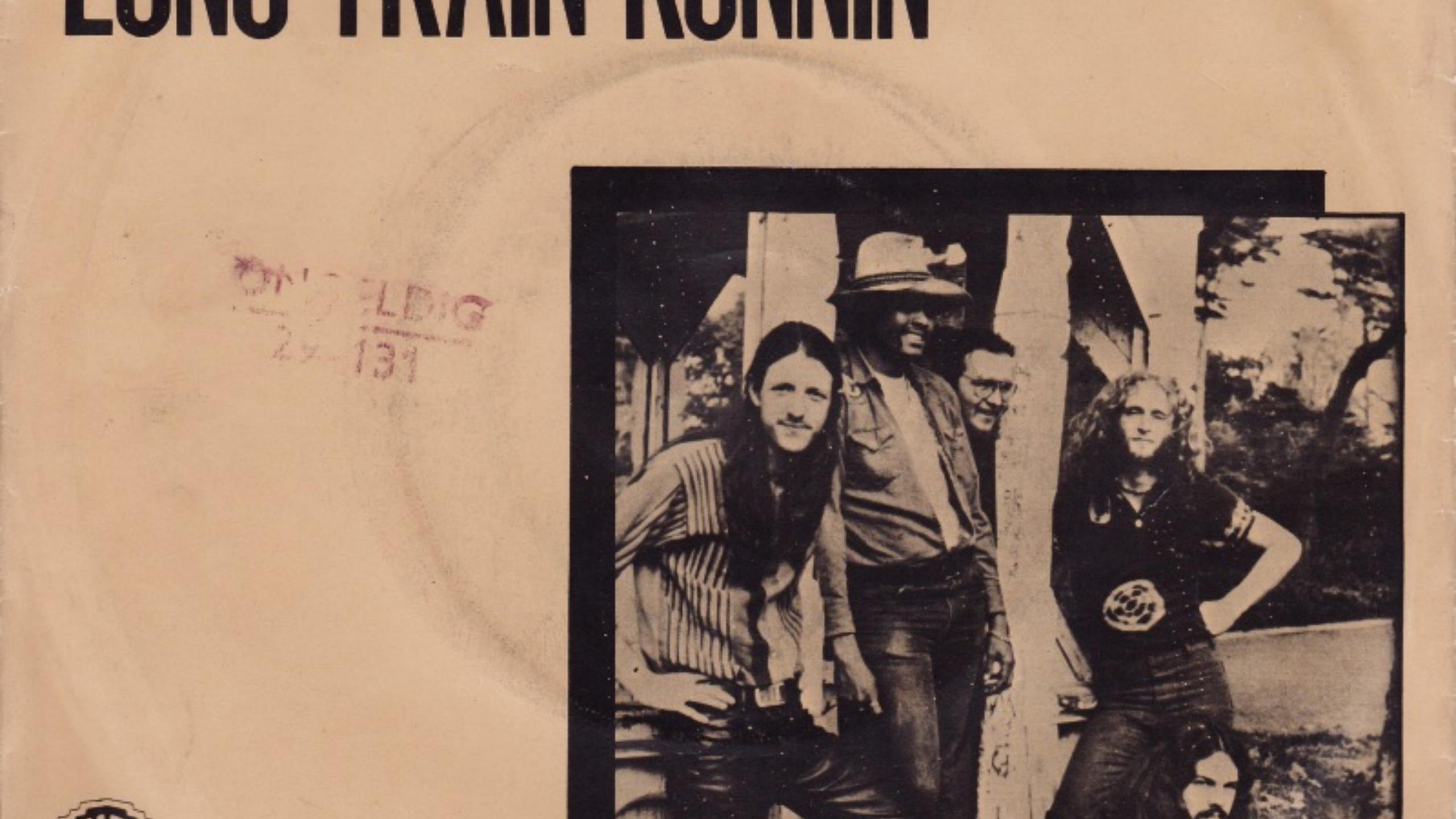














Thum, Gregor. 2017. Uprooted: How Breslau Became Wroclaw during the Century of Expulsions. pp: xiii-104.











Hungary: Nationalism and the identity politics of cultural traumas

Csaba Szaló





102 000 km² 1.5 millió magyar









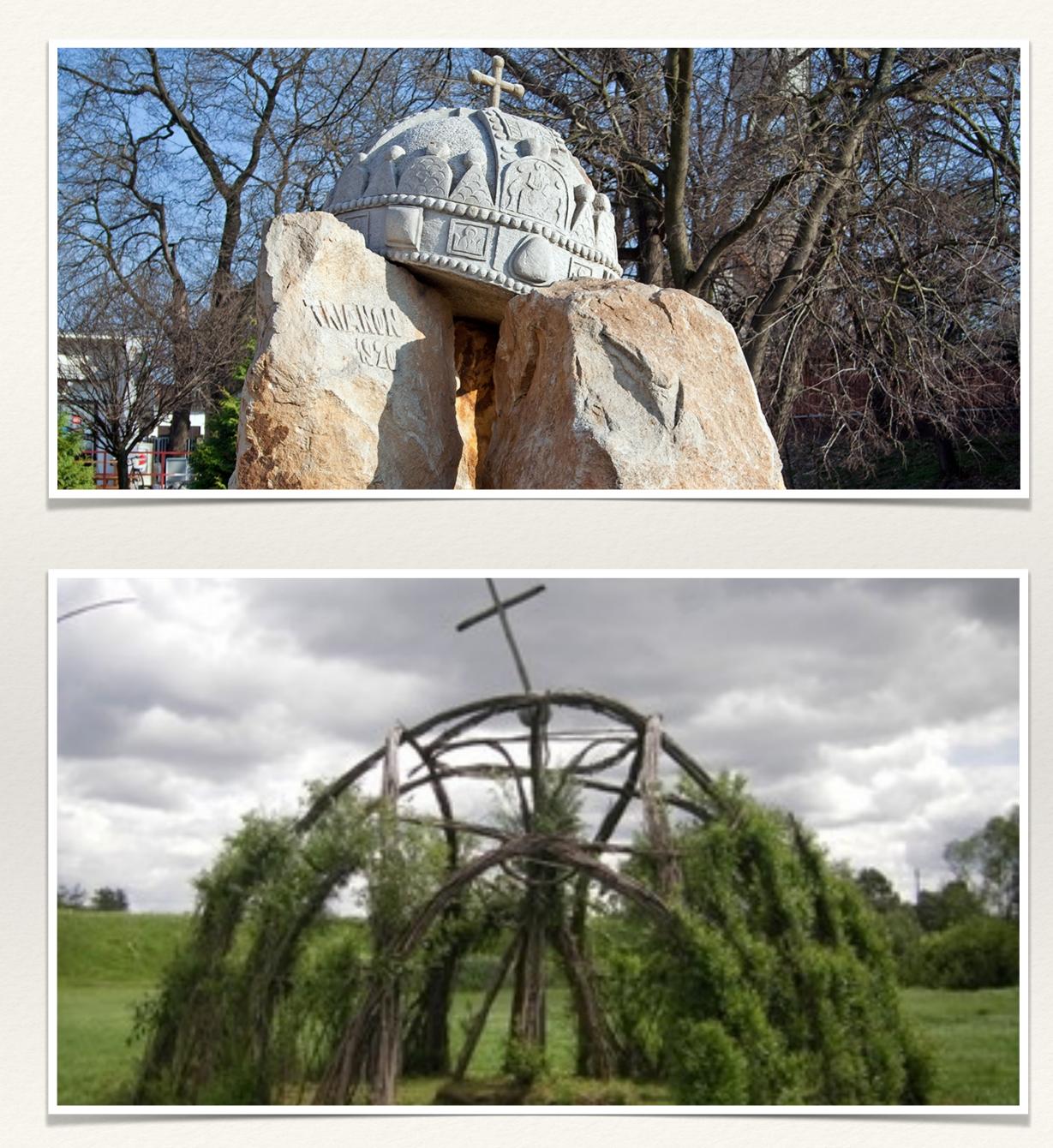
















VILÁG PROLETÁRJAI, EGYESÜLJETEK!



A MAGYAR SZOCIALISTA MUNKÁSPÁRT KÖZPONTI LAPJA 1978. január 6., péntek XXXVI. évfolyam 5. szám

kerül sor - a többi koronázási világnak felmutatott, Hazánk a jelvénnyel együtt - ünnepélyes szocialista útra lépve, nehéz időátadására népünk képviselőinek. Öszinte örömmel üdvözöljük ezt az eseményt; jelentőségét mind nemzeti, mind pedig nemzetközi vonatkozásal miatt érdemes hang- ben, összefogtak ellene. Az áltasúlyozni.

"Magyarországot több mint egy évezreden át a nép munkája, áldozatvállalása, társadalomformáló ereje éltette és tartotta fenn így foglalja össze a Magyar Népköztársaság Alkotmánya hazánk múltját. - Népünk nehéz küzdelmet folytatott a társadalmi haladásért, az ország-függetlenségéért; számtalan megpróbáltatás közepette védte és órizte nemzeti létünket." Igy tekintünk nemzeti történelmünkre, és így tekintünk nemzeti létünk történelmi jelképeire is.

A magyar korona Európa legrégibb koronái közé tartozik, jelképezi a magyar államiság keletkenyi szenvedéssel, dicsőséggel és ezeket a fellépéseket, elismerés-

A magyar korona hazatért. Ma szággal együtt haladva elért és a ket is megélt, nem kevés ellenséges gáncsoskodás felett kellett úrrá lennie. Belső és külső ellenségel, különösen a hidegháború évelluk emelt akadályokat azonban sikerült lépésről lépésre eltávolítani, a nemzetközi viszonyokban teret hódít már jó ideje a józanság és az értelem, és minden remény megvan arra, hogy ez a folyamat az, enyhülés folyamata – viszszafordíthatatlanná válik. A magyar koronaékszerek visszaadását olyan lépésnek tekintjük, amely ezt a kívánatos fejlődést elősegi-

> percig igyekeztek megakadályozni, hogy a korona visszatérhessen oda, ahonnan elhurcolták, s annak a népnek a birtokába kerüljön, amely e nemzeti kincsek jogos tulajdonosa. Az akadékoskodók a hidegháborús idők



Megérkezett Budapestre az ékszereket hozó amerikai küldöttség Katonai tiszteletadás a Ferihegyi repülőtéren Az ünnepélyes átadásra ma jön hazánkba Cyrus Vance külügyminiszter

Tegnap este fél tíz órakor szállt le a zászlókkal feldíszített Ferihegyi repülőtéren az az amerikai különrepülőgép, amely a magyar koronát, a koronázási ékszereket és az ereklyéket kísérő hivatalos amerikai küldöttséget hozta Magyarországra.

Az amerikai küldöttség tagjai között van Adlai E. Stevenson szenátor, Lee H. Hamilton, Fortney H. Stark és Theodore S. Weiss képviselő, Matthew C. Nimetz, a Voltak persze, akik az utolsó külügyminisztérium tanácsosa, páter Geno Baroni lakás- és városfejlesztési miniszterhelyettes, Albert W. Sherer nagykövet, William H. Luers, a külügyminisztérium csoportfőnöke, Richard R. Allen építési vállalkozó, Edward Elson, az zését és történetét, azt a megany- szellemét idézték fel. Elítélve Atlanta hírügynökség elnöke, George G. Higgins lelkész, az ame-

Nemzeti ereklyénk Itthon a magyar korona























Gafijczuk. London: Palgrave Macmillan.



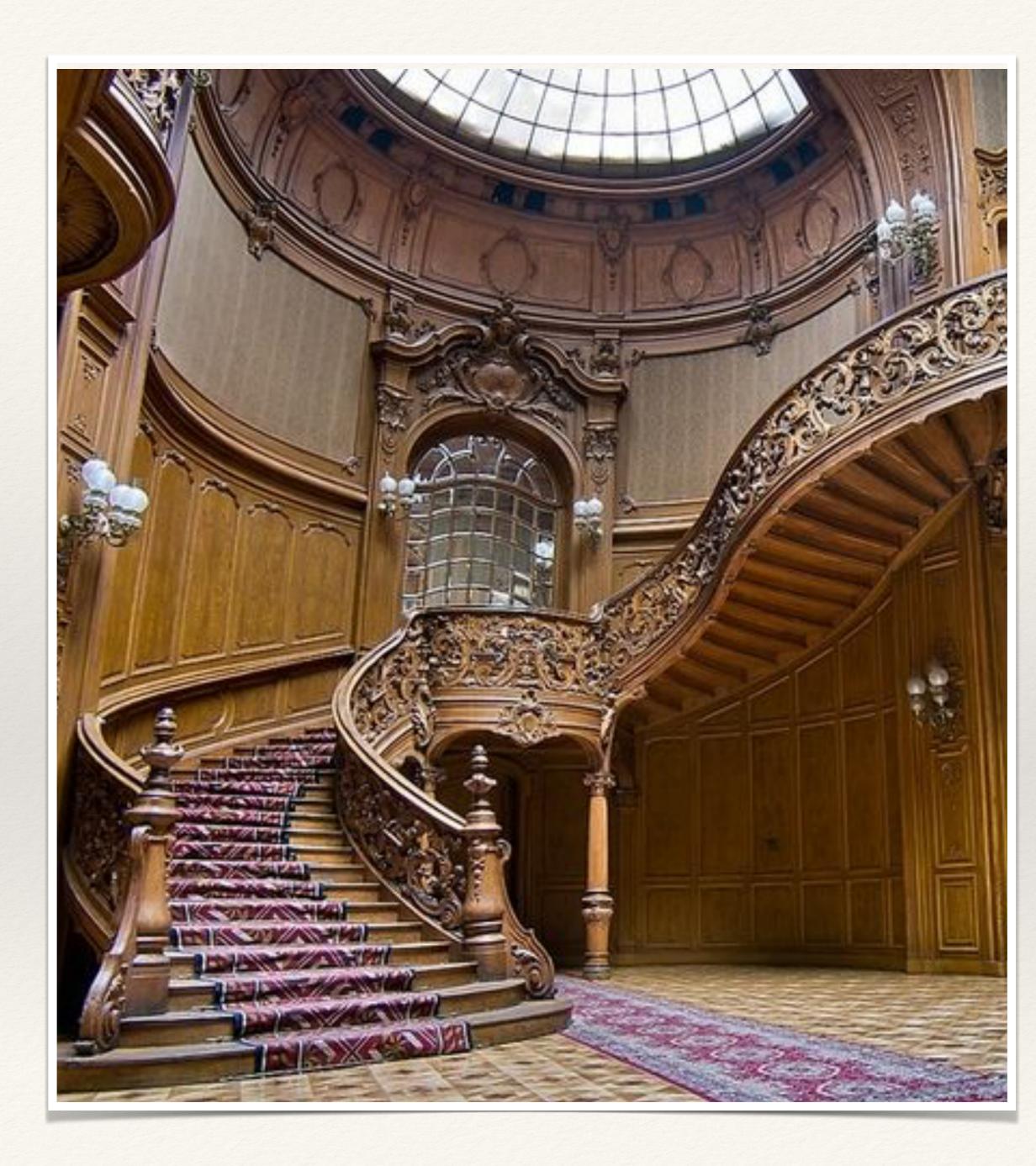
Dányi, Endre. 2013. "Democracy in Ruins: The Case of the Hungarian Parliament." Pp. 55-78 in The In- habited Ruins of Central Europe: Re-imagining Space, History, and Memory, edited by D. Sayer and D.

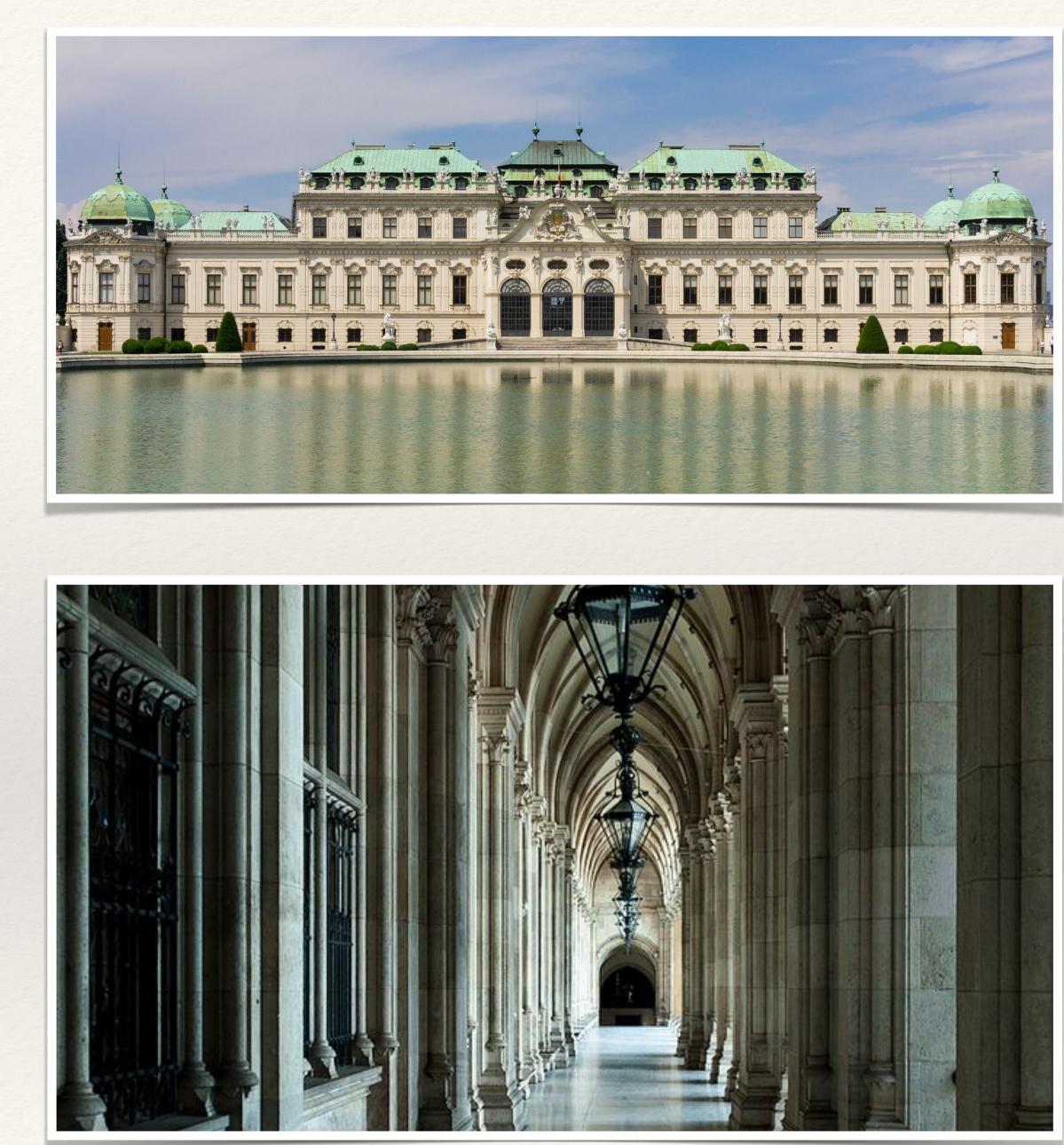




Austria – Cultural contradictions of centralisation and modernisation Csaba Szaló





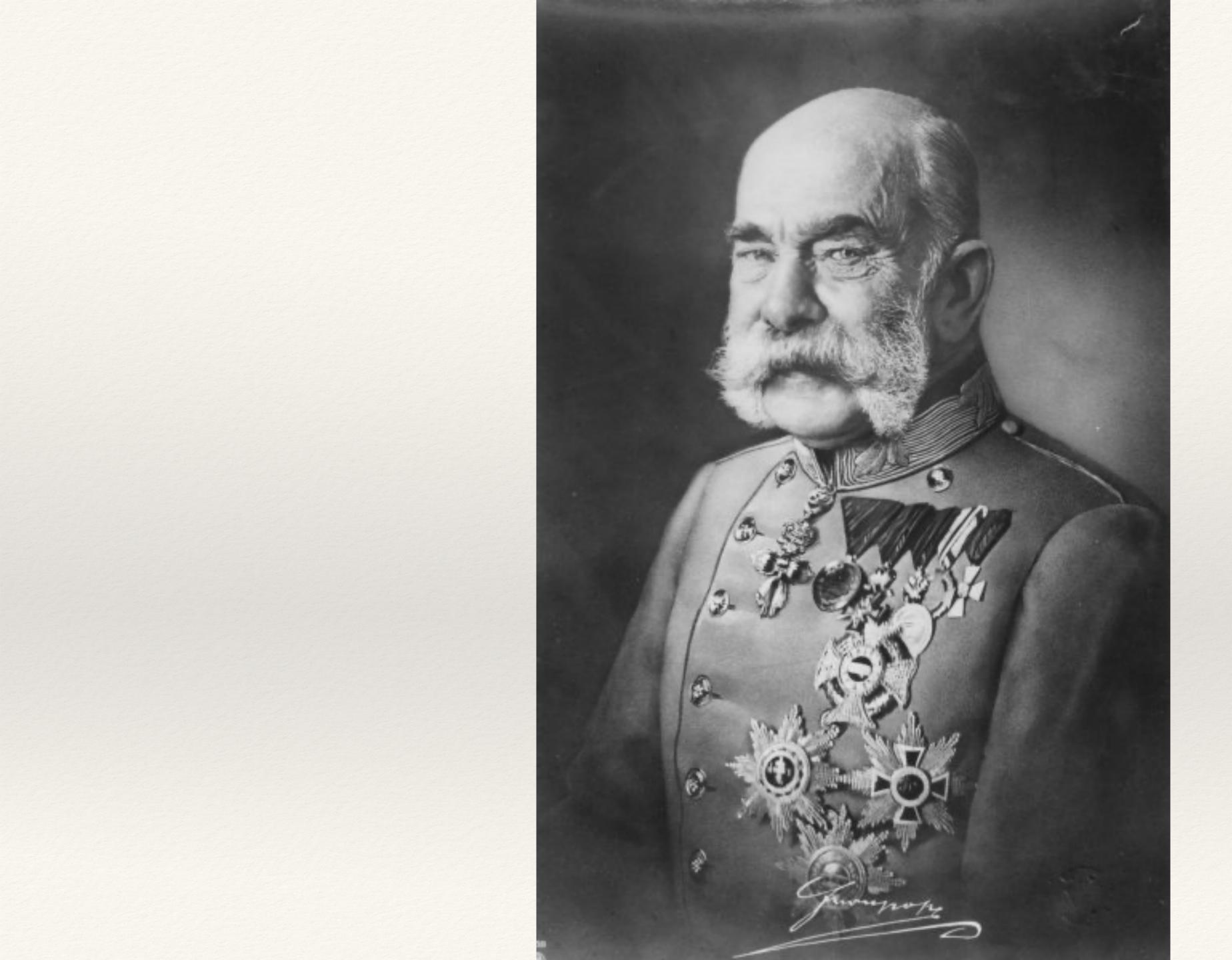


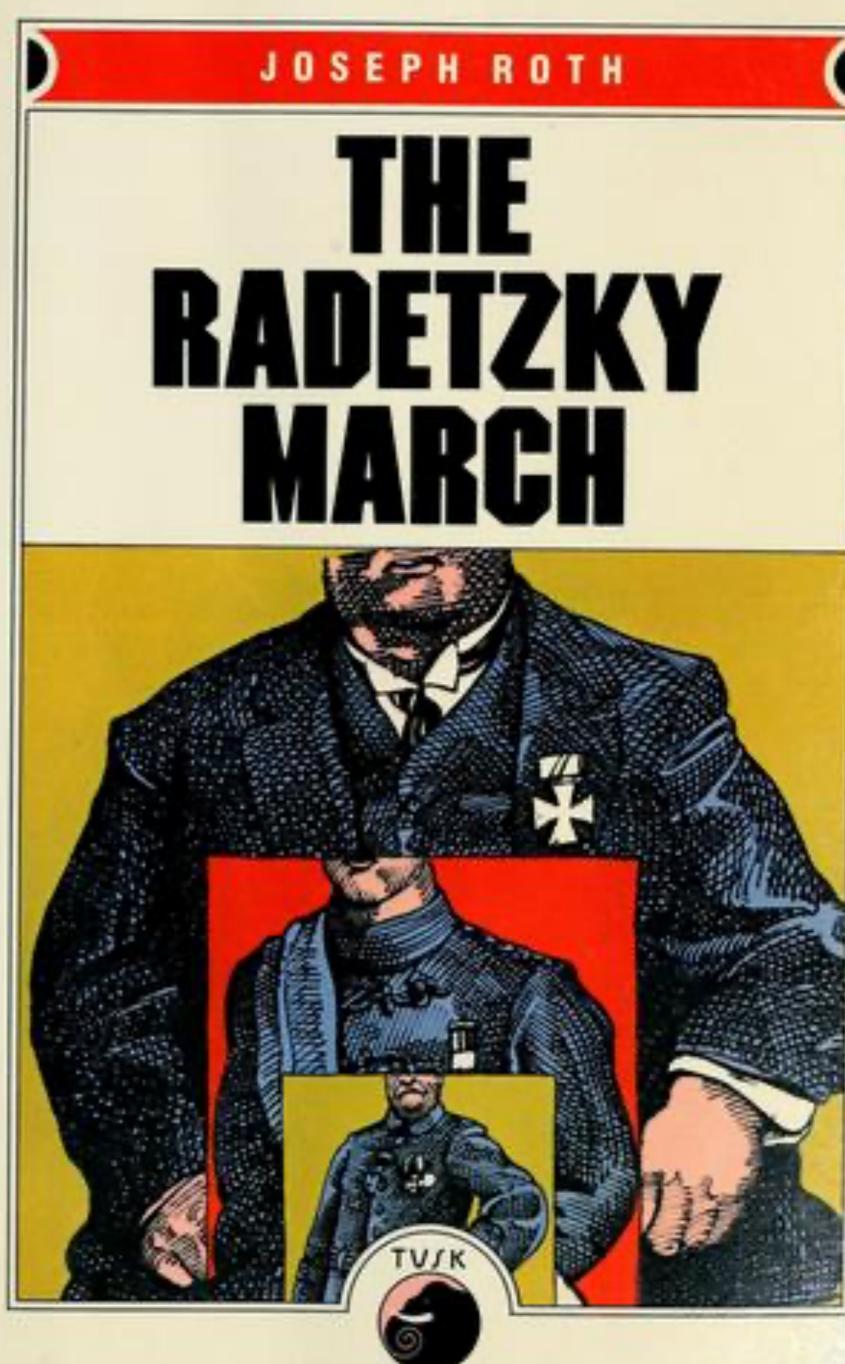
Social transformation

Communication and transport infrastructures

- Migrants from both the local countryside and other parts of the empire
- New low-level jobs and literacy
- Military conscription







OVERLOOK







Nº10.9.96 zu 2 Händen. - 100.97 - 4 ..

ohann stranss. -228. Werk -

Mit Vorbehalt des Autors für alle möglichen Arangirungen. Eigenthum der Verleger

ADETZKY-MARSCH, des grossen Feldherm Für das PIANO-PORTER

und der k.k.Krmee gewidme!

Preis: 30kr.C.M. 30 kr.C.M. 11



Judson, Pieter M. 2016. The Habsburg Empire: A New History. Cambridge, Massachusetts; London, England: The Belknap Press of Harvard University Press. pp.333-454.



