

Kulturní politika v literárním provozu

Informace k předmětu

25. 9. 2024

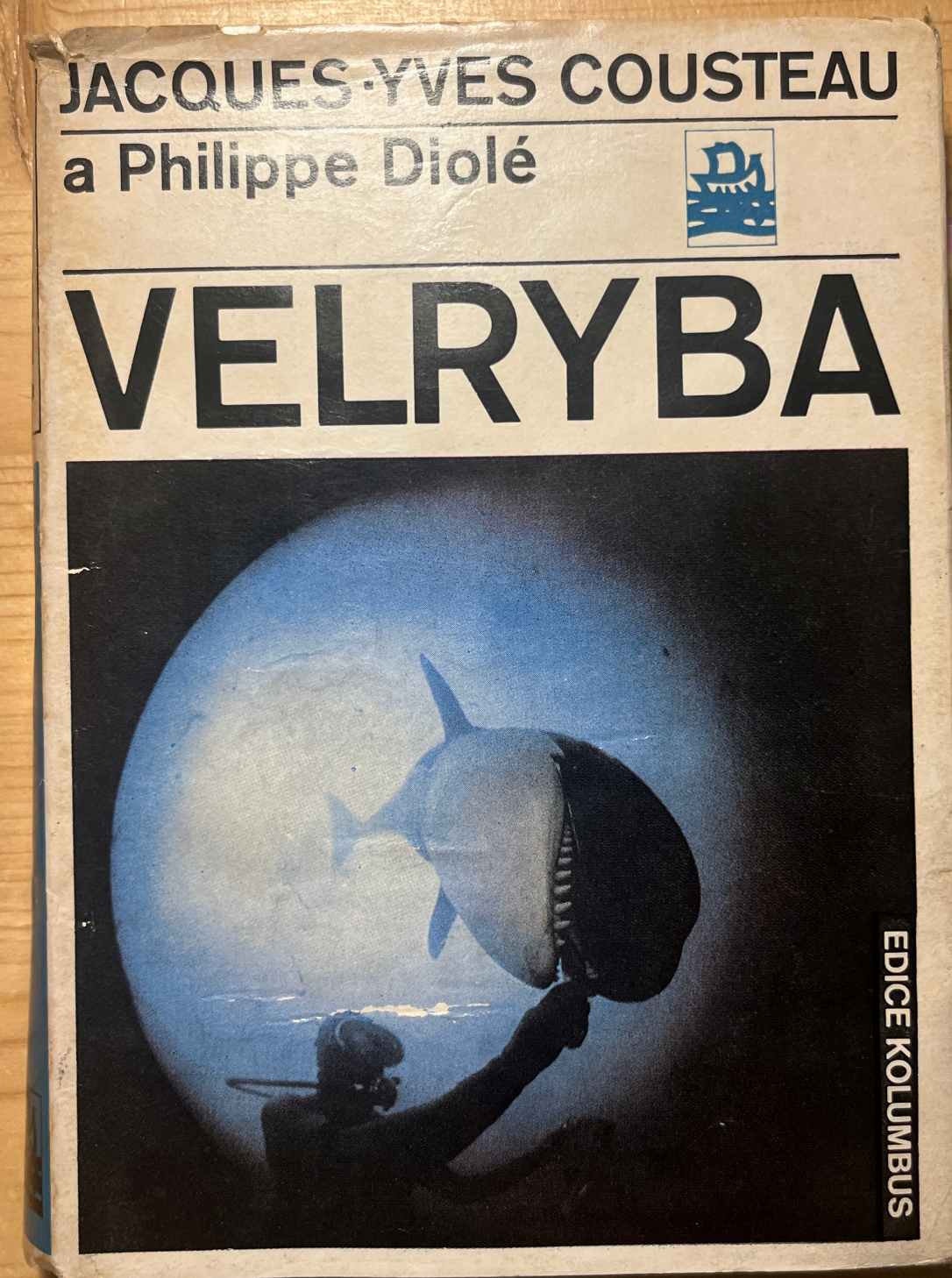
S kým se budete potkávat?

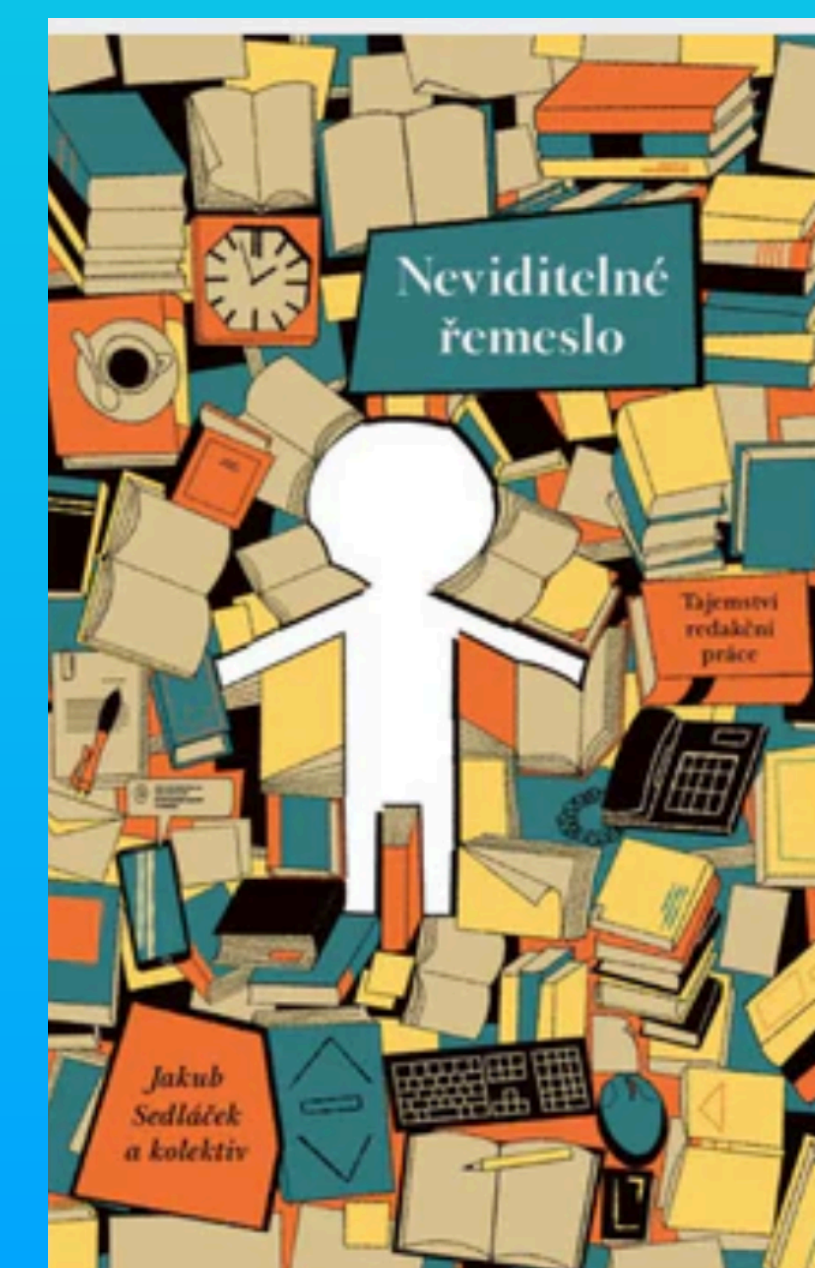
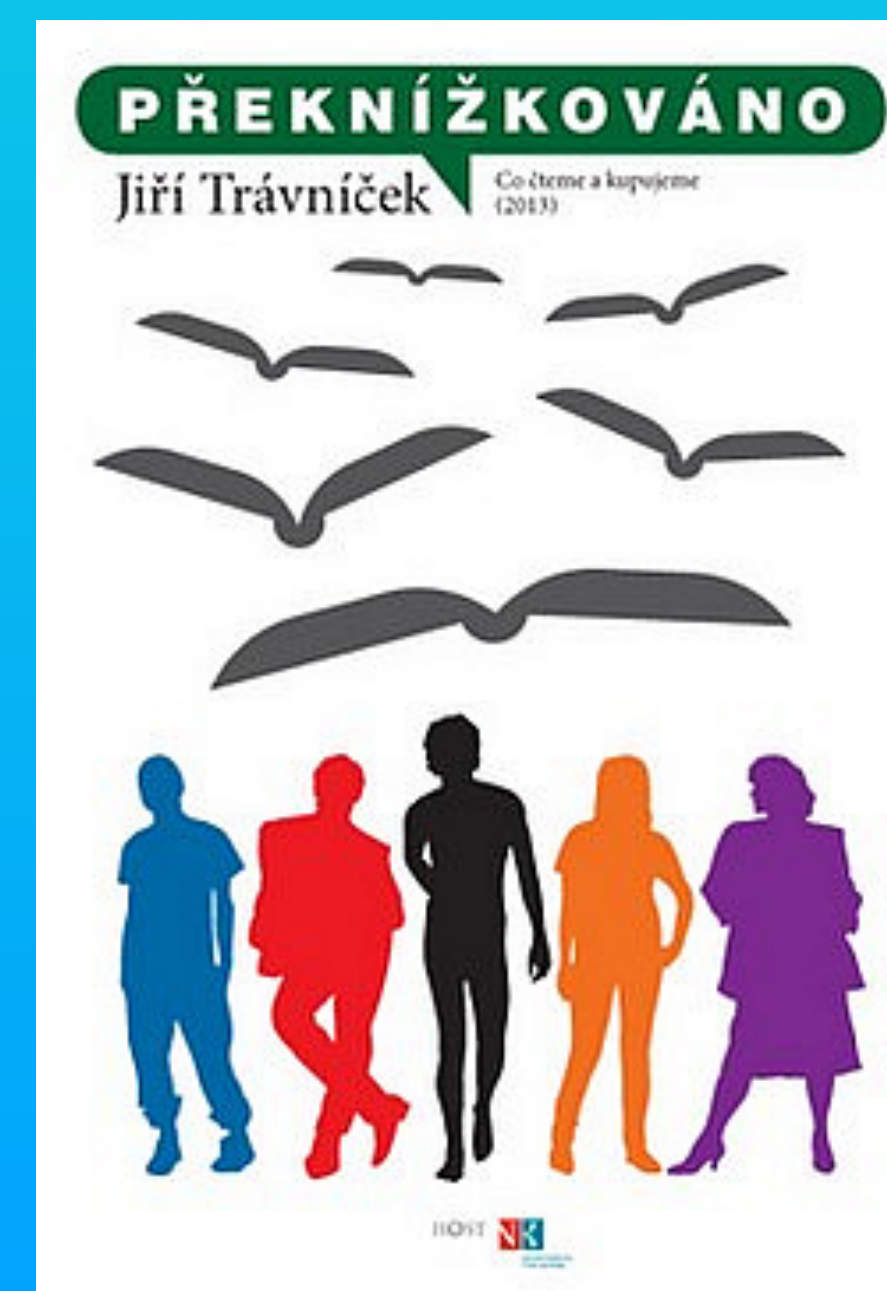
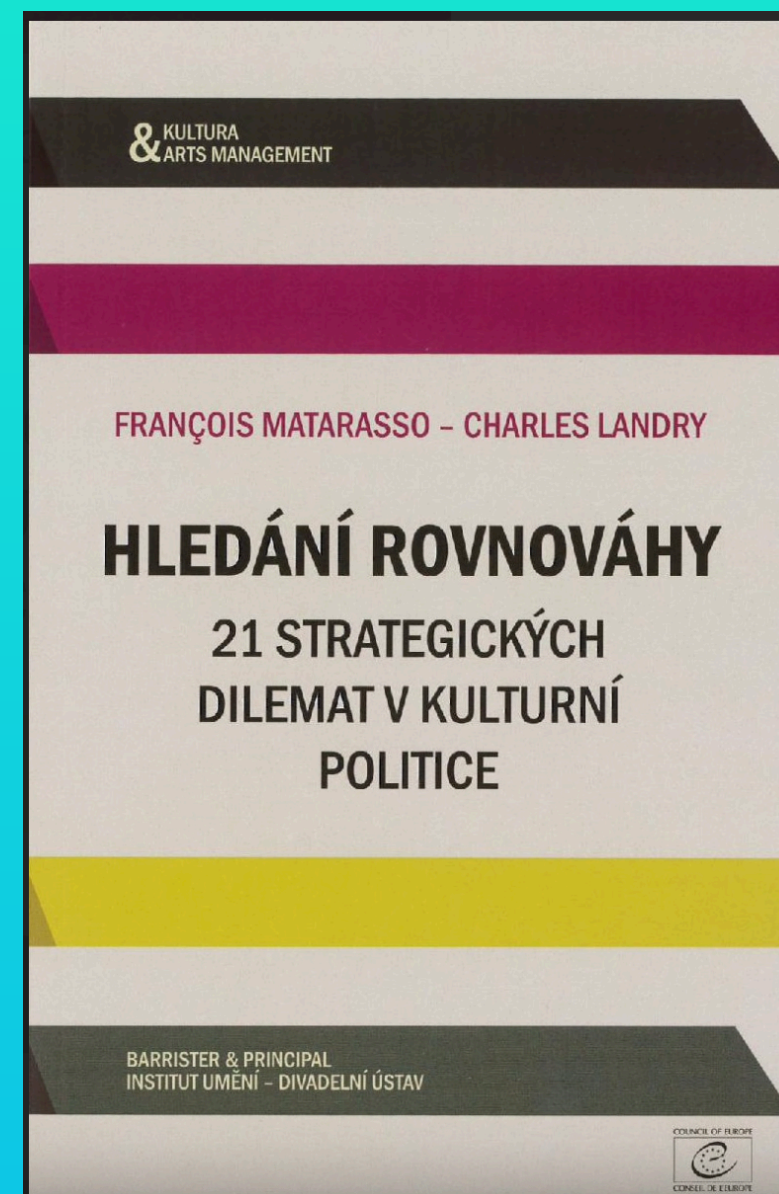
Anna Štičková

○ Uni mail, nebo

stickovaanna@gmail.com

○ Konzultační hodiny - po domluvě



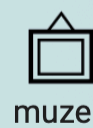


Co šetříme

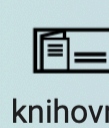
menu



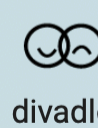
památky



muzea
galerie



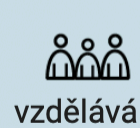
knihovny



divadlo



hudba



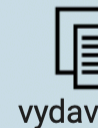
vzdělávání



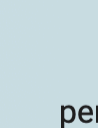
festivaly



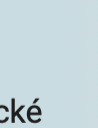
výstavy



vydavatelé



periodické
publikace



neperiodické
publikace

MAPOVÁNÍ SMLUVNÍCH PODMÍNEK A VÝŠE HONORÁŘŮ ČESKÝCH LITERÁRNÍCH PŘEKLADATELŮ

II

Překlada-
tele
Severu

Obec
překladatelů

Czech
Lit

Norwegian Embassy

1/39

Závěrečná zpráva k projektu *Specifika beletristické literatury a uměleckého překlada- tu a identifikace profesí do nich zapojených*

Asociace spisovatelů ve spolupráci s Obcí překladatelů a Překlada-
teli Severu

Vypracovali: Lenka Greň, Ondřej Lipár, Michala Marková, Michal Švec

Spolupráce: Magdalena Čulík Simonová, Jan Oreský

2022



MAPOVÁNÍ

PRACOVNÍCH PODMÍNEK UMĚLKYŇ A
UMĚLCŮ V ČESKÉ REPUBLICE



Iceland
Liechtenstein
Norway grants

Arts and Culture Norway

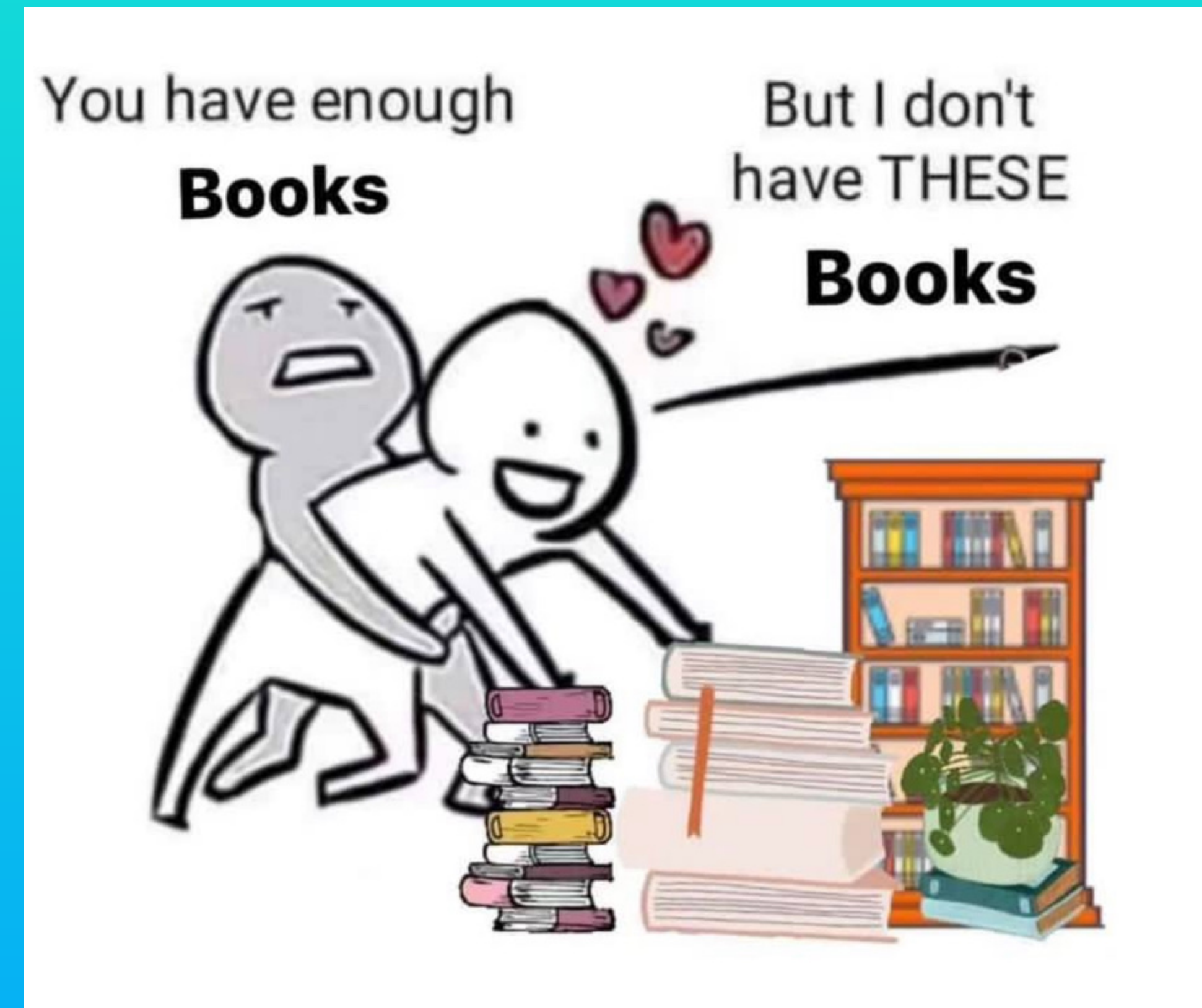
Autoři:

- Jana Návratová, Barbora Slaběňáková – divadlo, a tanec
- Anna Štičková, Viktor Debnár – literatura
- Marek Prokůpek – výtvarné umění
- Monika Klementová – hudba

2024

Podmínky ukončení

- Kolokvium
 - Společná rozprava nad jedním z témat, kterým se budeme věnovat
 - Lze mít ručně psané/na papíře vytištěné poznámky



Témata přednášek

Co nás čeká

- Stakeholderi - koho je třeba znát?
- Kulturní politika u nás a za humny
- Data a zdroje - kde je vzít?
- Pracovně-právní podmínky v literárním provozu aneb Umělecká práce je práce
- Kulturní diplomacie
- Kulturní instituce a organizace



Užitečné

- culturenet.cz (newsletter)
- kreativnifederace.cz (@kreativnifederace)
- Nadšením nájem nezaplatíš (@nadsenimnajemnezaplatis)
- Cena literární kritiky (@cenaliterarnikritiky)
- Syndikát novinářů (@reportazniklub)
- Kreativní Evropa (@kreativnievropa)
- Artalk (web + IG)
- @annastickova

Co byste chtěliy* od
předmětu *vy*?**

Co čteme?

**Jaké znáte literární
organizace a instituce?**

Co sledujete za zdroje o literatuře a knižním provozu?

Kdo čte volební programy? Kdo má kulturu v programu a jak?

**Kdo všechno má vlastní
kulturní politiku?**

Jaká média se věnují kultuře? Která mají kulturní rubriky a jak vypadají?

**Hlavně čtěte jako tohle koťátko.
Díky za pozornost.**

