

Psaní akademického textu

Úvod do bezpečnostních a strategických studií, 16. 10. 2024
Vendula Divišová, FSS MU, vendula.divisova@mail.muni.cz

Struktura

- Jak číst odborné texty?
- Co je účelem akademického psaní?
- Hlavní zásady akademického psaní
- Typy akademického psaní
- Druhy odborných textů
- Struktura odborných textů
- Seminární práce na BSS



Jak číst odborné texty?

- porozumět odborným textům a psát dobré texty předpokládá jejich *aktivní* čtení!
 - aktivní x pasivní čtení, poznatky x poznání
 - texty jako námět k přemýšlení (x soubor faktů)
- různé typy studia odborných textů - hluboké porozumění x hospodárné čtení
- **číst = klást autorovi otázky a v jeho textu hledat odpovědi**
 - 1) *Jakým problémem se autor zabývá?*
 - 2) *K jakým závěrům dospěl?*
 - 3) *O co své závěry opírá?*
- poznámky a dokumentace o přečteném (OneNote, Zotero, Evernote...)

Jak číst odborné texty?

The screenshot displays the Zotero library interface. On the left is a sidebar with a tree view of folders: 'My Library', 'Depictions In Media', 'Dissertation' (with sub-folders Chapter 1-4), 'Teaching' (with sub-folders Fall, Spring, Summer), 'Duplicate Items', 'Unfiled Items', 'Retracted Items', 'Trash', 'Feeds' (with 'NYT > Top Stories'), and a list of tags including 'Advertising and Marketing', 'Affective labor', 'Alterity', 'Analysis of variance', 'Anderson, Wes', 'Animal behavior', 'Animal behaviour', 'Animal Cognition', 'Animal representations', 'Animal rights', 'Animal welfare', 'Animals', 'Animals in literature', 'Animated Films', 'anthropomorphism', 'Art', 'Art History', 'Arts & Science', 'Assemblage', and 'Babyfication of dogs'. The main pane shows a table of library items with columns for Title, Creator, Year, and a link icon. The selected item is 'The making of a (dog) movie star: The effect of the portrayal of dogs in movies on breed registrations in the United States' by Weir and Kessler, 2022. Below the table is a 'Full Text PDF' link. The right pane shows the detailed view of the selected article, including its DOI (10.1371/journal.pone.0261...), ISSN (1932-6203), Short Title, URL, Accessed date (8/7/2024, 6:42:55 PM), Archive location (PLoS Journals), Call Number, Rights (Publisher: Public Library of Science), Date Added, and Modified. Below this is an 'Abstract' section with the text: 'The media is a powerful force...' and a '1 Attachment' section showing a thumbnail of the PLOS ONE article page.

Title	Creator	Year
How the Humanization of Pets Is Changing Shopper Habits	Chojnacki	2023
Ryan Gosling & Margot Robbie: The Puppy Interview	BuzzFeed Celeb	2023
How Famous Writers Mourned the Death of Their Beloved Pets	Bader	2023
The Cat-and-Dog Theory of Attachment Style	Artman	2023
The making of a (dog) movie star: The effect of the portrayal of dogs in movies on breed registrations in the United States	Weir and Kessler	2022
"The dog hero has been critical to the success of cinema" (Weir and Kes...		
Full Text PDF		
Why is pet goods consumption imperceptible for economists? A scoping re...	Gromek and Perek-Bia...	2022
Dogs and Cats and Their Relationships with Humans as Depicted in Picture ...	Shimatani and Koda	2021
Canis Modernis: Human/Dog Coevolution in Modernist Literature	Kendall-Morwick	2021
True love and the nonhuman: Shakespeare's dog Crab and the animal/huma...	Kordecki	2020
A Dog's Box-Office Journey	Wakeman	2019
"When Your Dog Matches Your Decor": Object Agency of Living and Non-Li...	Syrjälä and Norrgrann	2019
In Dogs We Trust: An Anthology of American Dog Literature	Ill and Makala	2019
Why Are There So Many Books About Dogs?	Hare and Woods	2019
Dickens's Talking Dogs: Allegories of Animal Voice in the Victorian Novel	Cohn	2019
Animals and Their Children in Victorian Culture	Ayres and Maier	2019
Virginia Woolf's Little-Known Biography of a Cocker Spaniel	Schwartz	2018
Aisles of Dogs	Prato and Kehrt	2018
Thomas Hardy and Animals by Anna West, and: Victorian Dogs, Victorian M...	McDonnell	2018
Representing animals in the literature of Victorian Britain	McDonnell	2018
The Trouble with Dogs for a Writer	Knausgaard	2018
Victorian Dogs, Victorian Men: Affect and Animals in Nineteenth-Century Li...	Klaver	2018
Well, <i>Has</i> a Single Good Author Ever Owned a Dog?	Hovanec	2018
Good Boy: Canine Representation in Cinema	Chodosh	2018
I Tried to Make My Dog an Instagram Celebrity. I Failed.	Chen	2018

příklad vedení dokumentace (Zotero)

Jak číst odborné texty?

– stručné informace o publikovaných pracích

Abstrakt (resumé)

- stručné shrnutí publikace
- identifikuje problém a hlavní zjištění
- nutná součást článků publikovaných v odborných časopisech, dále součást přihlášky na konferenci
- obvykle vymezeno počtem slov (maximálně nižší stovky)

[UKÁZKA](#) + [UKÁZKA II](#)

Anotace

- stručná informace o nové knize
- stručná charakterizace (cca do ½ strany)
- neobsahuje hodnocení (x recenze)
- obsahuje bibliografické údaje knihy
- různé typy - anotace v odborném časopise x nakladatelská

[UKÁZKA](#)

Recenze

- zhodnocení díla
- obsahuje bibliografický záznam, popis díla, ale zejména hodnocení!
- věcná, neosobní kritika
- hodnocení přínosu díla k rozvoji daného oboru
- různá délka (cca 2 strany a více)

[UKÁZKA](#)

Co je účelem akademického psaní?

– odborný text je:

- zprávou o uskutečněném výzkumu (nebo myšlenkovém procesu) a jeho výsledcích
- **prostředníkem komunikace a spolupráce mezi odborníky v daném oboru**
- cílem prohloubit poznání v daném oboru

účel odborných textů:

- ✓ informovat o výsledcích výzkumu
- ✓ diskutovat téma, problém
- ✓ podrobit kritice práci jiných autorů
- ✓ shrnout dosavadní poznatky v určité oblasti

Hlavní zásady akademického psaní

- různé typy akademického psaní - zde důraz na **anglosaský styl**
 - jednoznačnost a srozumitelnost vyjadřování
 - logika a struktura textu
 - poznatky podložené argumenty a důkazy
- **hlavní charakteristiky akademického psaní**
 - ✓ **formální** - styl vyjadřování (**x** žargon, hovorové a publicistické termíny)
 - ✓ **objektivní** - důraz na fakta, myšlenky; tvrzení podložena argumenty a důkazy (**x** subjektivní názory výzkumníka, obvykle NE ich forma)
 - ✓ **technické** - slovník specifický pro danou disciplínu (odborná terminologie)

How to avoid

using personal judgement words
when referring to evidence/data/information

I believe
I think
I feel
I am convinced that
I disliked
I liked
I agree
I disagree
I am sure that
It is my belief that

From previous research,
From examining the data,
In light of the evidence,
Considering the results,
According to the figures,
As shown in the diagram,
It is evident from the data
The literature suggests
Given this information,
Some theorists argue that,

How to improve your Academic Writing

English Solutions

Hlavní zásady akademického psaní

– další znaky akademického psaní

- stručnost a výstižnost, kratší věty
- obvyklý pasivní způsob vyjadřování (ale vyhnout se nadužívání)
- odkazy na zdroje v textu (citace a parafráze)
- seznam použitých zdrojů
- poznámkový aparát
- používání zkratk (musí být při prvním použití vysvětleny)
- definice konceptů
- maximální transparentnost (cíl, metody, data...) - předpokladem replikovatelnosti!

Typy akademického psaní

Deskriptivní

- poskytuje fakta / informace [*definovat, shrnout, identifikovat...*]

Analytické

- vlastní přínos na základě práce s daty (třídění, přeskupování, vytváření kategorií...) [*prozkoumat, analyzovat, srovnat...*]

Přesvědčovací

obsahuje vlastní názor na základě argumentů a důkazů, typicky position papery [*zaujmout stanovisko, argumentovat, diskutovat...*]

Kritické

obsahuje více pohledů na věc (včetně vlastního), kritika/hodnocení textu (identifikace silných a slabých stránek) [*hodnotit, kritizovat, rozporovat...*]

Druhy odborných textů

- **Výzkumná práce** [výzkumná otázka, vlastní sběr a analýza dat]
- **Kompilace** [výzkumná otázka, kompilace cizích zdrojů a dat]
- **Přehledová stat'** [výzkumná otázka, vyčerpávající a systematická syntéza literatury v dané oblasti]
- **Recenzní stat'** [rozsáhlejší zhodnocení díla/děl, doplnění další literaturou]
- **Původní teoretická stat'** [nové teoretické uchopení problému, typicky absence vlastního výzkumu a empirických dat]
- **Position paper / Argumentační esej*** [vyjádření vlastního stanoviska, podloženo argumenty a daty]
- **Policy paper*** [prakticky orientovaný - návrh řešení problému]

* nejedná se o čistě odborné texty

Výzkumná práce (empirická stat')

- zpráva o **průběhu a výsledcích výzkumu**
- jasně strukturovaná [úvod - rešerše literatury - formulace problému - popis metodologického postupu - výsledky výzkumu - diskuse - závěr]
- zodpovídá **výzkumnou otázku**
- zasazena do kontextu dosavadního stavu poznání
- sběr a analýza dat určeny zvolenou **výzkumnou metodou** [případová studie - experiment - statistické šetření - komparativní metoda]

Why Did so Few Become Terrorists: A Comparative Study of Northern Ireland and the Basque Country

Rogelio Alonso

Pages 264-283 | Published online: 06 Apr 2021

Cite this article

<https://doi.org/10.1080/09546553.2021.1905631>

Check for updates

Full Article

Figures & data

Citations

Metrics

Reprints & Permissions

View PDF

View EPUB

ABSTRACT

This article responds to the following research question: if a large number of people experienced in Northern Ireland and the Basque Country the same root causes that increased the likelihood of becoming involved in terrorism, why did so few become terrorists? The article provides an exploratory study of the factors that prevented individuals from joining terrorist organizations in the United Kingdom and Spain, where intense campaigns of violence took place since the late sixties for four decades. The article is based on twenty-seven semi-structured in-depth interviews with men and women who refrained from resorting to terrorism despite sharing similar structural and personal features with those who decided to engage in terrorism. It identifies a combination of inhibitor factors that prevented individuals from following terrorist pathways despite sharing some predisposing risk factors with those who did engage in terrorism as members of organizations like the IRA, the UVF, the UFF and ETA. It also assesses why some types of radicalization developed into violence while others did not as a result of certain barriers.

maximální transparentnost při
popisu průběhu výzkumu!

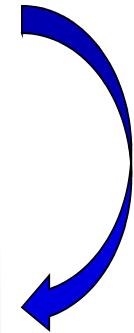
Kompilace

compilare (lat.) =
vykořistit, vykrást

- sporný žánr - pouze kvalitní kompilace přínosem pro vědecké poznání!
- **systematické shrnutí poznatků** k určitému tématu za využití různých zdrojů
- výsledkem tvůrčího zpracování poznatků jiných autorů (např. učebnice)
- ✓ dobrá praxe - kompilace vedena výzkumnou otázkou, velké množství zdrojů a kritická práce s nimi
- ✗ špatná praxe - mechanické spojení různých poznatků či citátů bez vlastního vkladu a spojující myšlenky

Přehledová stat' (Systematic literature review)

- **vyčerpávající přehled o dosavadním bádání** v určité oblasti (x kompilace) na základě systematického způsobu sběru, popisu a syntézy výzkumů v dané oblasti
 - zdroje uspořádány a tříděny na základě určitých kritérií
- povinná součást všech vědeckých prací (ale i forma svébytných odborných článků)
- meta-analýza - podtyp přehledové stati ([PŘÍKLAD](#))
- vyžaduje formulaci výzkumné otázky (kopíruje vědecké postupy!)



Research Article

Extremist organizations and online platforms: a systematic literature review

Naomi Lawrence & Brett W. Robertson  

Published online: 27 Jul 2023

Recenzní stat'

- rozsáhlejší zhodnocení díla, často více děl zároveň (různí autoři - shodné téma)
- neomezuje se jen na popis
- výklad a hodnocení díla zasazené do širšího kontextu
- použití sekundární literatury

Books on Terrorism: Review Essay

By Joshua Sinai

To understand the nature and magnitude of the terrorist warfare in all its configurations, which constitutes one of the primary security threats facing the international community, as well as the components of effective response; the academic and think tank communities have produced a myriad of books. Some of these are of exceptional quality and provide insight that advances our understanding of these issues. Others, unfortunately, are of dubious value because not only are their arguments weak, but they lack the necessary documentation to substantiate what are often sensationalistic claims. In the following three reviews, the first review illustrates the latter problem, while the final two reviews compliment the authors' exceptional insight on the role of anti-modern religious extremism in driving contemporary religiously fundamentalist terrorist insurgencies.

Position paper (argumentační esej)

- literární forma - podstatou je vyjádření **vlastního stanoviska** (teze) k tématu
- cíl - přesvědčit čtenáře o platnosti vlastního stanoviska
- stanovisko musí být podloženo dílčími argumenty - ty zase důkazy (evidence)
- možné se vypořádat i s protiargumenty
- esej provádí čtenáře myšlenkovým procesem autora
- jasně daná pravidla upravující jeho obsah a strukturu
 - obsah - (1) **Úvod** - formulace stanoviska (2) **Stat'** - obsahuje argumenty (ideálně odstavec = argument) a (3) **Závěr** - propojení argumentů k podpoře stanoviska

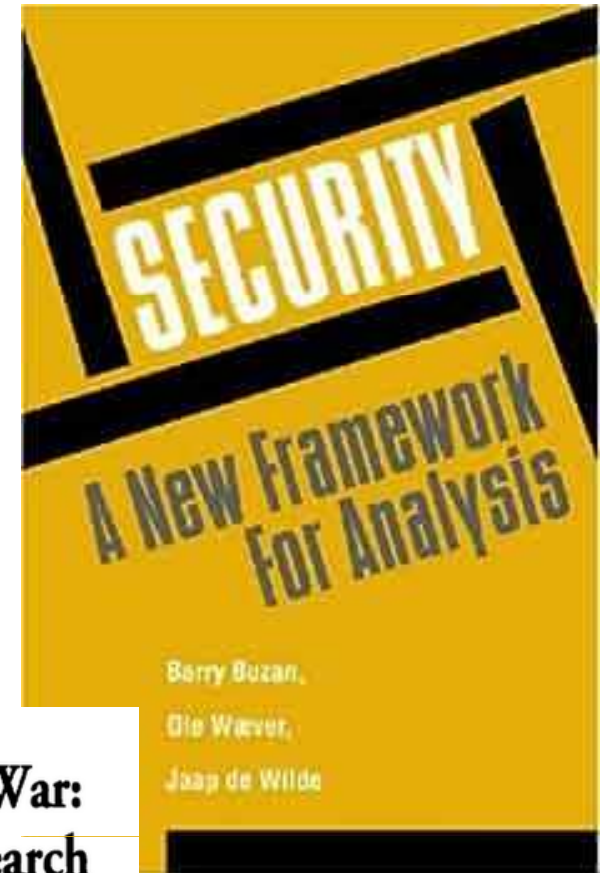
Pozn.: Existují i jiné typy (neodborných) esejů - např. narativní

Původní teoretická stat'

- vlastní teoretické pojetí nebo zpracování problému
- kritická analýza vybraných teorií, nebo zobecnění empirických zjištění
- výsledkem například analytický rámec pro studium určitého fenoménu

Military Decision in War: A Framework for Research

AVI KOBER



Policy paper

- navrhuje řešení **společenského problému** (bez ambice přispět k teoretickému poznání) = nástroj rozhodování
- aplikovaný - orientace na problém a jeho řešení
- „policy study“ x „policy analysis“
 1. definice problému
 2. identifikace možných způsobů řešení
 3. vyhodnocení možností
 4. výběr preferované možnosti a ospravedlnění
- [UKÁZKA](#) + [UKÁZKA II](#)

Areas of Difference	Type of Policy Paper	
	Policy Study	Policy Analysis
<i>Audience</i>	Targets other policy specialists	Targets decision-makers
<i>Focus</i>	Issue-driven: General recommendations and information on policy issues	Client-driven: Designing specific policies to be implemented on the ground
<i>Methodology</i>	Can include much primary research	Rarely includes primary research
<i>Ideas/Language used</i>	Can be quite discipline specific/technical	Must be very clear and simple
<i>Length</i>	Up to 20,000 words	Not usually longer than 5,000 words

Struktura odborných textů

Typická struktura odborných textů (výzkumná stať):

- Abstrakt [Abstract]
- Obsah [Contents]
- Úvod [Introduction]
- Přehled literatury [Literature review]
- Metodologie [Method / Methodology]
- Hlavní část textu [Main body] - argumentace / zjištění
- Diskuse [Discussion]
- Závěr [Conclusion]
- Seznam použitých zdrojů [References]
- Přílohy [Appendices]

Pozn.: Position paper a většina seminárních prací - pouze úvod, stať (jádro textu), závěr, seznam zdrojů

Pozn.: Diskuse - součástí hlavního textu, nebo také závěru

A co seminární práce na BSS?

- napříč výše uvedenými žánry [na BSS kurzech nejčastěji kompilace a position papery, méně výzkumné práce, policy papery či recenze]

řídít se pokyny vyučující/ho příslušného kurzu!

- **obecně platné zásady:**

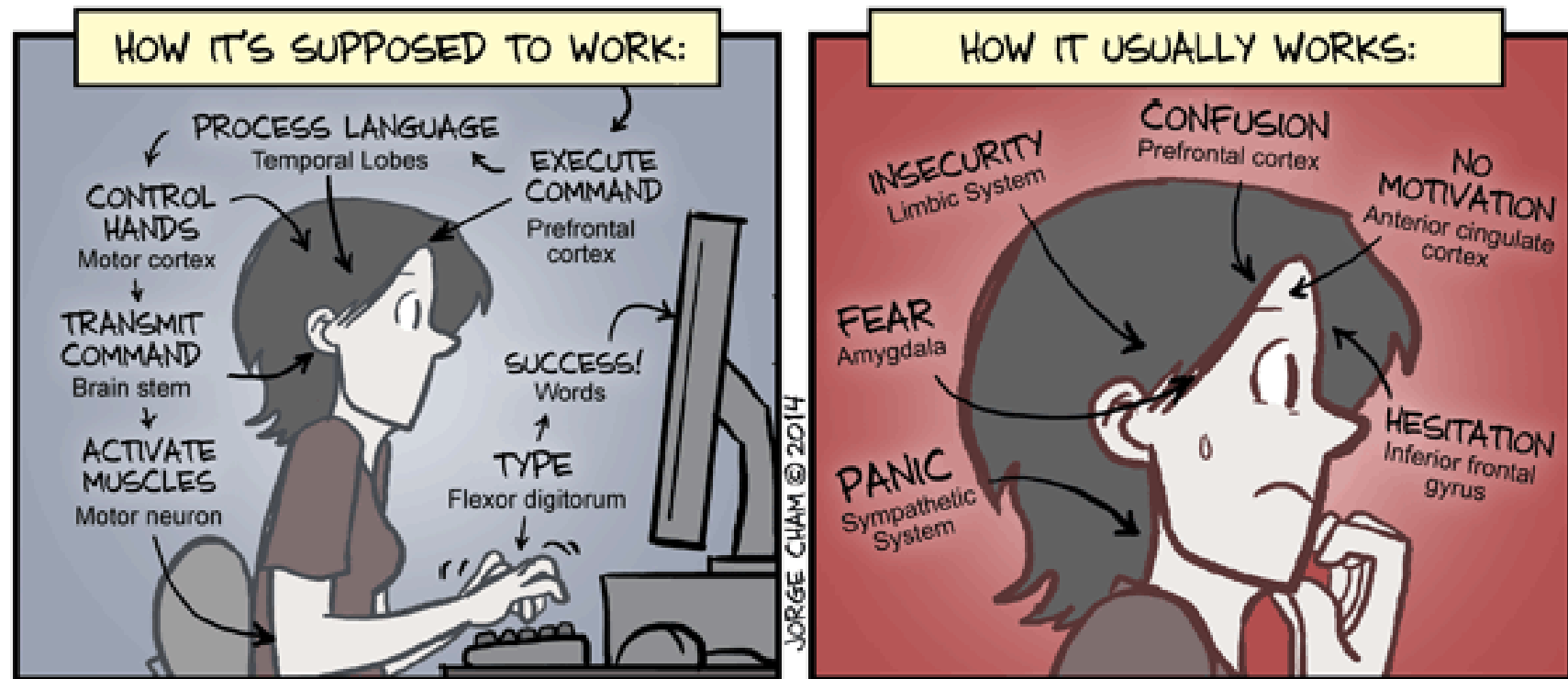
- strukturování textu (úvod - hlavní část - závěr) + dělení na odstavce (přiměřená délka)
- citovat (všechny cizí myšlenky a faktografické údaje) dle zadané citační normy
- omezit množství použitých přímých citací (text je v první řadě vaše dílo!)
- uvést seznam použitých zdrojů (pouze *skutečně* v textu použitých!) + adekvátní množství
- správné formátování textu (text zarovnan do bloku, stejný font a velikost písma...)
- formální jazyk (píšete odborný text, ne komentář nebo reportáž do novin!)
- objektivita (vyhnout se subjektivním soudům, vše podložit důkazy)

Druhy odborných textů (opakování)

- **Výzkumná práce** [výzkumná otázka, vlastní sběr a analýza dat]
- **Kompilace** [výzkumná otázka, kompilace cizích zdrojů a dat]
- **Přehledová stat'** [výzkumná otázka, vyčerpávající a systematická syntéza literatury v dané oblasti]
- **Recenzní stat'** [rozsáhlejší zhodnocení díla/děl, doplnění další literaturou]
- **Původní teoretická stat'** [nové teoretické uchopení problému, typicky absence vlastního výzkumu a empirických dat]
- **Position paper / Argumentační esej*** [vyjádření vlastního stanoviska, podloženo argumenty a daty]
- **Policy paper*** [prakticky orientovaný - návrh řešení problému]

* nejedná se o čistě odborné texty

THE NEUROBIOLOGY OF WRITING



WWW.PHDCOMICS.COM