**Los pasados**

**El pretérito imperfecto se usa:**

1. para describir costumbres del pasado (también con el verbo *soler*)

 – Cuando ***era*** estudiante, ***trabajaba*** en un bar.

 – En los años 60 ***estaba*** de moda el seiscientos.

 – Cuando ***iba*** de vacaciones a Italia, ***solía*** ir mucho a la playa.

 – Mientras ***estudiaba*** en Barcelona, ***solía*** jugar al tenis los sábados.

2. para referirse a las circunstancias que rodean los hechos, para hablar de lo estático, para describir ambientes, describir a las personas, presentar una situación

 – Cuando he entrado en la tienda, no ***había*** nadie.

 – ***Estaba*** muy cansado y por eso me fui pronto de la fiesta.

 – En la foto el abuelo ***parecía*** un general: ***tenía*** unos bigotes enormes y ***llevaba*** el traje

 de los domingos.

 – Anoche tuve un sueño muy raro: ***Había*** gente que no veo hace mucho, ***estábamos***

 ***celebrando*** algo y, de repente, entraste tú disfrazada de Caperucita Roja.

3. para expresar intención (algo que no se ha hecho como estaba previsto)

 – Perdona que no te haya llamado; ***iba a hacerlo***, pero no pude.

 – ***Pensaba enviarte*** ese regalo, pero ya que estás aquí...

4. para expresar que la realidad o la información actual no coinciden con lo que sabíamos o con lo que teníamos planeado

 a. – Aquí ya no vive esa señora mayor.

 – ¡Vaya! Pues yo ***pensaba*** que sí.

 b. – Te he comprado el chándal para ir al gimnasio.

 – Yo ***quería*** un pantalón corto, pero me pondré el chándal. Gracias.

5. para expresar que hemos perdido el contacto, la relación con las personas

 a. – Qué buenas ideas ***tenía*** Marisa.

 – Y las seguirá teniendo, ¿no?

 – Imagino que sí, pero como hace tanto tiempo que no la veo...

6. para expresar cortesía. En ese caso sustituye al presente

 – Buenos días, ¿qué ***deseaba***? (en una tienda)

 – ***Quería*** hablar con usted. ¿Es posible?

7. en textos escritos, a veces, para empezar y terminar la historia

 – ***Érase*** una vez una princesa que ***vivía*** en un castillo...

 – Nos dijeron que llegaríamos enseguida y, efectivamente, al poco tiempo ***llegábamos*** al

 pueblo.

 **El indefinido se usa:**

1. para referirse a una unidad de tiempo en la que ya no está el hablante

 – La semana pasada ***fui*** a Granada, a ver a mi hija.

 – ***Nos conocimos*** hace ocho años.

2. para hablar de cantidades detrminadas de tiempo

 – El viernes ***estuve trabajando*** todo el día.

 – ***Vivió*** allí tres años.

3. para informar y narrar, ya que cuenta los hechos como algo independiente, no como costumbres

 – ***Nos conocimos*** un sábado y ***nos hicimos*** amigas.

4. cuando hay varias acciones, para ordenarlas

 – Primero ***llegó*** a casa; luego ***se puso*** cómoda y después me ***llamó***.

 – Se ***compró*** un coche, se ***sacó*** el carné y ***empezó*** a buscar trabajo.

5. para dar opiniones y valorar

 a. – ¿Qué tal la película del otro día?

 – A mí ***me*** ***encantó***.

 – Sí, ***estuvo*** bien, pero no ***me*** ***pareció*** tan extraordinaria.

**El pluscuamperfecto se usa:**

1. para referirse a una acción pasada, anterior a otra también pasada

 a. – ¿Cuál es el problema?

 – Que ***me había matriculado*** en un curso y me han puesto en otro.

 b. – El servicio de este hotel es excelente; en la habitación teníamos fruta y cava, y eso

 que ***no habíamos pedido*** nada especial.

2. a menudo se sustituye el pluscuamperfecto por el indefinido, excepto si ello produce alguna confusión en la información

 – No tuvimos problemas; nos alojaron con la misma familia con la que ***vivimos***
 (***habíamos vivido***) la primera vez.

Pero, las siguientes frases no expresan lo mismo:

– Cuando llegó el profesor, la clase ***empezó***.

– Cuando llegó el profesor, la clase ***había empezado***.

3. para expresar posterioridad, acompañado de expresiones como*: al poco rato, al poco tiempo, a los pocos minutos, a los pocos días, al día siguiente, al año siguiente*... En realidad es posterior al indefinido pero anterior a la expresión de tiempo

 – Beatriz es un encanto: le pedí que me bajara la película, y *al día siguiente* me la ***había***

 ***bajado.***

 – ¡Qué inteligente es! Le explicaron el problema y *a los pocos minutos* ***había encontrado***

 la solución.

Moreno, C.: *Curso superior del español*, SGEL, 1999.

Moreno, C., Hernández, V., Miki Kondo, C.: *Gramática, avanzado B2*, ANAYA, 2009.

Castro Viudez, F.: *Gramática Española Avanzada. Teoría y Práctica.* ELECreación, 2015.

<https://www.españolextranjeros.com/2014/09/b1-los-pasados.html>